АХМЕТ БАЙТҰРСЫНҰЛЫ АТЫНДАҒЫ ҚОСТАНАЙ ӨҢІРЛІК УНИВЕРСИТЕТІ
КОСТАНАЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АХМЕТ БАЙТҰРСЫНҰЛЫ
AKHMET BAITURSYNULY KOSTANAY REGIONAL UNIVERSITY

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ
КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
CATALOG OF ELECTIVE COURSES

6B02301 Қазақ филологиясы/Казахская филология/ Kazakh Philology

2026 жылы қабылданғандар үшін /для набора 2026 года

ҚОСТАНАЙ, 2026

Құрастырушылар / Составители / Compilers:
Досова Алма Тюлюгеновна - ф.ғ.к., доцент/ доцент кафедры филологии и практической лингвистики, к.филол.н./Associate Professor of the Department of Philology and Practical Linguistics, Ph.D.;
Баяхметова Айсулу Ахметбековна - ф.ғ.к., доцент/ доцент кафедры филологии и практической лингвистики, к.филол.н./ Associate Professor of the Department of Philology and Practical Linguistics, Ph.D.;
Тасмағамбетова З.Ж. - аға оқытушы, филология магистрі/ старший преподаватель кафедры филологии и практической лингвистики, магистр филологии/ Senior lecturer of the Department of Philology and Practical Linguistics, Master of Philology;
Коваль Олеся Владимировна - аға оқытушы, гуманитарлық ғылымдар магистрі/ старший преподаватель кафедры филологии и практической лингвистики, магистр гуманитарных наук/ Senior Lecturer at the Department of Philology and Practical Linguistics, Master of Humanities;
Айтмағамбетова Тоты Әбдібекқызы - басшы, «Тілдарын» облыстық тілдерді оқыту орталығы/ руководитель областной центра обучения языкам «Тілдарын»/ Head of the regional language training center «Tildaryn»;
Безаубек Сания Серікқызы - директор, Л.Толстой атындағы облыстық әмбебап ғылыми кітапхана/ директор Областной универсальной научной библиотеки имени Л.Толстого/ - Director of the L.Tolstoy Regional Universal Scientific Library;
Пішенбай Орынкүл Елужанқызы – 7М02301 Қазақ филологиясы білім беру бағдарламасы 2 курс магистранты / магистрант 2 курса образовательной программы 7М02301 Казахская филология/ Master's student of the 1st year of educational program 7M02301 Kazakh philology;
Кадырова Айгуль Кеулимкосовна - 6В02301 Қазақ филологиясы білім беру бағдарламасы 4 курс студенті/ студентка 4 курса образовательной программы 6В02301 Казахская филология/ 4th year student of the educational program 6B02301 Kazakh philology;

Элективті пәндер каталогы. -Қостанай: Ахмет Байтұрсынұлы атындағы ҚӨУ, 2026. 39 б.
Каталог элективных дисциплин.- Костанай: КРУ имени Ахмет Байтұрсынұлы, 2026.-39 с.
Catalog of elective disciplines.- Kostanay: Akhmet Baitursynuly KRU, 2026. - 39 p.

Элективті пәндер каталогы қысқаша сипаттамасы, оқыту мақсаты, оқу мазмұны және күтілетін оқу нәтижесі көрсетілген таңдау компонентіне кіретін пәндер тізімін қамтиды. 2026 жылдарда қабылданған кредиттік технология бойынша білім алушыларға арналған.

Каталог элективных дисциплин содержит перечень дисциплин компонента по выбору и их краткое описание с указанием цели изучения, содержания и ожидаемых результатов обучения. Предназначен для обучающихся по кредитной технологии, набора 2026 годов.

The catalog of elective disciplines contains a list of elective disciplines and their brief description with the purpose of study, content and expected learning outcomes. It is intended for students, studying on credit technology, the set of 2026.

Ахмет Байтұрсынұлы атындағы ҚӨУ-дың оқу-әдістемелік кеңес отырысында бекітілді, 26.05.2026 ж. №3 хаттама
Утвержден на заседании учебно-методического совета КРУ имени Ахмет Байтұрсынұлы, протокол №3 от 26.05.2026 г.
Approved at the meeting of the educational and methodological council of Akhmet Baitursynuly KRU, minutes dated 26.05.2026 № 3
7

© Ахмет Байтұрсынұлы атындағы
Қостанай өңірлік университеті

Мазмұны / Содержание/ Contents

Кіріспе / Введение / Introduction …….. 4
Семестр бойынша элективті пәндерді бөлу /Распределение элективных дисциплин по семестрам/ Distribution of elective courses by semester..... 5
1 2 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 2 курса/ Elective disciplines for 2nd year students……. 7
2 3 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 3 курса/ Elective disciplines for 3rd year students……... 21
3 4 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 4 курса/ Elective disciplines for 4th year students……... 30

Кіріспе

Элективті пәндер каталогы оқытудың кредиттік жүйесі бойынша құрастырылады. Элективті пәндер каталогы жүйеленген таңдау бойынша пәндер тізімін және олардың қысқа сипаттамасын қарастырады.

Студент мамандықтардың міндетті компонент/жоғары оқу орны компонентінің пәндерін меңгерумен қатар, ұсынылып отырған таңдау бойынша пәндерді таңдап алуы тиіс.

Элективті пәндерді таңдауға эдвайзер кеңес береді. Онымен бірге білім алушы ЖОЖ (Жеке оқу жоспарын) жасау үшін пәндерге жазылу нысанын толтырады.

Құрметті студенттер! Білім беру траекториясының біртұтастығының ойластырылуы Сіздің болашақта маман ретінде кәсіби дайындығыңыздың деңгейіне ықпал ететінін есте сақтауыңыз керек.

Введение

При кредитной технологии обучения разрабатывается каталог элективных дисциплин, который представляет собой систематизированный перечень дисциплин компонента по выбору и содержит краткое их описание.

Наряду с изучением дисциплин обязательного / вузовского компонента, обучающийся должен выбрать для изучения дисциплины компонента по выбору.

Консультации по выбору элективных дисциплин дает эдвайзер. Вместе с ним обучающийся заполняет форму записи на дисциплины для составления ИУП (индивидуального учебного плана).

Уважаемые студенты! Важно помнить, что от того, насколько продуманной и целостной будет Ваша образовательная траектория, зависит уровень Вашей профессиональной подготовки, как будущего специалиста.

Introduction

At the credit technology of education the catalog of elective disciplines which represents the systematized list of disciplines of a component by choice and contains their brief description is developed.

Along with the study of the disciplines of the compulsory/university component, a graduate student must choose to study the disciplines of the elective component.

Advising on the choice of elective disciplines gives the adviser. Together with him a student fills in an enrollment form for disciplines for making up an IEP (individual study plan).

Dear students! It is important to remember that the level of your professional preparation as a future specialist depends on how thought-out and integral your educational pathway will be.

Семестр бойынша элективті пәндерді бөлу /
Распределение элективных дисциплин по семестрам /
Distribution of elective courses by semester

Пәннің атауы	Кредиттер саны	Академиялық кезең
Орфография және пунктуация практикумы/ Практикум по орфографии и пунктуации/ Practice of Spelling and Punctuation	5	3
Көркем мәтінді лингвистикалық талдау / Лингвистический анализ художественного текста / Linguistic Analysis of Literary Text		
Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері / Основы права и антикоррупционной культуры / Basics of Law and Anti-Corruption Culture	5	4
Экология және тіршілік қауіпсіздігі / Экология и безопасность жизнедеятельности/ Ecology and Life Safety		
Экономика және кәсіпкерлік негіздері/ Основы экономики и предпринимательства/ Basics of economics and business		
Көшбасшылық негіздері / Основы лидерства / Basics of Leadership		
Қаржылық сауаттылық негіздері / Основы финансовой грамотности / Fundamentals of financial literacy		
Ғылыми зерттеулердің негіздері және академиялық хат/ Основы научных исследований и академическое письмо/ Basics of Research and Academic Writing		
Инклюзивті өзара әрекеттесу этикасы/ Этика инклюзивного взаимодействия/ Ethics of inclusive interaction		
Нормативтік қазақ тілі/ Нормативный казахский язык/ Standard Kazakh	3	4
Мәнерлеп оқу / Выразительное чтение / Dramatic reading		
Әлем әдебиетінің тарихы / История мировой литературы / History of world literature	4	4
Орыс әдебиетінің тарихы / История русской литературы/History of Russian Literature		
XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы / История казахской литературы XIX века / History of Kazakh literature of XIX c.	5	4
Абайтану / Абаеведение / Abay Studies		
XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті тарихы (1900-1930ж.) / История казахской литературы начала XX века (1900-1930 г.) / History of Kazakh literature of XX c. (Initial period: 1900-1930)	5	5
XX ғасырдағы тарихи проза / Историческая проза XX века/Historical prose of the twentieth century		
Салғастырмалы грамматика / Сопоставительная грамматика / Contrastive grammar	5	5
Қазақ тілінің тарихи грамматикасы / Историческая грамматика казахского языка / Historical grammar of the Kazakh language		
Корпустық лингвистика / Корпусная лингвистика/Corpus linguistics	4	6
Спичрайтинг негіздері/ Основы спичрайтинга/ Speechwriting Basics		
Аударманың теориясы мен практикасы / Теория и практика перевода / Theory and practice of translation	4	6
Қазақ тілінің фразеологиясы / Фразеология казахского языка / Phraseology of Kazakh language		

Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем синтаксисі / Синтаксис сложного предложения современного казахского языка / Complex sentence of modern Kazakh	5	7
Құрмалас сөйлем синтаксисінің практикумы / Практикум синтаксиса сложного предложения/Practical sentence syntax		
Іскерлік риторика/ Деловая риторика/ Business rhetoric	5	7
Копирайтинг негіздері/ Основы копирайтинга / Copywriting Basics		
Құжаттаманы басқару негіздері / Основы управления документацией / Fundamentals of Document Management	5	7
Латын негізді қазақ әліпбиі/ Казахский алфавит на основе латинской графики /Kazakh alphabet based on latin graphics		
Ілеспе аударма негіздері / Основы синхронного перевода / Fundamentals of simultaneous translation	6	7
Аудармашы жұмысындағы Интернет-технологиялар / Интернет - технологии в работе переводчика / The Internet - technologies in work of the translator		
Функционалдық стилистика / Функциональная стилистика / Functional stylistic	6	7
Қазақ әдеби тілінің тарихы / История казахского литературного языка / History of the Kazakh Literary Language		

1 2 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер/Элективные дисциплины для студентов 2 курса/Elective disciplines for 2nd year students

