

**А.БАЙТҰРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ ҚОСТАНАЙ Өңірлік университеті  
КОСТАНАЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ А.БАЙТҰРСЫНОВА  
KOSTANAY REGIONAL UNIVERSITY NAMED AFTER A.BAITURSYNOV**



**ҚОСЫМША БІЛІМ БЕРУ  
БАҒДАРЛАМАСЫ  
(MINOR)  
«ПЕДАГОГИКАЛЫҚ АНИМАЦИЯ»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АНИМАЦИЯ»  
(MINOR)**

**ADDITIONAL  
EDUCATIONAL PROGRAM  
(MINOR)  
«EDUCATIONAL ANIMATION»**

Қостанай, 2023

## **ӘЗІРЛЕУШІЛЕР/ РАЗРАБОТЧИКИ// DEVELOPERS:**

Ли Е.Д. Мектепке дейінгі және бастауыш білім беру кафедрасының меңгерушісі, педагогика ғылымдарының кандидаты, Агеева А.А. Мектепке дейінгі және бастауыш білім беру кафедрасының оқытушысы, психологиялық педагогикалық ғылымдарының магистрі, Капитанец У.В. Мектепке дейінгі және бастауыш білім беру кафедрасының оқытушысы, педагогика ғылымдарының магистрі/ Ли Е.Д. заведующая кафедрой дошкольного и начального образования, кандидат педагогических наук, Агеева А.А. преподаватель кафедры дошкольного и начального образования, магистр психолого-педагогического образования, Капитанец У.В. преподаватель кафедры дошкольного и начального образования, магистр педагогических наук/ Lee E.D. Head of Preschool and Elementary Education Department, Candidate of Pedagogical Sciences, Ageeva A.A. the teacher of the chair of preschool and primary education, the master of psychological and pedagogical education, Kapitanets U.V., he teacher of the chair of preschool and primary education, master of pedagogical sciences

А.Байтұрсынов атындағы ҚӨУ-дың оқу-әдістемелік кеңес отырысында бекітілді, 11.04.2023 ж. № 4 хаттама

Утвержден на заседании учебно-методического совета КРУ имени А.Байтұрсынова, протокол от 11.04.2023 г. № 4

Published by decision educational and methodical council of the Kostanay regional university named after A. Baitursynov (Protocol № 4 from 11.04.2023)

## **Курстың қысқаша сипаттамасы / Краткое описание курса / Brief description of the course:**

Мәдени-бос уақыт қызметі саласындағы инновациялық бағыт ретінде педагогикалық анимацияны дамыту қазіргі уақытта балалардың, жасөспірімдер мен жастардың тиімді әлеуметтенуі мен дамуы үшін, олардың әлеуметтік шығармашылықтың түрлі түрлері мен формаларында белсенді түрде өзін-өзі жүзеге асыруы үшін қолайлы жағдай жасау мәселесімен шартталған. Педагогикалық анимация – балалардың, жасөспірімдердің, жастардың белсенді демалысын ұйымдастыруды қамтамасыз ететін қазіргі заманғы әлеуметтік-педагогикалық, психологиялық, мәдени-шығармашылық, денсаулық сақтау технологияларына негізделген демалыс саласындағы білім беру қызметінің түрі. Ойын-сауық қызметі балалар, жасөспірімдер, жастар өмірінде үлкен мәнге ие болады, өйткені жаңа әсерлерге деген қажеттілікті қанағаттандыру және ХХІ ғ. адамына қажетті жеке-шығармашылық мүмкіндіктер мен жеке басының қасиеттерін дамыту үшін зор мүмкіндіктерге ие. Біз ұсынған Minor тыңдаушыға «педагог-аниматор» қосымша кәсіби құзыреттілігін меңгеруге мүмкіндік береді және бос уақыт қызметінің түрлі салаларында жұмыс істеуге мүмкіндік береді. Педагогикалық анимацияның мәні оның ұйымдастырушылары (аниматор-педагогтар) білім беру процесіне қатысушыларды белсенді, шығармашылық, өзара байытатын тұлғааралық қарым-қатынастарға тартады, шығармашылық негізінде мәдениетке тартады, психологиялық және физикалық шиеленісті түсіру, тұлғаның зияткерлік мүмкіндіктерін ашу, бос уақыт педагогикасының әртүрлі құралдары мен белсенді әдістерінің көмегімен ашу үшін жағдай жасайды.

