

**АХМЕТ БАЙТҰРСЫНҰЛЫ АТЫНДАҒЫ ҚОСТАНАЙ ӨңІРЛІК УНИВЕРСИТЕТІ**  
**КОСТАНАЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ИМЕНИ АХМЕТ БАЙТҰРСЫНҰЛЫ**  
**AKHMET BAITURSYNULY KOSTANAY REGIONAL UNIVERSITY**



**ҚОСЫМША БІЛІМ БЕРУ**  
**БАҒДАРЛАМАСЫ**  
**(MINOR)**  
**МЕРЕКЕЛІК КОСТЮМДІ ЖОБАЛАУ ЖӘНЕ ЖАСАУ**  
**НЕГІЗДЕРІ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**(MINOR)**  
**ОСНОВЫ СОЗДАНИЯ И КОНСТРУИРОВАНИЯ**  
**ПРАЗДНИЧНОГО КОСТЮМА**  
**ADDITIONAL**  
**EDUCATIONAL PROGRAM**  
**(MINOR)**  
**BASICS OF CREATING AND DESIGNING A FESTIVE**  
**COSTUME**

Қостанай, 2025

## **ӘЗІРЛЕУШІЛЕР/ РАЗРАБОТЧИКИ// DEVELOPERS:**

**Бабич С.С.** – өнер кафедрасының аға оқытушысы, педагогикалық білім магистрі /

**Бабич С.С.** старший преподаватель кафедры искусств, магистр педагогического образования/

**Babich S. S.** Senior lecturer of the Department of Arts, Master of Pedagogical Education

Ахмет Байтұрсынұлы атындағы ҚӨУ-дың оқу-әдістемелік кеңес отырысында бекітілді, 28.01.2025 ж. №1 хаттама

Утвержден на заседании учебно-методического совета КРУ имени Ахмет Байтұрсынұлы, протокол от 28.01.2025 г. №1

Published by decision educational and methodical council of the Kostanay regional university named after Ahmet Baytursynuly (Protocol №1 from 28.01.2025)

**Курстың қысқаша сипаттамасы:** Білім беру және мәдениет мекемелерінде әртүрлі атрибуттар, костюмдер мен тақырыптық сипаттағы элементтерді қажет ететін әртүрлі мерекелер, ойын-сауық және басқа да бос уақытты өткізу шаралары жиі өткізіледі. Ата-аналардың әрқашан бір немесе басқа костюм сатып алу мүмкіндігі бола бермейді. "Мерекелік костюмді жасау және жобалау негіздері" курсы осы мәселелерді шешуге көмектеседі. Мерекеге өз қолыңызбен костюм жасай білу-бұл жағдайдан шығудың ең жақсы жолы. Қазіргі уақытта "қол еңбегі" жоғары бағаланады. Шығармашылық адам үшін бұл процесс әсіресе қызықты болады. Егер костюм жасау ата-ана мен баланың бірлескен нәтижесі болса, онда оның мәні зор болады! Негізгі үлгілерді жасау туралы білім, мерекелік костюмдер жасау және тігу кезінде шығармашылық ойлау қабілеті, қолмен кестеленген бас киімдер жасау және әртүрлі технологияларды қолдана отырып атрибуттар жасау студенттердің көкжиегін толықтырады және кеңейтеді. Минор эстетикалық дамыған, білімді, қолөнер технологиясын, қолмен және машинамен жұмыс жасауды, іске шығармашылық көзқарасты меңгере алатын адамды тәрбиелеуге негізделген.

**Краткое описание курса:** В учреждениях образования и культуры очень часто проходят различные праздники, развлечения, и другие мероприятия досуговой направленности, на которые нужны различные атрибуты, костюмы и элементы тематического характера. Не всегда есть возможность у родителей приобретение того или иного костюма. Курс «Основы создания и конструирования праздничного костюма» позволит решить эти вопросы. Умение создать костюм своими руками к празднику - наилучший способ выхода из ситуации. В настоящее время высоко ценится «ручной труд». Творческому человеку будет особенно интересен этот процесс. А если создание костюма будет являться совместным результатом родителя и ребенка, то ценность его будет велика! Владение знаниями создания базовых выкроек, умениями креативно мыслить при создании и изготовлении праздничных костюмов, создании головных уборов, украшенных ручной вышивкой, создании атрибутов, используя различные технологии, дополнит и расширит кругозор студентов. В основе Минор лежит воспитание эстетически развитой, образованной личности, умеющей владеть технологией рукоделия, ручными и машинными работами, креативно подходить к делу.

**Brief description of the course:** Educational and cultural institutions often host various holidays, entertainment, and other leisure activities that require various attributes, costumes, and thematic elements. It is not always possible for parents to purchase a particular costume. The course "Fundamentals of creating and designing a festive costume" will solve these issues. The ability to create a costume with your own hands for the holiday is the best way out of the situation. Currently, "manual labor" is highly valued. A creative person will be particularly interested in this process. And if the creation of a costume is the joint result of a parent and a child, then its value will be great! Knowledge of creating basic patterns, the ability to think creatively when creating and making festive costumes, creating hats decorated with hand embroidery, and creating attributes using various technologies will complement and broaden the horizons of students. Minor is based on the upbringing of an aesthetically developed, educated person who knows how to master the technology of needlework, manual and machine work, and a creative approach to business.