Орфография және пунктуация практикумы/ Практикум по орфографии и пунктуации/ Practice of Spelling and Punctuation		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Болашақ ұзтаздың тіл ғылымының салаларымен байланысты сауатты жазу ережелерінің бағдарламалық материалдарын студенттерге тиянақты да жүйелі үйретету, іскерліктерін шыңдау.	Тщательное и систематическое обучение студентов программным материалам правил грамотного письма, связанным с областями языковой науки будущего учителя, оттачивание их умений.	Careful and systematic teaching of students the program materials of the rules of literate writing related to the fields of language science of the future teacher, honing their skills.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - сөйлеу коммуникациясы практикасында қазақ әдеби тілінің негізгі орфоэпиялық, лексикалық, грамматикалық нормаларын қолданады; - алған білімі мен дағдыларын тәжірибеде және күнделікті өмірде пайдаланады; - тілдік бірліктерді қолданудың дұрыстығы, дәлдігі, орындылығы тұрғысынан талдайды; - қазіргі саяси, экономикалық, мәдени, әлеуметтік ортада қазақ тілінің емле және тыныс белгілерін меңгеру деңгейін көрсете алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - использует основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы казахского литературного языка в практике речевой коммуникации; - использует полученные знания и навыки на практике и в повседневной жизни; - анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности, целесообразности использования; - демонстрирует уровень владения орфографическими и пунктуационными знаками казахского языка в современной политической, экономической, культурной, социальной среде.	**After successful completion of the course, students will be** - uses the basic orthoepic, lexical, grammatical norms of the Kazakh literary language in the practice of speech communication; - uses the acquired knowledge and skills in practice and in everyday life; - analyzes language units in terms of correctness, accuracy, and expediency of use; - demonstrates the level of proficiency in spelling and punctuation marks of the Kazakh language in the modern political, economic, cultural, and social environment.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Түркі филологиясына кіріспе	Введение в тюркскую филологию	Introduction in turkology
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Қазақ орфографиясының пәні.Әріптердің емлесі. Дауысты дыбыс әріптерінің емлесі. Дауыссыз дыбыс әріптерінің емлесі.Түбір сөздердің жазылуы.Қосымшалардың жазылуы.Бірге жазылатын сөздер.Дефис арқылы жазылатын сөздер.Шылаулар мен одағайлардың жазылуы.Бас әріптің қолданылуы.Тасымал.Пунктуацияның зерттеу нысаны, міндеттері, маңызы.Қазақ тілі пунктуациясының жүйесі.Нүкте. Нүкте қойылатын орындар.Сұрау белгісі және қойылатын орындары. Леп белгісі және қойылатын орындар.Сөйлем ішінде келетін тыныс белгілері.Үтір және қойылатын орындары.Сызықша және қойылатын орындары.Қос нүкте және қойылатын орындары.Нүктелі үтір.Тырнақша.Жақша.Тыныс белгілерінің қабаттаса қойылуы.	Предмет казахской орфографии.Правописание букв. Правописание гласных букв. Правописание согласных букв.Написание корневых слов.Написание приложений.Слова, которые пишутся вместе.Слова, которые пишутся через Дефис.Написание междометий и союзов.Использование заглавной буквы.Перевозка.Объект исследования, задачи, значение пунктуации.Система пунктуации казахского языка.Точка. Места, где ставится точка.Знак запроса и места для выставления. Восклицательный знак и места для размещения.Знаки препинания, которые приходят в предложении.Запятая и места постановки.Тире и места размещения.Двоеточие и места установки.Точка с запятой.Кавычки.Скобки.Наложение знаков препинания.	The subject of Kazakh spelling.Spelling of letters. Spelling of vowel letters. Spelling of consonant letters.Writing root words.Writing applications.Words that are written together.Words that are written with a hyphen.Writing interjections and conjunctions.Using a capital letter.Transportation.The object of the study, the tasks, the meaning of punctuation.The punctuation system of the Kazakh language.Point. Places where the dot is placed.The sign of the request and the place to place it. Exclamation mark and placemarks.Punctuation marks that come in a sentence.The comma and the location of the statement.Dashes and placements.Colon and installation locations.Semicolon point.Quotation marks.Staples.Punctuation marks overlap.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Нормативтік қазақ тілі	Нормативный казахский язык	Standard Kazakh

Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Досова А.Т.	-	--

Көркем мәтінді лингвистикалық талдау / Лингвистический анализ художественного текста / Linguistic Analysis of Literary Text		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Студенттерді көркем текстің эстетикалық мәнін ескеріп, оның тілдік құрылымын жүйелі талдауға даярлау	Подготовка студентов к систематическому анализу языковой структуры художественного текста с учетом его эстетической сущности	Preparing students for a systematic analysis of the linguistic structure of a literary text, taking into account its aesthetic essence
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - көркем мәтіндегі шығарманың идеялық-тақырыптық болмыс-бітімін айқындауға қызмет ететін өзара байланысты, шарттас элементтердің күрделі құрылымдық бірлігі ретінде таниды; - көркем шығарманы, оның образды-поэтикалық бітім-бейнесін зерттеудің әдіс-тәсілдерін меңгереді; - нақты мәтінді лингвистикалық талдау міндеті арқылы көркем шығарманың бейнелі құрылымын қалыптастыратын тілдік материалдардың жүйелі ұйымдастыруын зерттеуді, басқаша айтқанда, жазушының тілдік және стилистикалық тұрғыдан алғанда шебер жазу мәнерін айқындайтын көркем заңдылықтарды аша алады; - мәтінге лингвистикалық тұрғыдан талдау жасай алады; - лингвистикалық тұрғыдан талдау жасалып, қалыпқа түскен мәтіндерді күнделікті өмірде және қоғамдық өмірдің сан саласында қолдана алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - признает в художественном тексте сложную структурную единицу взаимосвязанных, обусловленных элементов, служащую определению идейно-тематического бытия-единства произведения; - владеет методами и приемами изучения художественного произведения, его образно-поэтического образа; - изучение систематической организации языковых материалов, формирующих образную структуру художественного произведения, посредством задачи лингвистического анализа конкретного текста, другими словами, может выявить художественные закономерности, определяющие стиль письма писателя, как в языковом, так и в стилистическом плане; - может проводить лингвистический анализ текста; - лингвистически проанализированные и нормализованные тексты могут использоваться в повседневной жизни и в различных сферах общественной жизни.	**After successful completion of the course, students will be** - recognizes in a literary text a complex structural unit of interrelated, conditioned elements that serve to define the ideological and thematic being-the unity of the work; - knows the methods and techniques of studying a work of art, its figurative and poetic image; - the study of the systematic organization of linguistic materials that form the figurative structure of a work of art, through the task of linguistic analysis of a specific text, in other words, can reveal artistic patterns that determine the writing style of a writer, both linguistically and stylistically.; - can perform linguistic text analysis; - Linguistically analyzed and normalized texts can be used in everyday life and in various spheres of public life.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Түркі филологиясына кіріспе	Введение в тюркскую филологию	Introduction in turkology
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Модуль 1. Көркем тексті лингвистикалық талдау пәні. Мәтін лингвистикасы. Мәтінді зерттеу бағыттары. Мәтінді лингвистикалық талдау әдістері. Лексика-семантикалық талдау әдістері. Классикалық әдіс. Дәстүрлі парадигмалық әдіс. Семантикалық әдіс. Лексика-семантикалық топтар бойынша талдау әдісі. Компоненттік әдіс. Эксперименталдық талдау әдісі. Көркем мәтінді стильдік талдау әдістері. Функционалдық стиль. Модуль 2. Мәтіндердің функционалдық-стильдік типологиясы. Ауызекі сөйлеу тілі. Ғылым тілі. Ресми тіл. Публицистика тілі. Көркем әдебиет тілі. 6 Көркем мәтінді талдау жолдары. Көркем әдебиет тілін талдау түрлері.	Модуль 1. Предмет лингвистического анализа художественного текста. Лингвистика текста. Направления изучения текста. Методы лингвистического анализа текста. Методы лексико-семантического анализа. Классический метод. Традиционный парадигматический метод. Семантический метод. Метод анализа по лексико-семантическим группам. Компонентный метод. Метод экспериментального анализа. Методы стилевого анализа художественного текста. Функциональный стиль. Модуль 2. Функционально-стилевая типология текстов. Разговорный язык. Язык науки. Официальный язык. Язык публицистики. Язык художественной литературы. 6 способы анализа художественного текста. Виды анализа языка художественной литературы.	Module 1. The subject of linguistic analysis of a literary text. Linguistics of the text. Areas of text study. Methods of linguistic text analysis. Methods of lexico-semantic analysis. The classic method. The traditional paradigmatic method. The semantic method. The method of analysis by lexico-semantic groups. The component method. The method of experimental analysis. Methods of stylistic analysis of a literary text. Functional style. Module 2. Functional and stylistic typology of texts. Spoken language. The language of science. The official language. The language of journalism. The language of fiction. 6 ways to analyze a literary text. Types of analysis of the language of fiction.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Мәнерлеп оқу	Выразительное чтение	Dramatic reading

Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Каипбаева А.	-	-

Құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет / Основы права и антикоррупционной культуры /Basics of Law and Anti-Corruption Culture		
Оқу мақсаты / Учебная цель / Purpose		
Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл бойынша құқықтық білім және азаматтық ұстаным жүйесін қалыптастыру.	Сформировать систему правовых знаний и гражданской позиции по противодействию коррупции.	Form a system of legal knowledge and a civil position on combating corruption.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - Қазақстанның қолданыстағы заңнамасының негізгі ережелерін, Мемлекеттік басқару органдарының жүйесін, сондай-ақ сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимылдың мәнін, себептері мен шараларын; сыбайлас жемқорлықтың мәні және оның пайда болу себептері; сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтар үшін моральдық-адамгершілік және құқықтық жауапкершілік шаралары түсінетін болады; - оқиғалар мен әрекеттерді заң тұрғысынан талдайды; - нормативтік актілерді қолдану, сондай-ақ сыбайлас жемқорлықтың алдын алудың рухани-адамгершілік тетіктерін қолданады; - түрлі құжаттарға құқықтық талдау жүргізу дағдылары, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті жетілдіру дағдылары пайдалану; - өз өмірінде сыбайлас жемқорлыққа қарсы құқықтық білімді қолдану; - моральдық сана құндылықтарын іске асыру және күнделікті практикада адамгершілік нормаларын ұстану; жастар арасында сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет деңгейін арттыру бойынша жұмыс жасау.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - понимать основные положения действующего законодательства Казахстана, систему органов государственного управления, а также сущность, причины и меры противодействия коррупции; сущность коррупции и причины её происхождения; меру морально-нравственной и правовой ответственности за коррупционные правонарушения - анализировать события и действия с точки зрения права; - применять нормативные акты, а также задействовать духовно-нравственные механизмы предотвращения коррупции; - использовать навыки ведения правового анализа различных документов, навыками совершенствования антикоррупционной культуры; - применять в своей жизнедеятельности правовые знания против коррупции; - реализовывать ценности морального сознания и следовать нравственным нормам в повседневной практике; работать над повышением уровня антикоррупционной культуры в молодежной среде.	**After successful completion of the course students will** - understand the main provisions of the current legislation of Kazakhstan, the system of public administration, as well as the essence, causes and anti-corruption measures; the essence of corruption and the reasons for its origin; the measure of moral and legal responsibility for corruption offenses; - analyze events and actions from the point of view of law; - apply regulations, as well as use spiritual and moral mechanisms for preventing corruption; - use the skills of conducting legal analysis of various documents, skills of improving the anti-corruption culture; - apply legal knowledge against corruption in their life; - realize the values of moral consciousness and follow moral norms in everyday practice; work to increase the level of anti-corruption culture among youth environment.
Курстың қысқаша мазмұны/ Краткое содержание курса / Course summary		
Мемлекет пен құқықтың негізгі ұғымдары мен категориялары. Құқықтық қарым-қатынастар. ҚР конституциялық құқығының негіздері. ҚР Әкімшілік және қылмыстық құқық негіздері. ҚР Азаматтық құқық негіздері. "Сыбайлас жемқорлық" ұғымының теориялық-әдіснамалық негіздері. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл шарты ретінде қазақстандық қоғамның әлеуметтік-экономикалық қатынастарын жетілдіру. Сыбайлас жемқорлық мінез-құлық табиғатының психологиялық ерекшеліктері. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті қалыптастыру. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл мәселелерінде мемлекет пен қоғамдық ұйымдардың өзара іс-қимылы.	Основные понятия и категории государства и права. Правовые отношения. Основы конституционного права РК. Основы административного и уголовного права РК. Основы гражданского права РК. Теоретико-методологические основы понятия «коррупции». Совершенствование социально-экономических отношений казахстанского общества как условия противодействию коррупции**.** Психологические особенности природы коррупционного поведения. Формирование антикоррупционной культуры. Взаимодействие государства и общественных организаций в вопросах противодействия коррупции.	Basic concepts and categories of state and law. Legal relations. Fundamentals of constitutional law of the Republic of Kazakhstan. Fundamentals of administrative and criminal law of the Republic of Kazakhstan. Fundamentals of civil law of the Republic of Kazakhstan. Theoretical and methodological foundations of the concept of "corruption". Improvement of socio-economic relations of the Kazakh society as a condition for combating corruption. Psychological features of the nature of corrupt behavior. Formation of an anti-corruption culture. Interaction of the state and public organizations in anti-corruption issues.

Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы / Programme manager		
Байтасова М.Ж.	Аубакирова З.Б.	Аубакирова З.Б.

Экология және тіршілік қауіпсіздігі / Экология и безопасность жизнедеятельности / Ecology and Life Safety		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Техносфера мен табиғи экожүйелер қызметіндегі қауіпті және төтенше қауіпті жағдайларда сезу қабілеттері және экоқорғаулық ойлауды қалыптастыру	Формирование экозащитного мышления и способности предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций в функционировании природных экосистем и техносферы	Formation of eco-protective thinking and the ability to prevent dangerous and emergency situations in the functioning of natural ecosystems and the technosphere
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар -экологияның, тіршілік қауіпсіздігі мен тұрақты дамудың негізгі тұжырымдамаларын, антропогендік қызметтің әлеуметтік-экологиялық салдарын түсіну; - олардың жай-күйінің қауіпті деңгейінің туындауының алдын алу үшін табиғи және техногендік жүйелердің дамуы мен орнықтылығының зерделенген заңдылықтарын қолдану; - іске асырылған және ықтимал қауіптердің теріс әсерін және олардың деңгейлерін, антропогендік қызмет тәуекелдерін бағалау; - техносфераның қауіпсіздігін арттыру бойынша іс - шараларды жоспарлау; -өз бетінше жұмыс істеу, командада жұмыс істеу, шешім қабылдау, сыни ойлау, цифрлық және ақпараттық-компьютерлік технологияларды қолдану, ақпаратпен жұмыс істеу дағдыларды қолданыңыз.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - понимать основные концепции экологии, безопасности жизнедеятельности, устойчивого развития; социально-экологические последствия антропогенной деятельности; - применять изученные закономерности развития и устойчивости природных и техногенных систем для предупреждения возникновения опасного уровня их состояния; - оценивать негативное воздействие реализованных и потенциальных опасностей и их уровни, риски антропогенной деятельности; - планировать мероприятия по повышению безопасности техносферы; - использовать навыки самостоятельной работы, работы в команде, принятия решений, критического мышления, применения цифровых и информационно-компьютерных технологий, работы с информацией.	**After successful completion of the course students will** - understand the basic concepts of ecology, life safety, sustainable development; socio-ecological consequences of anthropogenic activities; - apply the studied patterns of development and sustainability of natural and man-made systems to prevent the occurrence of a dangerous level of their condition; - assess the negative impact of realized and potential hazards and their levels, risks of anthropogenic activity; - plan measures to improve the safety of the technosphere; - Use skills of independent work, teamwork, decision-making, critical thinking, the use of digital and information and computer technologies, working with information.
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса / Course summary		
Аутэкология. Демэкология. Синэкология. Биосфера-ноосфералық концепциясы. Табиғи ресурстары және оларды тиімді пайдалану. Қазіргі жаһанды экологиялық және әлеуметтік -экологиялық мәселелер. Қоршаған орта және тұрақты даму. Қазақстан тұрақты даму жолында. Жасыл экономика. Қолайлы тәуекелдің концепциясы. Қауіпті және зиянды факторлардың жіктелуі. Төтенше жағдайлар кезіндегі іс-қимылдар реттігі	Аутэкология. Демэкология. Синэкология. Биосферно-ноосферная концепция. Природные ресурсы и рациональное природопользование. Глобальные экологические и социально-экологические проблемы современности. Окружающая среда и устойчивое развитие. Казахстан на пути к устойчивому развитию. Зеленая экономика. Концепция приемлемого риска. Классификация опасных и вредных факторов. Порядок действий при чрезвычайных ситуациях	Autecology. Demecology. Synecology. Biosphere-noosphere concept. Natural resources and rational use of natural resources. Global ecological and socio-ecological problems of our time. Environment and sustainable development. Kazakhstan is on the way to sustainable development. Green economy. The concept of acceptable risk. Classification of dangerous and harmful factors. Emergency procedures
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы / Programme manager		
Жоқушева З.Г	Кожевников С.К.	Кожевников С.К.

Экономика және кәсіпкерлік негіздері / Основы экономики и предпринимательства / Basics of economics and business		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Салауатты экономикалық ойлау жүйесін, бәсекелестік ортада кәсіпорындардың табысты кәсіпкерлік қызметін ұйымдастырудың теориялық және тәжірибелік дағдыларын қалыптастыру.	Формирование экономического образа мышления, теоретических и практических навыков организации успешной предпринимательской деятельности предприятий в конкурентной среде	Formation of an economic way of thinking, theoretical and practical skills of organizing successful entrepreneurial activity of enterprises in a competitive environment
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - қазіргі заманғы экономика принциптері мен заңдылықтардың қызмет етілуін, экономикалық категориялар, микро және макродеңгейдегі ұғымдық аппаратты түсінеді; - экономикалық жағдайды талдайды;	**После завершения курса обучающиеся будут** - понимать принципы и законы функционирования современной экономики, экономические категории, понятийный аппарат на микро- и макроуровнях; - анализировать экономическую ситуацию;	**After successful completion of the course students will** - understand the principles and laws of the functioning of the modern economy, economic categories, conceptual apparatus at the micro and macro levels; - analyze the economic situation;

- кәсіпкерлік қызметтің осы немесе басқа түрлерінің базалық процестерін белгілейді; - табысты кәсіпкерлік қызметіне мінездеме береді; - бизнес-жоспарды құрады және ұсынады; - алған білімдерін пайдалы кәсіпкерлік қызмет үшін қолданады; - кәсіпкерлік қызметті экономикалық және әлеуметтік басқару саласында дұрыс шешім қабылдай алады.	- выделять базовые процессы того или иного вида предпринимательской деятельности; - давать характеристику успешности предпринимательской деятельности; - составлять и презентовать бизнес-планы; - применять полученные знания для построения прибыльной предпринимательской деятельности; - принимать правильные решения в области экономического и социального управления предпринимательской деятельности	- identify the basic processes of a particular type of entrepreneurial activity; - make and present business plans; - apply the acquired knowledge to build a profitable business; - make and present business plans; - apply the acquired knowledge to build a profitable business; - make the right decisions in the field of economic and social management of entrepreneurship
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса / Course summary		
Экономиканың қызмет етуінің іргелі мәселелері. Капитал. Сұраныс пен ұсыныс нарығы. Бәсекелестік және монополия. Кәсіпкерлік: түсінігі, мәні, негізгі түрлері және ұйымдастыру нысандары. Кәсіпкерлік қызметтегі тәуекелдер. Коммерциялық құпия және оны қорғау тәсілдері. Кәсіпкерлік қызметті қаржыландыру. Кәсіпкерлік мәдениеті және этикасы.	Фундаментальные проблемы функционирования экономики. Капитал. Рынок Спрос и предложение. Конкуренция и монополия. Предпринимательство: понятие, сущность, основные виды и формы организации. Риски в предпринимательской деятельности. Коммерческая тайна и способы ее защиты. Финансирование предпринимательской деятельности. Культура и этика предпринимательства.	Fundamental problems of the functioning of the economy. Capital. Market Supply and demand. Competition and monopoly. Entrepreneurship: the concept, essence, main types and forms of organization. Risks in business activity. Trade secrets and ways to protect them. Financing of entrepreneurial activity. Culture and ethics of entrepreneurship.
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы / Programme manager		
Баязитова И.А.	Нурахметова Г.С.	Нурахметова Г.С.

Көшбасшылық негіздері / Основы лидерства / Basics of Leadership		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Студенттердің көшбасшылық қасиеттерді, стильдерді, кәсіпорын, аймақ және жалпы ел деңгейінде әсер ету әдістерін тиімді пайдалану арқылы адамдардың мінез-құлқын және өзара әрекеттесуін тиімді басқару әдістемесі мен практикасын меңгеруі	Овладение студентами методологией и практикой эффективного управления поведением и взаимодействием людей путем эффективного использования лидерских качеств, стилей, методов влияния на уровне предприятия, региона и страны в целом	Exploration the methodology and practice of effective management of behavior and interaction of people by effective use of leadership qualities, styles, methods of influence at the level of the enterprise, the region and the country as a whole
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - басқарудың барлық деңгейлеріндегі ұйымдардағы көшбасшылық мәселелерін теориялық және практикалық шешуге ғылыми көзқарастың мәні мен әдістерін түсіну; - басқарушылық міндеттерді шешу үшін көшбасшылық пен биліктің негізгі теорияларын қолдану; - жеке басының артықшылықтары мен кемшіліктерін сыни бағалау; - ұжымда жұмыс істеу; әлеуметтік маңызды мәселелер мен үдерістерді талдау, топтық динамика үдерістерін және команданы қалыптастыру қағидаттарын білу негізінде топтық жұмысты тиімді ұйымдастыру; - тұлғааралық, топтық және ұйымдастырушылық коммуникацияларды талдау және жобалау - іскерлік қарым-қатынас дағдыларды қолданыңыз; әр түрлі жағдайларға байланысты басқарудың алуан түрлі стильдеріне ие болу; көшбасшылық қасиеттерді зерттеу әдістері мен әдістемелеріне, көшбасшылық қабілеттерді дамыту технологияларына ие болу	**После завершения курса обучающиеся будут** - понимать сущность и методы научного подхода к теоретическому и практическому решению проблем лидерства в организациях на всех уровнях управления; - использовать основные теории лидерства и власти для решения управленческих задач; - критически оценивать личные достоинства и недостатки; - работать в коллективе; анализировать социально значимые проблемы и процессы, эффективно организовать групповую работу на основе знания процессов групповой динамики и принципов формирования команды; - анализировать и проектировать межличностные, групповые и организационные коммуникации; - использовать навыки делового общения; многообразными стилями управления в зависимости от различных ситуаций; методами и методиками исследования лидерских качеств, технологиями развития лидерских способностей	**After successful completion of the course students will** - understand the essence and methods of the scientific approach to the theoretical and practical solution of leadership problems in organizations at all levels of management; - use the basic theories of leadership and power to solve managerial tasks; - critically evaluate personal strengths and weaknesses; - work in a team; analyze socially significant problems and processes, effectively organize group work based on knowledge of group dynamics processes and principles of team formation; - analyze and design interpersonal, group and organizational communications; - possess business communication skills; diverse management styles depending on different situations; methods and techniques of research of leadership qualities, technologies of development of leadership abilities
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса / Course summary		
Көшбасшылықтың табиғаты мен мәні. Көшбасшылық және менеджмент. Көшбасшылықтың дәстүрлі концепциялары. Көшбасшылықтың инновациялық концепциялары. Топтар, командалар және команда құру. Көшбасшының дамуы.	Природа и сущность лидерства. Лидерство и менеджмент. Традиционные концепции лидерства. Инновационные концепции лидерства. Группы, команды и командообразование. Развитие лидера. Лидерство при осуществлении изменений. Проблемы лидерства.	The nature and essence of leadership. Leadership and management. Traditional leadership concepts. Innovative leadership concepts. Groups, teams and team building. Leader development.