Развитие педагогической анимации как инновационного направления в сфере культурно-досуговой деятельности обусловлено существующей в настоящее время проблемой создания благоприятных условий для эффективной социализации и развития детей, подростков и для их активной самореализации в различных видах и формах социального творчества. Педагогическая анимация – вид образовательной деятельности в сфере досуга, основанный на современных социально-педагогических, психологических, культурно-творческих, здоровьесберегающих технологиях, обеспечивающих организацию активного отдыха детей, подростков, молодежи. Предлагаемый нами Minor позволит слушателю овладеть дополнительной профессиональной компетентностью «педагога-аниматора» и позволит работать в различных сферах досуговой деятельности. Значение педагогической анимации состоит в том, что ее организаторы (педагоги-аниматоры) вовлекают участников образовательного процесса в активные, творческие, взаимообогащающие межличностные отношения, приобщают к культуре на основе творчества, создают условия для снятия психологического и физического напряжения, раскрытия интеллектуальных возможностей личности, раскрепощения с помощью разнообразных средств и активных методов досуговой педагогики.

The development of pedagogical animation as an innovative direction in the field of cultural and leisure activities is due to the current problem of creating favorable conditions for the effective socialization and development of children, adolescents and youth, for their active self-realization in various types and forms of social creativity. Pedagogical animation is a type of educational activity in the field of leisure, based on modern socio-pedagogical, psychological, cultural and creative, health-saving technologies that ensure the organization of active recreation for children, teenagers, and young people. Leisure activities are becoming increasingly important in the lives of children, adolescents, and young people, as they have tremendous opportunities to meet the needs for new experiences and develop individual creative abilities and personal qualities that are necessary for a person in the 21st century. The Minor offered by us will allow the listener to master additional professional competence of a "teacher-animator" and allow them to work in various fields of leisure activities. The significance of pedagogical animation is that its organizers (animators) involve participants in the educational process in active, creative, mutually enriching interpersonal

relationships, introduce them to culture based on creativity, create conditions for relieving psychological and physical stress, revealing the intellectual capabilities of the individual, and emancipation through a variety of means and active methods of leisure pedagogy.

**Мақсаты/Цель/Aim:**

Офлайн және онлайн режимде бос уақытын тиімді ұйымдастыруға қабілетті жоғары оқу орнының миссиясы мен кәсіби стандартына сәйкес балаларды сауықтыру және демалыс саласында қосымша білім беру саласында кәсіби мамандарды даярлау;

Подготовка педагога-аниматора в области дополнительного образования в сфере отдыха и оздоровления детей, соответствующего профессиональному стандарту и миссии вуза, способного качественно организовать досуговую деятельность в оффлайн и онлайн режиме;

To train a professional in the field of additional education in the field of recreation and health of children, corresponding to the professional standard and mission of the University, able to organize leisure activities in an offline and online mode.

**Оқу міндеттері / Учебные задачи / Learning Objectives:**

- Педагог-аниматордың арнайы дағдыларын игеруге және машықтануға ықпал ету;
- Кеңістіктік ортаны көркем безендіру дағдылары мен іскерліктерін қалыптастыру;
- Әр түрлі типтегі лагерьлер мен мектеп алаңдарында балалардың жазғы демалысын ұйымдастыру және денсаулығын нығайту дағдыларын дамыту;
- Актерлік шеберлік дағдыларын игерту және оларды педагогикалық іс-әрекетте қолдануға үйрету.
- Способствовать освоению и отработке специальных навыков педагога-аниматора;
- Сформировать навыки и умения художественного оформления пространственной среды;
- Развивать навыки организации летнего отдыха и оздоровления детей в загородных лагерях разного типа и пришкольных площадках;
- Обучить навыкам актерского мастерства и способности применять их в педагогической деятельности.
- Contribute to the development and development of special skills of a teacher-Animator;
- To form the skills and abilities of artistic design of the spatial environment;
- To develop the skills of organizing summer holidays and improving the health of children in various types of country camps and school grounds;
- To teach acting skills and the ability to apply them in teaching.