**Мақсаты:** Мерекелік костюмді безендіру технологиясының шығармашылық дағдыларын қалыптастыру, эстетикалық дамыған білімді тұлғаны тәрбиелеу, қолөнер шеберлігі технологиялары әлемінде шарлауды және іске креативті көзқарасты біледі./

**Цель:** Формирование творческих умений технологии оформления праздничного костюма, воспитание эстетически развитой образованной личности, умеющей ориентироваться в мире технологий рукодельного мастерства и креативно подходить к делу./

**Aim:** Formation of creative skills in the technology of festive costume design, education of an aesthetically developed educated person who knows how to navigate the world of needlework technologies and creatively approach business.

### **Оқу міндеттері**

- Мерекелік костюмнің құрылымын, оның стилистикалық бағытын тұтас қабылдауды білуге және түсінуге үйрету
- Алған білімдері мен дағдыларын іс жүзінде, мерекелік костюмдерді, бас киімдерді, атрибуттарды безендіруде қолдану;
- Материалмен жұмысты ұйымдастыру процесінде пайымдауларды тұжырымдау және қойылған мақсаттарды шешу;
- Инновациялық технологияларды, креативті ойлауды қолдана отырып, кәсіби білімді, шеберлікті және дизайн дағдыларын дамыту,
- Жеке және кәсіби өзін-өзі жетілдіруге үнемі ұмтылу.

### **Учебные задачи:**

- Научить демонстрировать знания и понимание целостного восприятия структуры праздничного костюма, его стилистической направленности
- Применять полученные знания и умения на практике, в оформлении праздничных костюмов, головных уборов, атрибутов;
- Формулировать суждения и решать поставленные цели в процессе организации работы с материалом;
- Развивать профессиональные знания, умения и навыки оформления, используя инновационные технологии, креативное мышление.
- Постоянно стремиться к личностному и профессиональному самосовершенствованию.

### **Learning Objectives:**

- To teach to demonstrate knowledge and understanding of the holistic perception of the structure of the festive costume, its stylistic orientation
- Apply the acquired knowledge and skills in practice, in the design of festive costumes, hats, attributes;
- Formulate judgments and solve set goals in the process of organizing work with the material;
- Develop professional knowledge, design skills, using innovative technologies, creative thinking
- Constantly strive for personal and professional self-improvement.

**Қалыптастыру керек негізгі құзыреттері:** Инновациялық технологияларды оқыту және қолдану жағдайында, шығармашылық бағыттағы қызмет көрсету саласында қатысушылардың шығармашылығы мен өзін-өзі жүзеге асыруы үшін психологиялық-жайлы атмосфера құру қабілеті. /

**Базовые компетенции, которые предстоит сформировать:** Способность создания психологически-комфортной атмосферы для творчества и самореализации участников в условиях обучения и применения инновационных технологий, в сфере обслуживания творческой направленности./

**Basic competencies to be formed:** - The ability to create a psychologically comfortable atmosphere for creativity and self-realization of participants in the conditions of training and the use of innovative technologies, in the service sector of creative orientation.

## Оқытудың нәтижелері :

Мерекелік костюмді безендіру және безендіру әдістері туралы түсінікке ие;

Өңдеу, безендіру және безендіру құралдарымен көркемдік және эстетикалық талғамды жақсарту мақсатында инновациялық технологияларды пайдалана отырып, іске креативті көзқарас қажеттілігін қалыптастыра алады;

Әр түрлі сипаттағы тапсырмаларды орындау үшін білім мен дағдыларды көрсетеді және практикада қолданады;

Мерекеге арналған костюмдердің үлгілерін безендіруге және безендіруге арналған керек жарақтарды таңдауда эстетикалық талғамға ие;

Кәсіби коммуникация негіздерін меңгерген және ынтымақтастық дағдыларын қолданады, жанжалдарды шеше алады, өзін-өзі жүзеге асыруға дайын;

Қоғамның басым бағыттары мен әлеуметтік қажеттіліктерін ескере отырып, білім беру-шығармашылық ортаны зерттейді.

### Результаты обучения:

Имеет представление о способах оформления и декорирования праздничного костюма;

Умеет сформировать потребность в креативном подходе к делу, используя инновационные технологии, в целях улучшения художественного и эстетического вкуса средствами обработки, оформления и декорирования;

Демонстрирует и применяет на практике знания и умения для выполнения поставленных задач разного характера;

Имеет чувство эстетического вкуса в подборе расходных материалов для оформления и декора разработанных моделей костюмов для праздников;

Владеет основами профессиональной коммуникации и применяет навыки сотрудничества, умеет разрешать конфликты, готов к самореализации;

Исследует образовательно-творческую среду с учетом приоритетных направлений и социальных потребностей общества.