Өзгерістерді жүзеге асыру кезіндегі көшбасшылық. Көшбасшылық мәселелері.		Leadership in the implementation of changes. Leadership issues.
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы / Programme manager		
Есімхан Г.Е.	Тобылов К.Т.	Тобылов К.Т.

Қаржылық сауаттылық негіздері / Основы финансовой грамотности/ Fundamentals of financial literacy		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
студенттерде жеке қаржыға қатысты шешім қабылдау кезінде ұтымды қаржылық мінез-құлықты дамыту, сонымен қатар цифрлық технологияларды қолдану арқылы қаржылық қызметтерді тұтынушылар ретінде олардың құқықтары мен мүдделерін қорғауға байланысты процестерді сыни тұрғыдан бағалау және талдау қабілетін дамыту.	формирование у обучающихся рационального финансового поведения при принятии решений, касающихся личных финансов, а также способности критически оценивать и анализировать процессы, связанные с защитой их прав и интересов в качестве потребителей финансовых услуг посредством использования в том числе цифровых технологий.	formation of students' rational financial behavior when making decisions related to personal finances, as well as the ability to critically evaluate and analyze the processes related to the protection of their rights and interests as consumers of financial services through the use of digital technologies.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - жеке және отбасылық қаржы саласындағы мәселелерді шешу үшін алған білімдері мен дағдыларын қолдануда танымдық және шығармашылық бастаманы көрсету; - халық үшін қаржылық тәуекелдер мен банкроттықты ескере отырып, жеке қаржыны өз бетінше жоспарлай және басқара білу; - жеке қаржыны басқаруға, қаржылық ұйымдармен ынтымақтастыққа, қаржылық тәуекелдерге және т.б. қатысты әртүрлі қаржылық мәселелерге қатысты өз пікіріңізді тұжырымдау; - қаржылық мәселелердің адамға әсерін талдай білу, сондай-ақ оларды шешу үшін тиісті мемлекеттік органдарға/қорларға хабарласа білу; - әртүрлі көздерден алынған қаржылық ақпаратты түсіндіре білу, сонымен қатар пікірді (көзқарас), дәлелдемені (аргумент), фактілерді ажырата білу; - инвестициялық портфельді қалыптастыру кезінде туындайтын тәуекелдерді бағалау және азайту; - «қаржы пирамидасының» белгілерін анықтай білу және инвестициялау үшін қажетті құралдарды таңдай білу.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - проявлять познавательную и творческую инициативу в применении полученных знаний и умений для решения задач в области личных и семейных финансов; - уметь самостоятельно осуществлять планирование и управление личными финансами с учетом финансовых рисков и банкротства для населения; - формулировать собственное мнение в отношении различных финансовых проблем по управлению личными финансами, сотрудничеству с финансовыми организациями, финансовыми рисками и т.д.; - уметь анализировать влияние финансовых проблем для человека, а также обращаться в соответствующие государственные органы/фонды для их решения; - уметь интерпретировать финансовую информацию, полученную из различных источников, а также различать мнение (точку зрения), доказательство (аргумент), факты; - оценивать и минимизировать риски, возникающие при формировании инвестиционного портфеля; - уметь выявлять признаки «финансовой пирамиды» и выбирать необходимый инструментарий для инвестирования.	**After successful completion of the course, students will** - to show cognitive and creative initiative in applying the acquired knowledge and skills to solve problems in the field of personal and family finance; - be able to independently carry out planning and management of personal finances taking into account financial risks and bankruptcy for the population; - to formulate their own opinion regarding various financial problems on personal finance management, cooperation with financial organizations, financial risks, etc.; - be able to analyze the impact of financial problems for the individual, and contact the appropriate government agencies/funds to resolve them; - be able to interpret financial information obtained from various sources, as well as distinguish between opinion (point of view), evidence (argument), facts; - assess and minimize the risks arising in the formation of an investment portfolio; - be able to identify the signs of a “financial pyramid” and choose the necessary tools for investment.
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Қаржылық сауаттылықтың түсінігі, мақсаттары мен міндеттері. Ақша, есеп айырысу және төлемдер. Жеке қаржы: кіріс, шығыс, бюджет. Салықтар және жеке тұлғаларға салық салу. Халыққа банктік қызмет көрсету. Сақтандыру. Қаржы нарығы және инвестиция негіздері. Жеке кәсіпкерлік және стартап. Жеке тұлғалардың банкроттығы. Жеке қаржылық қауіпсіздік.	Понятие, цели и задачи финансовой грамотности. Деньги, расчеты и платежи. Личные финансы: доходы, расходы, бюджет. Налоги и налогообложение физических лиц. Банковские услуги для населения. Страхование. Финансовые рынки и основы инвестирования. Индивидуальное предпринимательство и стартап. Банкротство физических лиц. Личная финансовая безопасность.	The concept, goals and objectives of financial literacy. Money, settlements and payments. Personal finances: income, expenses, budget. Taxes and taxation of individuals. Banking services for the population. Insurance. Financial markets and basics of investing. Individual entrepreneurship and startup. Bankruptcy of individuals. Personal financial security.
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programmemanager		
Жиентаев С.М.	Годунов В.В.	Годунов В.В.

Ғылыми зерттеулердің негіздері және академиялық хат/ Основы научных исследований и академическое письмо/ Basics of Research and Academic Writing		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
білім алушылардың арасында ғылым, зерттеудің ғылыми әдістері, ғылыми-оқу және ғылыми жұмыстардың нәтижелерін тіркеу туралы білім жүйесін қалыптастыру	сформировать у обучающихся системы знаний о науке, научных методах исследования, оформления результатов научной и учебно-научной работы	to form a system of knowledge about science, scientific methods of research, registration of the results of scientific and educational and scientific work among those receiving training
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - ғылымның негізгі ұғымдарын сипаттау және ғылыми зерттеулерді ұйымдастыру, - ғылыми ақпаратты анықтау және өңдеу, - ғылыми зерттеу әдістерін қолдану, зерттеулер жүргізу және оның нәтижелерін ресімдеу, - студенттік стартаптар үшін қарапайым бизнесжоспар құру	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - описывать основные понятия о науке и организацию научных исследований, - определять и обрабатывать научную информацию, применять методы научных исследований, - проводить исследование и оформлять его результаты, - составлять не сложный бизнес-план для студенческих стартапов	**After successful completion of the course, students will be** - describe the basic concepts of science and the organization of scientific research, - identify and process scientific information, - apply scientific research methods, conduct research and formalize its results, - draw up a simple business plan for student startups
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса / Course summary		
Ғылым және ғылыми зерттеулердің негізгі ұғымдары, Зерттеуді ақпараттық қамтамасыз ету, Ғылыми зерттеулерді ұйымдастыру, Ғылыми зерттеу әдістемесі, Зерттеудің жалпы ғылыми әдістері, Статистикалық және ықтималдық зерттеу әдістері, Зерттеуде қолданылатын графикалық әдістер, Бақылау нәтижелерін талдау, Эксперименттік зерттеулер, Ұйымдастыру. және ғылыми зерттеулерді жүргізу, Ғылыми жұмыс нәтижелерін тіркеу, Курстық және дипломдық жұмыстарды дайындау және қорғау ерекшеліктері, Студенттердің ғылыми жұмыстарын баяндау және ресімдеу тіліне қойылатын талаптар, Баяндама әзірлеуге қойылатын талаптар, Әзірлеу ерекшеліктері. студенттік стартаптар.	Основные понятия о науке и научном исследовании, Информационное обеспечение исследований, Организация научных исследований, Методология научных исследований, Общенаучные методы исследования, Статистические и вероятностные методы исследований, Графические методы, используемые в исследованиях, Анализ результатов наблюдений, Экспериментальные исследования, Организация и проведение научных исследований, Оформление результатов научной работы, Особенности подготовки и защиты курсовых и дипломных работ, Требования к языку изложения и оформлению студенческих научных работ, Требования к разработке презентаций, Особенности разработки студенческих стартапов.	Basic concepts of science and scientific research, Information support for research, Organization of scientific research, Methodology of scientific research, General scientific methods of research, Statistical and probabilistic research methods, Graphical methods used in research, Analysis of observational results, Experimental research, Organization and conduct of scientific research, Registration of the results of scientific work, Features of the preparation and defense of term papers and theses, Requirements for the language of presentation and design of student scientific papers, Requirements for the development of presentations, Features of the development of student startups.
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы / Programme manager		
Нурсеитова А.А.	-	-

Инклюзивті өзара әрекеттесу этикасы /Этика инклюзивного взаимодействия/ Ethics of inclusive interaction		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Студенттер арасында инклюзивті өзара әрекеттестіктің инклюзивті мәдениеті мен әлеуметтік-психологиялық негіздерін қалыптастыру	Формирование у студентов инклюзивной культуры и социально-психологических основ инклюзивного взаимодействия	Formation of an inclusive culture and socio-psychological foundations of inclusive interaction among students
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - әлеуметтік-психологиялық білімді мүгедек адамдармен қарым-қатынаста қолдану. - жеке құзыреттер қолдану мүгедектермен конструктивті қарым-қатынасты қалыптастыру үшін.	После успешного завершения курса обучающийся: - применять социально-психологические знания во взаимодействии с лицами с ОВЗ. - применять личностные компетенции для формирования конструктивного взаимодействия с лицами с ОВЗ.	After successful completion of the course, students will be - apply socio-psychological knowledge in interaction with persons with disabilities. - apply personal competencies to form constructive interaction with persons with disabilities.

Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Пән мүмкіндігі шектеулі адамдармен қарым-қатынас жасау процесінде студенттердің коммуникативті және әлеуметтік дағдыларын дамытуды, ерекше денсаулық мүмкіндіктері бар адамдардың әлеуметтік, эмоционалды және мінез-құлық қиындықтарының ерекшелігі туралы білімді қалыптастыруды қамтиды, сонымен қатар инклюзивті білім беру және кәсіби ортада туындайтын тұлғааралық өзара әрекеттесу мәселелерін шешуге көмектесуге арналған.	Дисциплина предполагает развитие у студентов коммуникативных и социальных навыков в процессе взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья, формирование знаний о своеобразии социальных, эмоциональных и поведенческих трудностей лиц с особыми возможностями здоровья, а также призвана помочь в решении задач межличностного взаимодействия возникающих в инклюзивной образовательной и профессиональной среде.	The discipline develops communication and social skills in the process of interaction with people with disabilities. It forms knowledge about characteristics of social, emotional and behavioral difficulties of people with disabilities. Also it helps to solve the tasks of interpersonal interaction in inclusive education and professional field.
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
С.Н. Айткужинова	***Пархоменко И.А.***	***Рахматулина А.Р.***

Нормативтік қазақ тілі/ Нормативный казахский язык/ Standard Kazakh		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Пәнді оқытуда қазақ тілінің фонетикалық, грамматикалық ерекшелігі жөнінде жан-жақты түсінік беру арқылы студенттердің білім деңгейін кеңейту.	Расширение уровня знаний студентов путем предоставления всестороннего понимания фонетических, грамматических особенностей казахского языка при изучении дисциплины.	Expanding the level of knowledge of students by providing a comprehensive understanding of the phonetic and grammatical features of the Kazakh language when studying the discipline.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - Дыбыс, фонема, әріптердің бір-бірімен байланысы және айырмашылығын, дыбыстардың айтылуы мен жазылуы арасындағы айырмашылықтарды дыбыстардың үндесу заңдылықтарымен байланыстарымен танысады; - Қазақ тілінің дыбыстық құрамына, әр дыбыстың жасалуына т.б. ерекшеліктеріне толық мінездеме беру, морфологиялық, синтаксистік талдау жасау, тілдік дыбыстық талдаудың жаңа түрі – сатылай комплексті талдау, дыбыстарды математикалық тәсіл арқылы талдау жасай алады; - Қазақ тілінің орфографиялық, орфоэпиялық ерекшеліктері, қазақ тіліндегі сөйлемдерде сөздердің орналасу тәртібін, олардың тіркесу заңдылықтарын игереді.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** -Знать звуки, фонемы, связи и различия между буквами, различия между произношением и написанием звуков с закономерностями созвучия звуков; - Давать полную характеристику звуковому составу казахского языка, особенностям создания каждого звука и т.д., проводить морфологический, синтаксический анализ, новый вид языкового звукового анализа-поэтапный комплексный анализ, анализировать звуки математическим способом; - Владеть орфографическими, орфоэпическими особенностями казахского языка, порядком расположения слов в предложениях казахского языка, закономерностями их сочетания.	**After successful completion of the course, students will be** -Know sounds, phonemes, connections and differences between letters, differences between pronunciation and spelling of sounds with patterns of consonance of sounds; - To give a complete description of the sound composition of the Kazakh language, the peculiarities of creating each sound, etc., to carry out morphological, syntactic analysis, a new type of linguistic sound analysis-a step-by-step complex analysis, to analyze sounds in a mathematical way; - Master the spelling and orthoepic features of the Kazakh language, the order of words in sentences of the Kazakh language, the patterns of their combination.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Орфография және пунктуация практикумы	Практикум орфографии и пунктуации	Practice of Spelling and Punctuation
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Кіріспе. Фонетика. Орфография. Тіл дамыту. Лексикология. Сөздің формалары. Сөздердің мағыналық қатынасына қарай жіктелуі. Фразеологизм. Мақал-мәтел. Сөздердің шығу тегіне қарай бөлінуі. Сөздердің қолданылу аясына қарай бөлінуі. Сөздердің экспрессивтік-	Введение. Фонетика. Орфография. Развитие языка. Лексикология. Формы слова. Классификация слов по смысловым соотношениям. Фразеологизм. Пословица. Разделение слов по происхождению. Разбивка слов на области применения. Классификация слов по выразительно-стилистическому	Introduction. Phonetics. Spelling. Language development. Lexicology. Forms of the word. Classification of words by semantic relations. Phraseologism. Proverb. Separation of words by origin. The breakdown of words into areas of

стильдік сипатына қарай жіктелуі. Морфология. Морфема. Жалғаулар мен сөз түрлері. Зат есім. Сын есім. Сан есім. Есімдік. Етістік. Есімше. Көсемше. Үстеу. Еліктеуіш сөздер. Шылау. Одағай. Сөз тіркесі синтаксисі. Сөздердің байланысу түрлері. Сөйлемнің айтылу мақсатына, интонациясына қарай бөліну. Жай сөйлем түрлері. Сөйлем мүшелері. Құрмалас сөйлем және оның түрлері.	характеру. Морфология. Морфема. Союзы и типы слов. Имя существительное. Прилагательное. Числительное. Местоимение. Глагол. Местоимение. Предлог. Наречие. Подражательные слова. Союз. Синтаксис словосочетания. Типы слов общения. Деление по цели произношения, интонации предложения. Простые типы предложений. Члены предложения. Составное предложение и его виды.	application. Classification of words by expressive and stylistic character. Morphology. Morpheme. Conjunctions and types of words. Noun name. Adjective. The numeral. Pronoun. Verb. Pronoun. Preposition. Adverb. Imitative words. Union. The syntax of the phrase. Types of communication words. Division according to the purpose of pronunciation, intonation of the sentence. Simple types of sentences. Members of the proposal. Composite sentence and its types.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Морфология современного казахского языка	Morphology of modern Kazakh language
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Досова А.Т.	-	-

Мәнерлеп оқу / Выразительное чтение / Dramatic reading		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Студентке сөйлеу техникасын меңгерту. Мәнерлі сөйлеу білу мен оқи білу деңгейіне көтерілу үшін, тілдің дыбыс шығаратын мүшелерін көп жаттықтыру, сөйлеу техникасын жақсы біліп, игеру. Сөйлеу мүшелері және оның дыбыс жасаудағы қызметін айту. Дикцияны жетілдіру, сөйлегенде дұрыс тыныс алуға әбден машықтандыру, әдеби тілдің дұрыс дыбысталуына жаттықтыру. Сөйлеу аппаратының мүкіссіз болуы мәнерлеп оқу мен оның техникалық жағының дұрыс ұйымдастырылуына негіз екенін түсіндіру.	Овладение студентом техникой речи. Выразительная речь для того, чтобы подняться до уровня умений и умений читать, много тренировать звукоизвлечающие органы языка, хорошо знать и овладевать техникой речи. Органы речи и озвучивание его функции в создании звука. Совершенствовать дикцию, полностью практиковать правильное дыхание в речи, тренировать правильное произношение литературного языка. Разъяснение того, что отсутствие речевого аппарата является основанием для правильной организации выразительного чтения и его технической стороны.	Mastering the student's speech technique. Expressive speech in order to rise to the level of reading skills and abilities, to train the sound-producing organs of the language a lot, to know and master the technique of speech well. Organs of speech and voicing are its functions in creating sound. Improve diction, fully practice proper breathing in speech, and train the correct pronunciation of literary language. An explanation of the fact that the absence of a speech apparatus is the basis for the correct organization of expressive reading and its technical side.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - Сөйлеу аппаратына жататын дыбыстау мүшелерінің (өкпе, көмей, тамақ, дауыс шымылдығы, тамақ қуысы, ауыз қуысы, мұрын қуысы, тіл, бөбешік, (кішкене тіл), тіс, ерін, иек) қызметі туралы біледі; - Сөйлеу аппаратын күте білуді, дауысты бұзып алмау ережесін сақтауды меңгереді; - Сөйлеу мен дауыстап оқу кезіндегі ерікті тыныс алуға сәйкес төселуді игереді; - Сөйлеу техникасына төселеді: дұрыс тыныс ала біледі, дауысты жаттықтыра алады, дикцияны (үн реңкін) қалыптастыра алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - Знает о функциях органов озвучивания, относящихся к речевому аппарату (легкие, гортань, горло, голосовая щель, полость горла, ротовая полость, носовая полость, язык, малыш, (маленький язык), зубы, губы, подбородок; - Умеет ухаживать за речевым аппаратом, соблюдать правила не нарушать голос; - Овладевает умением выразительно декларировать в соответствии с произвольным дыханием при разговоре и чтении вслух; - Укладывается в речевую технику: умеет правильно дышать, тренирует голос, формирует дикцию (тон голоса).	**After successful completion of the course, students will be** - Knows about the functions of the vocal organs related to the speech apparatus (lungs, larynx, throat, glottis, throat cavity, oral cavity, nasal cavity, tongue, baby, (small tongue), teeth, lips, chin; - Knows how to take care of the speech apparatus, follow the rules not to violate the voice; - Masters the ability to expressively declare in accordance with arbitrary breathing when speaking and reading aloud; - Fits into the speech technique: knows how to breathe properly, trains the voice, forms diction (tone of voice).
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Көркем мәтінді лингвистикалық талдау	Лингвистический анализ художественного текста	Linguistic Analysis of Literary Text
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		

Көркем сөз оқу өнері сөйлеу техникасын меңгеруді талап етеді. Сөйлеу техникасы сөйлеу мүшелерінің қызметімен тығыз байланысты. Сөйлеу техникасына жақсы жаттықпаған, дағдыланбаған адам көркем шығарма текстін тыңдаушыларына ауызша мәнерде, мақамына келтіріп жеткізе алмақ емес. Демек, текстi оқыр алдында сөйлеу техникасына біршама көңіл бөліп, дайындық жұмысын жүргізу қажет. Сөйлеу техникасына: тыныс алу (ауаны ішке жұту, сыртқа шығару), дауыс, дикция (үн реңкі) жатады. Текстi мәнерлеп оқушы , әңгімелеуші сөйлеу техникасына ұдайы, үздіксіз жаттығып, дағдылануы тиіс.	Искусство чтения художественного слова требует овладения техникой речи. Техника речи тесно связана с деятельностью органов речи. Человек, плохо обученный, не привыкший к технике речи, не может передать текст художественного произведения своим слушателям в устной манере, в устной манере. Поэтому перед чтением текста необходимо уделить некоторое внимание технике речи и провести подготовительную работу. Речевые техники включают: дыхание (вдыхание, выдыхание воздуха), голос, дикцию (тон тона). Ученик, выразительно читающий текст, рассказчик должны постоянно, непрерывно практиковаться и привыкать к технике речи.	The art of reading a literary word requires mastering the technique of speech. The technique of speech is closely related to the activity of the organs of speech. A poorly trained person who is not accustomed to the technique of speech cannot convey the text of a work of art to his listeners in an oral manner, in an oral manner. Therefore, before reading the text, it is necessary to pay some attention to the technique of speech and carry out preparatory work. Speech techniques include: breathing (inhaling, exhaling air), voice, diction (tontone). The student who expressively reads the text, the narrator must constantly, continuously practice and get used to the technique of speech.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Морфология современного казахского языка	Morphology of modern Kazakh language
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Каипбаева А.	-	-

Әлем әдебиетінің тарихы / История мировой литературы / History of world literature		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Әлем әдебиетінің процестерінің заңдылығын түсініп, шығармалардың көркемдік маңызын қоғамдық жағдайлармен, замандардың мәдениетімен байланыстыра білу.	Уметь понимать легитимность процессов мировой литературы, соотносить художественное значение произведений с общественными условиями, культурой времен.	To be able to understand the legitimacy of the processes of world literature, to correlate the artistic significance of works with the social conditions and culture of the times.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - Әлем әдебиетіндегі шығармалардың көркемдік ерекшеліктерін айқындайды; - Әлем әдебиетінің ролі мен мағынасын, тарихи әдеби процестердің негізгі ерекшеліктерін, оның әдебиет пен мәдениеттің келешектегі дамуына дүниетанымдық, көркемдік, ұлттық ерекшеліктерін меңгереді; - Ақын-жазушылардың жалпы творчествосын, өзекті мәселелерін тарихи тұрғыдан жан-жақты қарастырып, бай әрі бағалы деректер негізінде нұсқалы, нәзік әрі терең талдау жасай алады; - Әдебиетінің заңдылығын, шығармалардың көркемдік маңызын қоғамдық жағдайлармен, замандардың мәдениетімен байланысын пайымдай алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - Определять художественные особенности произведений мировой литературы; - Владеть ролью и смыслом мировой литературы, основными особенностями исторических литературных процессов, ее мировоззренческими, художественными, национальными особенностями будущего развития литературы и культуры; -Всесторонне рассмотривать общее творчество, актуальные проблемы поэтов-писателей с исторической точки зрения, давать развернутый, тонкий и глубокий анализ на основе богатых и ценных данных; - Судить о легитимности литературы, художественном значении произведений в связи с общественными условиями, культурой времен.	**After successful completion of the course, students will be** - To determine the artistic features of the works of world literature; - To master the role and meaning of world literature, the main features of historical literary processes, its ideological, artistic, national features of the future development of literature and culture; --Comprehensively examine the general creativity and current problems of poets and writers from a historical point of view, and provide a detailed, subtle and in-depth analysis based on rich and valuable data.; - To judge the legitimacy of literature, the artistic significance of works in connection with the social conditions and culture of the times.

Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Әдебиеттануға кіріспе және әдебиет теориясы	Введение в литературоведение и теория литературы	Introduction to Literary Studies and Theory of Literature at School
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Кіріспе. Антикалық әдебиет. Орта ғасыр мен Қайта өрлеу дәуірінің әдебиеті. XYII- XYIIIғ.ғ әдебиеті. XIX ғ. Романтизм, реализм. XIX ғ. әдебиеті. Шығыс әдебиеті. Орыс әдебиетінің тарихы.	Введение. Античная литература. Литература Средневековья и эпохи Возрождения. XYII-Хуііг.литература г. XIX в. Романтизм, реализм. Литература XIX в. Восточная литература. История русской литературы.	Introduction. Ancient literature. Literature of the Middle Ages and Renaissance. XYII-XXIII.literature of the XIX century. Romanticism, realism. Literature of the 19th century. Oriental literature. The history of Russian literature.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті тарихы (1900-1930), XX ғасырдағы тарихи проза	История казахской литературы начала XX века (1900-1930), Историческая проза XX века	History of Kazakh literature of XX c. (Initial period: 1900-1930), Historical prose of the twentieth century
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмағамбетова З.Ж.	-	-

Орыс әдебиетінің тарихы / История русской литературы / History of Russian literature		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Студенттерді орыс әдебиетінің тарихын таныстыру. Орта ғасыр поэтикасының негіздері. Ежелгі дәуір, XVIII, XIX және XX ғасыр әдебиетіндегі аса маңызды еңбектерге талдау жасау.	Познакомить студентов с историей русской литературы. Основы поэтики средневековья. Анализ важнейших произведений в литературе античности, XVIII, XIX и XX веков.	To introduce students to the history of Russian literature. Fundamentals of medieval poetics. Analysis of the most important works in the literature of antiquity, XVIII, XIX and XX centuries.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - негізгі көркем әдебиеттерді; оқытатын кезеңдегі оқу және ғылыми-монографиялық еңбектерді біледі; - бағдарламаға енген көркем мәтіндерді талдайды; шығармалардың шығу төркіні мен түрін анықтайды; арнайы жазушылардың шығармашылығын мінездей алады. - көркем әдебиеттегі арнайы мәтіндерді талдайды; нақты бір көркем шығарманың әдебиет үрдісіндегі рөлі мен орнын бағалай алады; - орыс әдебиетінің қазіргі жағдайы мен даму бағыттары, әдебиет бағыттары, әлем әдебиетінің қазіргі жағдайы мен даму бағыттары туралы тұжырым жасай алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** -владеть основной художественной литературой; учебными и научно-монографическими произведениями за период обучения; - анализировать художественные тексты, вошедшие в программу; определять происхождение и тип произведений; характеризовать творчество специальных писателей. - анализировать специальные тексты в художественной литературе; оценивать роль и место конкретного художественного произведения в литературном процессе; - делать вывод о современном состоянии и направлениях развития русской литературы, направлениях литературы, современном состоянии и направлениях развития мировой литературы.	**After successful completion of the course, students will be** -possess basic fiction; educational and scientific monographic works during the period of study; - analyze the artistic texts included in the program; determine the origin and type of works; characterize the work of special writers. - analyze special texts in fiction; evaluate the role and place of a particular work of art in the literary process; - to draw conclusions about the current state and directions of development of Russian literature, directions of literature, the current state and directions of development of world literature.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		

Әдебиеттануға кіріспе және әдебиет теориясы	Введение в литературоведение и теория литературы	Introduction to Literary Studies and Theory of Literature at School
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Курс «Орыс әдебиетінің тарихы» пәнінің ғылыми және практикалық жағын таныстырады. Пән ежелгі дәуір, XVIII, XIX және XX ғасыр әдебиеті аймағындағы әдебиеттануға негізделген мол тәжірбиені меңгеруге бағытталған. Пән бойынша орыс әдебиетінің классикалық шығармалары оқытылады.	Курс знакомит с научной и практической стороной предмета» История русской литературы". Дисциплина направлена на освоение большого опыта, основанного на литературоведении в области литературы античности, XVIII, XIX и XX веков. По дисциплине изучаются классические произведения русской литературы.	The course introduces the scientific and practical aspects of the subject "History of Russian Literature". The discipline is aimed at mastering extensive experience based on literary criticism in the field of literature of antiquity, XVIII, XIX and XX centuries. The discipline studies classical works of Russian literature.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті тарихы (1900-1930), XX ғасырдағы тарихи проза	История казахской литературы начала XX века (1900-1930), Историческая проза XX века	History of Kazakh literature of XX c. (Initial period: 1900-1930), Historical prose of the twentieth century
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмағамбетова З.Ж.		-

XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы / История казахской литературы XIX века / History of Kazakh literature of XIX c.		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
XIX ғасыр әдебиетінің болмыс бітімін, көркемдік бейнелеудегі қайталанбас өзгешеліктерін таныту.	Показать сущность литературы XIX века, ее уникальные особенности в художественном изображении.	To show the essence of literature of the 19th century, its unique features in artistic representation.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - XIX ғасырдағы қазақ тарихы және қазақ әдебиетімен, дәстүрлі айтыс өнерімен және оның өкілдерімен, Қоқан езгісіне қарсылық сарынмен, әлеуметтік қайшылықтармен, сал-серілермен, ұлт-азаттық көтеріліс күрескерлерімен, олар туралы тарихи жырлармен, жаңа жазба әдебиет өкілдерімен танысады; - XIX ғасырдағы қазақ әдебиетін зерттеудің өзекті мәселелерін, алдағы міндеттерін талдай алады;	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** -Знать казахскую историю и казахскую литературу XIX века, традиционное искусство айтыса и его представителей, представителейи течения против Коканского угнетения, социальные конфликты, сал-сери, борцов национально-освободительного восстания, исторические песни о них, новую письменную литературу; - Анализировать актуальные проблемы, предстоящие задачи изучения казахской литературы XIX века;	**After successful completion of the course, students will be** -To know Kazakh history and Kazakh literature of the 19th century, the traditional art of Aitys and his representatives, representatives of the movement against the Kokan oppression, social conflicts, battles, fighters of the national liberation uprising, historical songs about them, new written literature; - Analyze current problems and upcoming tasks of studying Kazakh literature of the 19th century;
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
XY-XYIII ғ. қазақ әдебиетінің тарихы	История казахской литературы XY-XYIII вв.	History of Kazakh literature of XY-XYIII c.
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
XIX ғасыр әдебиетінің аса көрнекті өкілдері: бостандық рухты, ұлт азаттығын жырлаған Махамбет ақын, Шернияз, зар заман әдебиетінің ақындары - Дулат, Шортанбай, Мұрат, Әбубәкір; айтыс ақындары -	Наиболее видные представители литературы XIX века: Махамбет акын, воспевавший дух свободы, освобождение нации, Шернияз, поэты эпохи зар-заман-Дулат, Шортанбай, Мурат, Абубакир; поэты айтыса - Шоже, Орынбай,	The most prominent representatives of the literature of the XIX century: Makhambet akyn, who sang the spirit of freedom, the liberation of the nation, Sherniyaz, the poets of

Шөже, Орынбай, Балта, Сүйінбай, Марабай; сал-серілер: Сегіз Сері, Біржан сал, Ақан сері, Жаяу Мұса, Мұхит; қиссашыл ақындар; жаңа жазба әдебиеті өкілдері - Шоқан, Ыбырай, Абай болып табылады.	Балта, Суюнбай, Марабай; сал-серы: Сегиз серы, Биржан сал, Акан Серы, Жаяу Муса, Мухит; представители новой письменной литературы - Шокан, Ибрай, Абай.	the era zar-zaman-Dulat, Shortanbai, Murat, Abubakir; poets aitys - Shozhe, Orynbai, Balta, Suyunbai, Marabai; sal-sery: Segiz sery, Birzhan sal, Akan Sery, Zayau Musa, Mukhit; representatives of the new written literature - Shokan, Ibrai, Abai.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
ХХ ғасырдың басындағы қазақ әдебиеті тарихы (1900-1930)	История казахской литературы начала XX века (1900-1930)	History of Kazakh literature of XX c. (Initial period: 1900-1930)
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмағамбетова З.Ж.	-	-

Абайтану / Абаеведение / Abay Studies		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Абай Құнанбайұлының қазақ жазба әдебиетінің көшбасшысы ретінде құбылыстық сипатын, бүкіл ақындық әлемін, өлең өнеріндегі өзгешілігін, шеберлігін таныту.	Показать феноменальный характер, весь поэтический мир, оригинальность, мастерство Абая Кунанбайулы как лидера казахской письменной литературы.	To show the phenomenal character, the whole poetic world, originality, and skill of Abai Kunanbayuly as the leader of Kazakh written literature.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - Абай Құнанбайұлы шығармашылығының зерттелу жайы, абайтану ғылымының тарихы туралы мәлімет алады; - Ұлы ақынның ғұмырнамасына байланысты тың деректерге сүйене отырып, ақынның жазба әдебиеттің көшбасшы ретіндегі орынын айқындайды; - Абайдың қазақ поэзиясына әкелген жаңалығын айтып, өлең өрнектерін дамытудағы рөліне анықтайды; - Ұлама ойшылдың философиялық нақыл сөздерінің мән – мағынасын ашып, тәлімгерлік тағылымын зерделейді; - Ақынның аудармадағы еңбегін, басқа ел шығармаларын қазақ тіліне аударудағы шеберлігін айқындайды.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - Знать сведения об истории абаеведения, об изучении творчества Абая Кунанбаева; - Исходя из новых данных, связанных с жизнью великого поэта, определять место поэта как лидера письменной литературы; - знать о новизне, которую Абай привнес в казахскую поэзию, уметь определять роль в развитии стихотворных выражений; - раскрывает смысл философских пословиц мыслителя, изучать наставничество; - определять труд поэта в переводе, мастерство в переводе произведений других стран на казахский язык.	**After successful completion of the course, students will be** - To know information about the history of Abai studies, about the study of the work of Abai Kunanbayev; - Based on new data related to the life of the great poet, to determine the poet's place as the leader of written literature; - to be aware of the novelty that Abai brought to Kazakh poetry, to be able to determine the role in the development of poetic expressions; - reveals the meaning of philosophical proverbs of the thinker, study mentoring; - to determine the poet's work in translation, skill in translating works of other countries into Kazakh.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
XY-XYIII ғ. қазақ әдебиетінің тарихы	История казахской литературы XY-XYIII вв.	History of Kazakh literature of XY-XYIII c.
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		