**Қалыптастыру керек негізгі құзыреттер /Базовые компетенции, которые предстоит сформировать/ Basic competencies to be formed:**

Анимациялық іс-әрекеттің оң мотивациясы, балалардың бос уақытын ұйымдастыру; анимациялық бағдарламаларды жобалау және сапасын бағалау мүмкіндігі; өзгермелі жағдайларда жұмыс істеу, бос уақытты оффлайн және онлайн режимінде ұйымдастыру мүмкіндігі;

Положительная мотивация к анимационной деятельности, организации детского досуга; умение проектировать оценивать качество анимационных программ; способность работать в изменяющихся условиях, организовать досуг в оффлайн и онлайн режимах;

Positive motivation for animation activities, organization of children's leisure; ability to design and evaluate the quality of animation programs; ability to work in changing conditions, organize leisure activities in offline and online modes.

**Оқытудың нәтижелері / Результаты обучения / Learning outcomes:**

нормативтік құжаттарға сәйкес жас, жеке ерекшеліктерін ескере отырып, бос уақытын ұйымдастыра білу;

бос уақыт-шығармашылық қызметті ұйымдастыру мен жүргізудің әртүрлі технологияларын меңгеру;

кеңістіктік, пәндік-дамытушылық орта дизайнының негіздерін меңгеру;  
социумда ынтымақтаса білу, стейкхолдерлермен өзара іс-қимыл жасау;  
көшбасшылық пен эмоциялық интеллект дамыту.

уметь организовать досуг, учитывая возрастные, индивидуальные особенности в соответствии с нормативными документами;

владеть различными технологиями разработки организации и проведения досугово-творческой деятельности;

владеть основами дизайна пространственной, предметно-развивающей среды;

уметь сотрудничать в социуме, взаимодействовать со стейкхолдерами;

развивать лидерство и эмоциональный интеллект.

be able to organize leisure time, taking into account age, individual characteristics in accordance with regulatory documents;

possess various technologies for developing organizing and conducting leisure and creative activities;

master the basics of design of a spatial, subject-developing environment;

be able to cooperate in society, interact with stakeholders;

develop leadership and emotional intelligence.

### **Пәндер / Дисциплины / Disciplines:**

1. Демалыс іс-шараларын дайындау және өткізу технологиясы (Кредиттер: 5, бақылау түрі: сценарий-іс-шара алгоритмі)/Технология подготовки и проведения досуговых мероприятий (Кредитов: 5, форма контроля: сценарий – алгоритм мероприятия)/Technology for Preparing and Conducting Leisure Activities (Credits: 5, Form of control: Scenario - event algorithm);

2 Бос уақытын іс-шаралармен көркем безендіру практикумы (Кредиттер: 5, бақылау түрі: шығармашылық емтихан (іс-шара дизайны))/Практикум по художественному оформлению досуговых мероприятий (Кредитов: 5, форма контроля: творческий экзамен (дизайн мероприятия))/Workshop on the Design of Leisure Activities (Credits: 5, Form of control: Creative exam (design of the event));

3 Балалардың жазғы демалысы (Кредиттер: 5, Бақылау түрі: Pecha kucha әдісімен таныстыру)/Летний отдых детей (Кредитов: 5, форма контроля: презентация методом Pechakucha)/Summer Holidays for Children (Credits: 5, Form of control: Presentation by Pecha kucha method);

4. Театр педагогикасы (Кредиттер: 5, бақылау түрі: ұжымдық немесе жеке театр қойылымы)/Театральная педагогика (Кредитов: 5, форма контроля: коллективная или индивидуальная театральная постановка)/Theatrical pedagogy (Credits: 5, Form of control: collective or individual theatrical performance).

