

**А.БАЙТҰРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ ҚОСТАНАЙ Өңірлік Университеті**  
**КОСТАНАЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ИМЕНИ А.БАЙТҰРСЫНОВА**  
**KOSTANAY REGIONAL UNIVERSITY NAMED AFTER A.BAITURSYNOV**



**ҚОСЫМША БІЛІМ БЕРУ**  
**БАҒДАРЛАМАЛАРЫНЫҢ КАТАЛОГЫ**  
**(MINOR)**

**КАТАЛОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**  
**(MINOR)**

**CATALOGUE OF ADDITIONAL**  
**EDUCATIONAL PROGRAMS**  
**(MINOR)**

Қостанай, 2021

А.Байтұрсынов атындағы ҚӨУ-дың оқу-әдістемелік кеңес отырысында бекітілді, 24.02.2021 ж. №2 хаттама

Утвержден на заседании учебно-методического совета КРУ имени А.Байтұрсынова, протокол от 24.02.2021 г. №2

Published by decision educational and methodical council of the Kostanay regional university named after A. Baitursynov (Protocol №2 from 24.02.2021)

## **Каталог дополнительных образовательных программ (Minor).**

**Дополнительная образовательная программа Minor (Минор)** – совокупность дисциплин и (или) модулей и других видов учебной работы, определенная обучающимся для изучения с целью формирования дополнительных компетенций (Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения Приказ МОН РК от 12.10.2018 г. №563).

Обучающийся при определении индивидуальной траектории обучения в рамках вузовского компонента и компонента по выбору выбирает:

- 1) дисциплины по основной образовательной программе;
- 2) дисциплины по дополнительной образовательной программе. (Правила организации учебного процесса по КТО Приказ МОН РК от 12.10.2018 г. №563 п.31).

Порядок выбора и освоения дисциплин по дополнительной образовательной программе осуществляется для получения дополнительных компетенций по смежным или профильным ОП, а также для удовлетворения личных потребностей обучающегося (Правила организации учебного процесса по КТО Приказ МОН РК от 12.10.2018 г. №563 п.32).

Объем дисциплин, выбираемых по дополнительной образовательной программе, устанавливается ВУЗом самостоятельно. При этом, дисциплины дополнительной ОП изучаются обучающимися в рамках дисциплин ВК и КВ и их объем входит в общий объем академических кредитов, необходимых для присвоения соответствующей степени или квалификации по основной ОП (Правила организации учебного процесса по КТО Приказ МОН РК от 12.10.2018 г. №563 п.34).

В отличие от **Major** (образовательная программа, определенная обучающимся для изучения с целью формирования ключевых компетенций), **Minor** – это блок из трех или четырех взаимосвязанных дисциплин непрофильного для студента направления подготовки. **Minor** предлагаются для выбора всем студентам в конце первого курса бакалавриата. Каждый обучающийся обязан выбрать для изучения один **Minor**. Изучается **Minor** на втором и третьем курсе бакалавриата.

### **Отличительные особенности Minor:**

- изучается на втором и третьем курсе бакалавриата;
- состоит из трех или четырех дисциплин, изучаемых последовательно;
- трудоемкость 20 кредитов (трудоемкость каждой дисциплины – 5 кредитов);
- трудоемкость входит в основную часть образовательной программы (кредиты за дисциплины **Minor** входят в 240 кредитов основной программы);
- выбирается студентом каждой образовательной программы самостоятельно из общего каталога;
- дисциплины **Minor** проводятся одновременно: в расписании им отводится конкретный день занятий

## ОСНОВЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

**Пчелкина Т.Р.**, кандидат филологических наук, ассоциированный профессор  
**Бримжанова К.С.**, магистр русского языка и литературы, старший преподаватель  
**Конвисарова Л.А.**, магистр педагогических наук, старший преподаватель  
**Коваль О.В.**, магистр гуманитарных наук, старший преподаватель

**Цель:** формирование профессиональных компетенций в системе лингвистических знаний по межкультурной коммуникации для обеспечения языковой, социокультурной, межкультурной, межнациональной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности.

### **Базовые компетенции, которые предстоит сформировать:**

Владение основами речевой профессиональной культуры; использование систематизированных теоретических и практических знаний для определения и решения задач в области образования.

### **Результаты обучения:**

- Применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского литературного языка.
- Анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления.
- Использует приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
- Ориентируется в мировом диалоге культур; проводит сравнительно-аналитическую работу и сопоставительный анализ.
- Решает актуальные исследовательские задачи в области теории литературы и культуры с опорой на имеющуюся научную информацию; использует возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности.

### **Дисциплины Minor:**

1. Мировая художественная культура
2. Практикум по педагогической риторике и спичрайтинг
3. Литература стран ближнего зарубежья
4. Теория и практика межкультурной коммуникации

**Трудоемкость:** 20 кредитов.

**Пререквизиты:** школьный курс русского языка и литературы

**Минимальное количество слушателей:** 15

**Максимальное количество слушателей:** 90

### Дисциплина 1 МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Курс мировой художественной культуры систематизирует знания о культуре и искусстве, знания, полученные на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о мировой художественной культуре, логике ее развития в исторической перспективе, ее месте в жизни общества и каждого человека. Данная дисциплина знакомит студентов с основными направлениями и тенденциями развития художественной культуры, культурно-историческими и национально-культурными типами культуры.

## Дисциплина 2 ПРАКТИКУМ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РИТОРИКЕ И СПИЧРАЙТИНГ

Дисциплина направлена на риторическое воспитание языковой личности, которая должна уметь эффективно общаться в разных сферах коммуникации, особенно в профессиональной. В данном курсе рассматривается риторика как наука и искусство, виды общения, вербальная и невербальная коммуникация в деятельности учителя; коммуникативные качества речи учителя; культура речевого поведения учителя; основы спичрайтинга.

## Дисциплина 3 ЛИТЕРАТУРА СТРАН БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ

Дисциплина изучает национальную специфику литератур народов России и СНГ, а также воссоздание процессов взаимодействия этих литератур; в курсе производится анализ произведений национальной литературы и отработка со студентами всей системы литературоведческих терминов и понятий применительно к произведению, несущему национальную специфику.

## Дисциплина 4 ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Методологической основой дисциплины является философско-антропоцентрический (гуманистический) принцип, который реализуется через личностно-ориентированный подход к изучению проблем межкультурной коммуникации. Дисциплина способствует развитию навыков межкультурной коммуникации, ознакомлению с межкультурными различиями, формированию поведенческих стереотипов в современном информационном пространстве. Дисциплина занимает важное место в системе лингвистической подготовки будущих специалистов, так как знание языка возможно лишь при теоретическом осмыслении его изучения.

---