Кіріспе. Адамзаттың Абайы. Ақын өмір сүрген заман. Абайдың рухани дүниетанымының өсу және қалыптасу кезеңдері. Ақынның халық даналығын тануы. Абай шығармаларындағы шығыстық сарындар. Абай және орыс әдебиеті. Абайдың Пушкиннен аудармалары. "Онегиннің өлердегі сөзі" өлеңі. Абайдың өзінің тапқан көркемдік шешімі. Абай және батыс әдебиеті. Дж.Байрон «Көңілім менің қараңғы», А.Мицкевичтен «Тұтқындағы поляк жандаралының сөзі», И.В.Гете-М.Ю.Лермонтов «Қараңғы түнде тау қалғып» өлеңдері. Абай мұрасының орыс және өзге тілдерде танылуы. Абай мұрасын зерттеушілер. М.Әуезовтің абайтануға қатысты зерттеу еңбектері. Абайтану ғылымының қалыптасуы. Ақын шығармаларының басылымдары.	Введение. Абай Человечества. Время, в котором жил поэт. Этапы роста и становления духовного мировоззрения Абая. Признание поэтом народной мудрости. Восточные мотивы в произведениях Абая. Абай и русская литература. Переводы Абая с Пушкина. Стихотворение «Онегиннің өлердегі сөзі». Художественное решение Абая. Абай и западная литература. Дж.Байрон «Көңілім менің қараңғы», А. Мицкевич «Тұтқындағы поляк жандаралының сөзі», И. В. Гете-М. Ю. Лермонтов стихотворение «Қараңғы түнде тау қалғып». Признание наследия Абая на русском и других языках. Исследователи наследия Абая. Научные труды М. Ауэзова по абаеведению. Становление абаеведения. Публикации произведений поэта.	Introduction. The Abai of Humanity. The time in which the poet lived. The stages of growth and formation of Abai's spiritual worldview. Recognition by the poet of folk wisdom. Oriental motifs in Abai's works. Abai and Russian literature. Translations of Abai from Pushkin. The poem "Oneginnin olerdegi sozi". Artistic solution of the Abaya. Abai and Western literature. J.Byron "Konglim menin karangy", A. Mickiewicz "Tutkyndagy polyak zhandaralyn sozi", I. V. Goethe-M. Y. Lermontov poem "Karangy tunde tau kalgyp". Recognition of Abai's legacy in Russian and other languages. Researchers of Abai's heritage. Scientific works of M. A. A. Auezov on Abai studies. The formation of Abai studies. Publications of the poet's works.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
ХХ ғасырдағы тарихи проза	Историческая проза ХХ века	Historical prose of the twentieth century
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмағамбетова З.Ж.	-	-

2 3 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер/Элективные дисциплины для студентов 3 курса/ Elective disciplines for 3rd year students

ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті тарихы (1900-1930ж.) / История казахской литературы начала XX века (1900-1930 г.) / History of Kazakh literature of XX c. (Initial period: 1900-1930)		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиетіндегі әдеби бағыттарды, шығармашылық ізденістерді зерделеу арқылы әдебиеттің болмыс-бітімін айқындау.	Определение реалий литературы через изучение литературных направлений, творческих поисков в казахской литературе начала XX века.	Defining the realities of literature through the study of literary trends, creative searches in Kazakh literature of the early twentieth century.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - осы кездегі ақын-жазушылар еңбектерінің көркемділік ерекшелігін біледі; - пән бойынша өтілген тақырыптар жөнінде толық мәліметтерді меңгеріп, жеткізе алады, талдау жасай алады; - проза, поэзия, лириканың дамуы мен қалыптасуы, әдебиеттану мен сынның дамуы, байланысы, осы кезең әдебиетіне жататын ақын-жазушылар және олардың еңбектерінің көркемділігі жайында, олардың зерттелуі жайында, қазақ әдебиетіндегі рөлі жайында пікір білдіре алады; - ақын-жазушылардың өмірі мен шығармашылық жолын, еңбектерінің көркемдік құндылығын, қазақ әдебиетіндегі орны жөніндегі ғалымдар зерттеулерінен тұжырым келтіре алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - знать о художественной специфике произведений поэтов и писателей того времени; - владеть, передавать, анализировать подробные сведения по пройденным темам по дисциплине; - высказывать мнение о развитии и становлении прозы, поэзии, лирики, развитии, связях литературоведения и критики, о произведениях поэтов и писателей, относящихся к литературе этого периода, об их изучении, роли в казахской литературе; - внализировать жизнь и творческий путь поэтов-писателей, художественную ценность их трудов, их место в казахской литературе.	**After successful completion of the course, students will be** - to know about the artistic specifics of the works of poets and writers of that time; - to possess, transmit, and analyze detailed information on the topics covered in the discipline; - to express an opinion on the development and formation of prose, poetry, lyrics, development, connections of literary criticism and criticism, about the works of poets and writers related to the literature of this period, about their study, role in Kazakh literature; to analyze the life and creative path of poet-writers, the artistic value of their works, their place in Kazakh literature.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы	История казахской литературы XIX века	History of Kazakh literature of XIX c.
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Модуль 1. ХХ ғасыр басындағы тарихи-әлеуметтік жағдай және әдеби-көркемдік ізденістер. Қазақстанның Ресей отаршылдығы тұсындағы қоғамдық - әлеуметтік жағдайы. ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті дамуының екі кезеңге бөлінуінің себептері. Бағыт, ағым туралы жалпы түсініктер. ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің жалпы жетістіктері, өсу белестері. Нұржан Наушабаев. Шәді Жәңгіров. Мәшһүр Жүсіп Көпеев. Мақыш Қалтаев. Шәкәрім Құдайбердиев. Мұхамеджан Сералин. Сұлтанмахмұт Торайғыров. С. Дөнентаев. С. Дөнентаев. Модуль 2. Діни-ағартушы, ағартушы-демократ, ұлт-азаттық бағыттардың белгілі өкілдері. Ғұмар Қарашев. Ахмет Байтұрсынов. Міржақып Дулатов. Жүсіпбек Аймауытов. Мағжан Жұмабаев. Бернияз Күлеев. Бейімбет Майлин. Сәкен Сейфуллин. Ілияс Жансүгіров.	Модуль 1. Историко-социальная ситуация и литературно-художественные изыскания начала XX века. Общественно-социальное положение Казахстана в период российского колониализма. Причины разделения развития казахской литературы начала XX века на два этапа. Общие понятия направления, течения. Общие достижения, вехи роста казахской литературы начала XX века. Нуржан Наушабаев. Шади Жангиров. Машхур Жусуп Копеев. Макыш Калтаев. Шакарим Кудайбердиев. Мухамеджан Сералин. Султанмахмут Торайгыров. С. Донентаев. С. Донентаев. Модуль 2.Известные представители религиозно-просветительского, просветительско-демократического, национально-освободительного направлений. Гумар Карашев. Ахмет Байтурсынов. Міржакып Дулатов. Жусупбек Аймаутов. Магжан Жумабаев. Бернияз Кулеев. Беимбет Майлин. Сакен Сейфуллин. Ильяс Жансугуров.	Module 1. Historical and social situation and literary and artistic research of the early twentieth century. The socio-social situation of Kazakhstan during the period of Russian colonialism. The reasons for dividing the development of Kazakh literature in the early twentieth century into two stages. General concepts of direction and flow. General achievements, milestones of the growth of Kazakh literature of the early twentieth century. Nurzhan Naushabayev. Shadi Dzhangirov. Mashkhur Zhusup Kopeev. Makysh Kaltaev. Shakarim Kudaiberdiev. Mukhamedzhan Seralin. Sultanmakhmut Toraigyrov. S. Donentaev. S. Donentaev. Module 2. Well-known representatives of religious, educational, democratic, and national liberation movements. Gumar Karashev. Akhmet Baitursynov. Myrzhakyp Dulatov. Zhusupbek Aimautov. Magzhan Zhumabayev. Berniyaz Kuleev. Beimbet Mailin. Saken Seifullin. Ilyas Zhansugurov.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		

XX ғасырдың II-жартысындағы қазақ әдебиеті	Казахская литература II половины XX века	Kazakh literature of the second half of XX centure
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмағамбетова З.Ж.	-	-

XX ғасырдағы тарихи проза / Историческая проза XX века/Historical prose of the twentieth century		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
XX ғасырда жазылып жарық көрген, әдебиеттің тарихы мен процесінде айрықша орны бар тарихи прозаны идеялық, жанрлық, көркемдік-бейнелеу тәсілдері тұрғысынан талдау.	Анализ исторической прозы, написанной в XX веке и занимающей особое место в истории и процессе литературы, с точки зрения идейных, жанровых, художественно-изобразительных приемов.	The analysis of historical prose written in the twentieth century and occupying a special place in the history and process of literature, from the point of view of ideological, genre, artistic and pictorial techniques.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - XX ғасырдағы тарихи прозаның қалыптасуы, дамуы жайлы зерттеу жұмыстарымен танысады; - Тарихи оқиғаларды шығармаларына арқау еткен ақын-жазушылардың өмірі мен шығармашылығы, еңбектерінің көркем құндылығы жөнінде ой-тұжырым жасай алады; - Әдебиет пен тарихтың өзара байланысы, тарихи образ жасау ерекшеліктері, қиындықтары жайында пікір алмаса алады; - Әдеби шығарманы талдай алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - Знать исследовательские работы о становлении, развитии исторической прозы XX века; - Уметь делать выводы о жизни и творчестве, художественной ценности произведений поэтов-писателей, опирающихся на исторические события; - Уметь обениваться мнениями о взаимосвязи литературы и истории, особенностях создания исторического образа, сложностях; - Уметь анализировать литературное произведение.	**After successful completion of the course, students will be** - To know research papers on the formation and development of historical prose of the twentieth century; - Be able to draw conclusions about the life and work, the artistic value of the works of poet-writers based on historical events; Be able to exchange opinions on the relationship between literature and history, the peculiarities of creating a historical image, and the complexities of; - Be able to analyze a literary work.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Абайтану	Абаеведение	Abay Studies
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
М.Әуезов «Қараш-қараш оқиғасы». Повестің тарихи негізі. «Абай жолы» – тарихи эпопея. Романдағы суреттелінетін дәуір шындығы. Эпопеяның негізін құраған тарихи өмір шындығы, этнографиялық фактілер және олардың көркемдік-эсетикалық қызметі. С.Мұқанов «Аққан жұлдыз» романы. Шоқан бейнесі және тарихи шындық. І.Есенберлин "Алтын орда", "Көшпенділер" трилогиясы. Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» трилогиясы.	М. Ауэзов «Выстрел на перевале». Историческая основа повествования. «Путь Абая» – историческая эпопея. Реальность эпохи, описываемой в романе. Исторические реалии жизни, этнографические факты и их художественно-этическая деятельность, которые легли в основу эпопеи. Роман С.Муканова «Промелькнувший метеор». Образ Шокана и историческая правда. И. Есенберлин трилогия «Золотая орда», «Кочевники». А.Нурпеисов трилогия «Кровь и пот».	M. Auezov "Shot at the pass". The historical basis of the narrative. "The Way of Abai" is a historical epic. The reality of the era described in the novel. Historical realities of life, ethnographic facts and their artistic and ethical activities, which formed the basis of the epic. S.Mukanova's novel "A Meteor Flashed by". The image of Shokan and the historical truth. I. Yesenberlin trilogy "Golden Horde", "Nomads". A.Nurpeisov "Blood and Sweat" trilogy.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
XX ғасырдың II-жартысындағы қазақ әдебиеті	Казахская литература II половины XX века	Kazakh literature of the second half of XX centure
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмағамбетова З.Ж.	-	-