### Learning outcomes:

Has an idea of how to design and decorate a festive costume;

He is able to form the need for a creative approach to business, using innovative technologies, in order to improve artistic and aesthetic taste by means of processing, decoration and decoration;

Demonstrates and puts into practice knowledge and skills to perform tasks of a different nature;

Has a sense of aesthetic taste in the selection of consumables for the design and decoration of designed models of costumes for holidays;

He knows the basics of professional communication and applies the skills of cooperation, is able to resolve conflicts, is ready for self-realization;

Explores the educational and creative environment, taking into account the priorities and social needs of society.

## Пәндер /Дисциплины / Disciplines:

1. Мерекелік костюмді пішу және тігу негіздері (5 кредит, емтихан) / Основы кроя и пошива праздничного костюма (5 кредитов, экзамен) / **Basics of cutting and sewing a festive costume** (5credits, exam)

2. Дәстүрлі ұлттық элементтерін қолдана отырып кесте тігу негіздері (5 кредит, емтихан) / Основы создания вышивки с использованием традиционных национальных элементов (5 кредитов, экзамен) / **Basics of creating embroidery using traditional national elements** (5credits, exam)

3. Бас киімдер мен атрибуттарды кесу, жасау ерекшеліктері (5 кредит, емтихан) / Особенности кроя, изготовления головных уборов и атрибутов (5 кредитов, экзамен) / **Features of the cut, manufacture of hats and attributes** (5credits, exam)

**Еңбек сыйымдылығы / Трудоемкость / Labor intensity:** 15кредит /15 кредитов/ 15 credits

**Пререквизиттер: - / Пререквизиты: - / Prerequisite : -**

**Тыңдаушылардың ең аз саны/ Минимальное количество слушателей/ Minimum number of listeners : 16**

**Тыңдаушылардың максималды саны/ Максимальное количество слушателей/ Maximum number of listeners : 100**

**Пән 1 «Мерекелік костюмді пішу және тігу негіздері»/  
Дисциплина 1 «Основы кроя и пошива праздничного костюма»/  
Discipline 1 «Basics of cutting and sewing a festive costume»**

**Пәннің қысқаша сипаттамасы/Краткое описание дисциплины/ Discipline Summary:**  
Тігістердің түрлері мен тіндердің түрлерін зерттеу. Мерекеге арналған тақырыптық костюмді кесу ерекшеліктері . Мерекеге арналған костюмді кесіңіз/  
Изучение видов швов и типов тканей. Особенности кроя тематического костюма для праздника .  
Покрой костюма для праздника /  
Study of types of seams and types of fabrics. Features of the cut of a themed costume for the holiday .  
The cut of the costume for the holiday .

**Сабақ түрлері / Виды занятий / Types of lesson:** Практикалық /Практические /Practical  
**Оқытушы / Преподаватель / Teacher:** Бабич С.С./ Babich S.S.

**Пән 2 «Дәстүрлі ұлттық элементтерін қолдана отырып кесте тігу негіздері»/  
Дисциплина 2 «Основы создания вышивки с использованием традиционных национальных элементов»/  
Discipline 2 «Basics of creating embroidery using traditional national elements»**

**Пәннің қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание дисциплины/ Discipline Summary:**  
Костюмдегі кестенің рөлі. Кесте түрлері: қолмен және машинамен. Қолмен кестелеу: тегіс, бисермен, тастармен, поедкалармен. Кесте эскизін жасау және шындыққа айналдыру /

Роль вышивки в костюме. Виды вышивки-ручная и машинная. Ручная вышивка: гладью, бисером, камнями, пайеткой.Создание эскиза вышивки и воплощение в реальность./

The role of embroidery in the costume. Types of embroidery-manual and machine. Hand embroidery: smooth, beads, stones, sequins.Creating an embroidery sketch and making it a reality

**Сабақ түрлері / Виды занятий / Types of lesson:** Практикалық /Практические /Practical  
**Оқытушы / Преподаватель / Teacher:** Бабич С.С./ Babich S.S.

**Пән 3 «Бас киімдер мен атрибуттарды кесу, жасау ерекшеліктері»/  
Дисциплина 3 «Особенности кроя, изготовления головных уборов и атрибутов»/  
Discipline 3 «Features of the cut, manufacture of hats and attributes»**

**Пәннің қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание дисциплины/ Discipline Summary:**

Бас киімнің түрлері мен формалары. Мерекелік костюмде бас киімді пайдалану. Бас киімді пішу және тігу. Бас киімді безендіру. Костюм көрінісін толығымен аяқтау үшін атрибуттар жасау/

Виды и формы головных уборов. Использование головного убора в праздничном костюме. Раскрой и пошив головного убора. Оформление головного убора. Создание атрибутов, для полного завершения образа костюма /

Types and forms of hats. The use of a headdress in a festive costume. Cutting and tailoring of a headdress. The design of the headdress. Creating attributes to complete the costume image.

**Сабқ түрлері / Виды занятий / Types of lesson:** Практикалық /Практические /Practical

**Оқытушы / Преподаватель / Teacher:** Бабич С.С./ Babich S.S.