**Еңбек сыйымдылығы / Трудоемкость / Labor intensity:** 20 кредит /20 кредитов/20 credits

**Пререквизиттер / Пререквизиты / Prerequisite:** Педагогика, Психология/Педагогика, Психология/ Pedagogy, Psychology

**Minimum number of listeners / Минимальное количество слушателей /**

**Тыңдаушылардың ең аз саны: 5**

**Maximum number of listeners / Максимальное количество слушателей /**

**Тыңдаушылардың максималды саны: 50**

**Пән 1/ Дисциплина 1 /Discipline 1 Демалыс іс-шараларын дайындау және өткізу технологиясы / Технология подготовки и проведения досуговых мероприятий / Technology for Preparing and Conducting Leisure Activities**

**Пәннің қысқаша сипаттамасы / Краткое описание дисциплины / Discipline Summary:**

Курстың мазмұны бос уақытты өткізу іс-шараларының ерекшеліктері мен типтерін, бос уақытты өткізу бағдарламаларын дайындау кезеңдерін, бос уақытты өткізу іс-шараларының сценарлық-режиссерлік негіздерін, бос уақытты өткізу іс-шараларының практикасының негіздерін, бос уақытты өткізу іс-шараларын жүзеге асыру әдістерін, бос уақытты өткізу іс-шараларына талдау жасауды ашады. Іс-шараларды нәтижелі дайындау үшін тайм менеджментінің негіздері. Театр педагогикасының негіздері.

Содержание курса раскрывает особенности и типы досуговых мероприятий, этапы подготовки досуговых программ, сценарно-режиссёрские основы досуговых мероприятий, основы практики проведения досуговых мероприятий, методы осуществления досуговых мероприятий, проведение анализа досугового мероприятия. Основы тайм менеджмента для продуктивной подготовки мероприятий. Основы театральной педагогики.

The content of the course reveals the features and types of leisure activities, stages of preparation of leisure programs, scenario-directing basics of leisure activities, the basics of the practice of leisure activities, methods of implementation of leisure activities, analysis of leisure activities. The basics of time management for productive training events. Fundamental soft heater pedagogy.

**Сабақ түрлері / Виды занятий / Types of lesson:** Дәрістер, практикалық оқыту, ОБӨЖ, БӨЖ/ Лекция, практическое занятие, СРОП, СРО/Lectures, Practical classes, Individual work of learner, Consultations

**Оқытушы /Преподаватель / Teacher** Ли Е.Д., Султанбекова А.Ж./ Ли Е.Д., Султанбекова А.Ж./Lee E.D., Sultanbekova A.Zh.

**Пән 2/ Дисциплина 2 /Discipline 2 Бос уақытын іс-шаралармен көркем безендіру практикумы/Практикум по художественному оформлению досуговых мероприятий/Workshop on the Design of Leisure Activities**

**Пәннің қысқаша сипаттамасы / Краткое описание дисциплины / Discipline Summary:**

Курстың мазмұны ойындарды, ойын-сауықтарды, ойын-сауық іс-шараларын: бутафор бұйымдарын, декорацияларды, костюмдерді, реквизиттерді өткізу үшін күрделі емес реквизит дайындау бойынша практикумды ашады. Ұйымдастырушыларға арналған тайм менеджментінің негіздері. Кеңістік дизайнындағы лайфхактар. Түрлі мақсаттар үшін түстер мен кеңістікті пайдалану.

Содержание курса раскрывает приемы художественного оформления досуговых мероприятий, практикум по изготовления несложного реквизита для проведения игр, развлечений, досуговых мероприятий: бутафорских изделий, декораций, костюмов, реквизита. Основы тайм менеджмента для организаторов. Лайфхаки в дизайне пространства. Использование цвета и пространства для различных целей.

The content of the course reveals the techniques of artistic design of leisure events, a workshop on the production of simple props for games, entertainment, leisure activities: props, decorations, costumes, props. The basics of time-management organizers. Life hacks in space design. Use of color and space for various purposes.

**Сабақ түрлері / Виды занятий / Types of lesson:** Дәрістер, практикалық оқыту, ОБӨЖ, БӨЖ/ Лекция, практическое занятие, СРОП, СРО/Lectures, Practical classes, Individual work of learner, Consultations

**Оқытушы /Преподаватель / Teacher** Қасаболат А. Ж., Капитанец У.В./ Қасаболат А. Ж., Капитанец У.В./Kasabolat A.Zh., Kapitanets U.V.

### **Пән 3 /Дисциплина 3 /Discipline 3**

#### **Балалардың жазғы демалысы/Летний отдых детей/Summer Holidays for Children**

#### **Пәннің қысқаша сипаттамасы / Краткое описание дисциплины / Discipline Summary:**

Курстың мазмұны балалар мен жасөспірімдердің жазғы демалуының практикалық негіздерін, лагерьдегі ауысымды ұйымдастыру әдістемесін, лагерьдегі тәрбие үрдісін ұйымдастыруды ашады. Өртүрлі жастағы топтар үшін команда құру негіздері. Ойын технологиялары. Балалармен жеке жұмыс. ҚББ балалармен жұмыс. Педагогикалық қарым-қатынас негіздері. Балалар ұжымын дамыту әдістері.

Содержание курса раскрывает практические основы летнего отдыха детей и подростков, методику организации смены в лагере, организацию воспитательного процесса в лагере. Основы командообразования для разновозрастных групп. Игровые технологии. Индивидуальная работа с детьми. Работа с детьми с ООП. Основы педагогического общения. Методы развития детского коллектива.

The content of the course reveals the practical basics of summer recreation for children and teenagers, the method of organizing shifts in the camp, the organization of the educational process in the camp. Basics of team building for different age groups. Game technology. Individual work with children. Working with children with SEN. Basics of pedagogical communication. Methods of development of children's groups.

**Сабақ түрлері / Виды занятий / Types of lesson:** Дәрістер, практикалық оқыту, ОБӨЖ, БӨЖ/ Лекция, практическое занятие, СРОП, СРО/Lectures, Practical classes, Individual work of learner, Consultations

**Оқытушы /Преподаватель / Teacher** Агеева А.А., Султанбекова А.Ж./Агеева А.А., Султанбекова А.Ж./Ageeva A.A., Sultanbekova A.Zh.

### **Пән 4 /Дисциплина 4 /Discipline 4**

#### **Театр педагогикасы/ Театральная педагогика/Theatrical pedagogy**

#### **Пәннің қысқаша сипаттамасы / Краткое описание дисциплины / Discipline Summary:**

Курс театр өнерінің негіздерімен таныстыруға және оқытуда қолдану үшін актерлік шеберлікті қалыптастыруға бағытталған. Мектепке дейінгі және мектеп педагогикасындағы драматизация негіздері. Актерлік шеберлік. Мәнерлеп оқу. Өз бетінше жұмыс істеу принциптері. Балалар театры. Мұғалім мен балалардың шығармашылық салауаттылығы.

Курс направлен на ознакомление с основами театрального искусства и формирование навыков актерского мастерства для использования в педагогической деятельности. Основы драматизации в дошкольной и школьной педагогике. Актерское мастерство. Выразительное чтение. Принципы самодеятельности. Детский театр. Творческое самочувствие педагога и детей.

The course is aimed at getting acquainted with the basics of theatrical art and the formation of acting skills for use in pedagogical activities. Fundamentals of dramatization in preschool and school pedagogy. Acting. Expressive reading. Principles of amateur performances. Children's Theatre. Creative well-being of the teacher and children.

**Сабақ түрлері / Виды занятий / Types of lesson:** Дәрістер, практикалық оқыту, ОБӨЖ, БӨЖ/ Лекция, практическое занятие, СРОП, СРО/Lectures, Practical classes, Individual work of learner, Consultations

**Оқытушы / Преподаватель / Teacher** Саламатова А.Б./ Саламатова А.Б./Salamatova A.B.