Салғастырмалы грамматика / Сопоставительная грамматика / Contrastive grammar		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Қазақ және орыс тілдерінің ерекшеліктерімен танысып, оларды салғастыру тәсілдері мен принциптерін меңгеру.	Познакомиться с особенностями казахского и русского языков, освоить приемы и принципы их построения.	To get acquainted with the peculiarities of the Kazakh and Russian languages, to master the techniques and principles of their construction.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - Қазіргі қазақ және орыс тілдерінің арнайы теориялық және практикалық кешенін; сөз тіркесі мен сөйлемдерді лингвистикалық талдаудың барлық түрлерімен танысады; - өзінің оқытушылық қызметінде әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар әдістемелерін қолданады; Отандық және шетел авторлар еңбектерін салыстырады; орыс және қазақ сөйлемдерін салыстыруда тірек ұқсастықтарды сол ұқсастықтар мен айырмашылықтардың болу себептері мен заңдылықтарын анықтайды, тілдердің әртүрлі сөз бөліктерін меңгереді, сонымен қатар салыстырмалы тілдердің тілдің көріністегі ұқсас және айырым белгілерін меңгереді; - Қазақ және орыс тілдерін фонетикалық, морфологиялық, синтаксистік тұрғыдан талдайды, түрлі мәтіндермен жұмыс жасайды; аударма кезінде керек болатын компьютерлік бағдарламаларды меңгереді; тілдердің артикуляциялық ерекшеліктерін игереді; - орыс және қазақ тілдерінің морфологиялық жүйесі мен лексикалық мінездемесін салыстыра алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - знать специальные теоретические и практические комплексы современного казахского и русского языков; все виды лингвистического анализа словосочетаний и предложений; - использовать в своей преподавательской деятельности методики социально-гуманитарных наук; сравнивать труды отечественных и зарубежных авторов; выявлять опорные сходства в сравнении русских и казахских предложений, выявлять причины и закономерности существования тех же сходств и различий, осваивать различные словосочетания языков, а также владеть схожими и отличительными признаками языка в представлении; - анализировать казахский и русский языки с фонетической, морфологической, синтаксической точек зрения, работать с различными текстами; владеть компьютерными программами, необходимыми при переводе; владеть артикуляционными особенностями языков; - сравнивать морфологическую систему и лексическую характеристику русского и казахского языков.	**After successful completion of the course, students will be** - to know special theoretical and practical complexes of modern Kazakh and Russian languages; all types of linguistic analysis of phrases and sentences; - to use methods of social sciences and humanities in their teaching; to compare the works of domestic and foreign authors; to identify basic similarities in comparison of Russian and Kazakh sentences, to identify the causes and patterns of the existence of the same similarities and differences, to master various language phrases, as well as to possess similar and distinctive features of the language in the presentation; - analyze Kazakh and Russian languages from phonetic, morphological, syntactic points of view, work with various texts; master computer programs necessary for translation; master articulatory features of languages; - to compare the morphological system and lexical characteristics of the Russian and Kazakh languages.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Нормативтік қазақ тілі	Нормативный казахский язык	Standard Kazakh
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Модуль 1. Фонетика. Қазақ және орыс тілдеріндегі дыбыстардың жіктелуі. Консонантизмдер. Буын. Тасымал. Фонемалардың алмасуы. Модуль 2. Грамматика. Қазақ және орыс тілдерінің морфологиясы. Зат есім. Сын есім. Сан есім. Есімдік. Етістік.	Модуль 1. Фонетика. Классификация звуков в казахском и русском языках. Консонантизмы. Слог. Перевозка. Обмен фонемами. Модуль 2. Грамматика. Морфология казахского и русского языков. Имя существительное. Прилагательное. Числительное. Местоимение. Глагол.	Module 1. Phonetics. Classification of sounds in Kazakh and Russian languages. Consonantism. Syllable. Transportation. Phoneme exchange. Module 2. Grammar. Morphology of the Kazakh and Russian languages. Noun name. Adjective. The numeral. Pronoun. Verb
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Аударманың теориясы мен практикасы	Теория и практика перевода	Theory and practice of translation
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмагамбетова З.Ж.	-	-

Қазақ тілінің тарихи грамматикасы / Историческая грамматика казахского языка / Historical grammar of the Kazakh language		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Қазақ тілінің тарихи лексикалық қоры мен құрамын, толығу жолдары мен жүйесін, тіл тарихының қалыптасу, кемелдену жолындағы фонетикалық өзгерістердің рөлін, этимологиялық және этнолингвистикалық ерекшеліктерін, сөзжасам жүйесі мен оның теориялық номинациялық қисындарын, грамматикалық құрылымындағы тұлғалық және қызметтік, мағыналық өзгерістердің себебі мен салдарын, сөз және сөйлем құрылымының күрделену сипатын т.б. ғылыми негіздерін кешенді түрде оқыту.	Научные основы исторического лексического фонда и состава казахского языка, путей и систем пополнения, роли фонетических изменений в становлении, совершенствовании истории языка, этимологических и этнолингвистических особенностей, системы словообразования и ее теоретической номинационной логики, причины и следствия личностных и служебных, смысловых изменений грамматического строя, характера усложнения структуры слова и предложения и др. комплексное обучение.	Scientific foundations of the historical lexical fund and composition of the Kazakh language, ways and systems of replenishment, the role of phonetic changes in the formation and improvement of the history of the language, etymological and ethnolinguistic features, the system of word formation and its theoretical nominational logic, the causes and consequences of personal and service, semantic changes in grammatical structure, the nature of the complexity of the structure of words and sentences, etc. comprehensive training.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: -қазақ тілінің тарихи грамматикасының лексикасын, фонетикасын, грамматикасын біледі; -қазақ тіліндегі сөздердің шығу тарихын, түрлену жүйесін, фонетикалық, лексикалық ерекшеліктерін қарастырады; -тарихи мәтіндерге грамматикалық, морфологиялық және фонетикалық талдаулар жасайды; -кәсіби ортада өз еңбегін ғылыми негізде ұйымдастыра біледі.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - владеть лексикой, фонетикой, грамматикой исторической грамматики казахского языка; - рассматривать историю происхождения, систему видообразования, фонетические, лексические особенности слов в казахском языке; - выполнять грамматический, морфологический и фонетический анализ исторических текстов; - уметь организовывать свой труд в профессиональной среде на научной основе.	**After successful completion of the course, students will be** - master the vocabulary, phonetics, and grammar of the historical grammar of the Kazakh language; - to consider the history of origin, the system of speciation, phonetic, lexical features of words in the Kazakh language; - perform grammatical, morphological and phonetic analysis of historical texts; - be able to organize their work in a professional environment on a scientific basis.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Түркі филологиясына кіріспе	Введение в тюркскую филологию	Introduction in turkology
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Қазақ тілінің тарихы: лексикология, фонетика, сөзжасам. Қазақ тілінің тарихи дамуы, зерттелуі. Тарихи лексикология. Тарихи фонетика. Тарихи сөзжасам. Қазақ тілінің тарихи грамматикасы: морфология, синтаксис. Тарихи морфология. Тарихи синтаксис. Жай сөйлемнің дамуы. Құрмалас сөйлем.	История казахского языка: лексикология, фонетика, словообразование. Историческое развитие, изучение казахского языка. Историческая лексикология. Историческая фонетика. Историческое словообразование. Историческая грамматика казахского языка: морфология, синтаксис. Историческая морфология. Исторический синтаксис. Развитие простого предложения. Составное предложение.	The history of the Kazakh language: lexicology, phonetics, word formation. Historical development, study of the Kazakh language. Historical lexicology. Historical phonetics. Historical word formation. Historical grammar of the Kazakh language: morphology, syntax. Historical morphology. Historical syntax. The development of a simple sentence. A compound sentence.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Қазақ тілінің фразеологиясы	Фразеология казахского языка	Phraseology of Kazakh language
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Журсиналина Г.К.	-	-

Корпустық лингвистика / Корпусная лингвистика/Corpus linguistics		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Студенттерде зерттелетін тілдік құбылыстарды талдауға ғылыми-бағдарлы көзқарасты қалыптастыру, оларды корпус лингвистикасының келешегі зор ғылыми бағыттарымен таныстыру.	Формирование у студентов научно-ориентированного подхода к анализу изучаемых языковых явлений, ознакомление их с перспективными научными направлениями корпусной лингвистики.	Formation of students' scientific-oriented approach to the analysis of the studied linguistic phenomena, familiarization with promising scientific areas of corpus linguistics.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - қазақ тілінің ұлттық корпусының жалпы сипаттамасы туралы түсінік қалыптастырады; - ұлттық корпусты іс жүзінде қолданудың дағдысын меңгереді; - корпустық лингвистиканың ғылыми негіздемесін біледі; - оқу процесінде корпустық технологияны қолдана алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - формировать представление об общей характеристике Национального корпуса казахского языка; - владеть навыками практического применения Национального корпуса; - знать научное обоснование корпусной лингвистики; - использовать корпусную технологию в учебном процессе.	**After successful completion of the course, students will be** - to form an idea of the general characteristics of the National Corpus of the Kazakh language; - possess the skills of practical application of the National Corpus; - to know the scientific basis of corpus linguistics; - to use corpus technology in the educational process.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Ғылыми шығармашылық технологиясы	Технологии научного творчества	Technologies of scientific creativity
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Қолданбалы тіл білімінің мәселелер мен перспективалары. Қазіргі корпустық лингвистиканың даму бағыттары Әлемдегі қолданыстағы іргелі мәтіндік корпустарға шолу. Қазіргі тілдік корпустардың типологиясы. Лингвистикалық корпустарды білім беруде қолдану тиімділігі. Заманауи корпустық лингвистиканы оқыту үрдісіндегі перспективасы. Корпусты құрастыру процесінің кезеңдері. Мәтіндік корпустар мазмұндық құрылымына қойылатын талаптар. Қазақ тілінің ұлттық корпусы мазмұнының қалыптастыру принциптерінің әдістемелік моделі.	Проблемы и перспективы прикладного языкознания. Направления развития современной корпусной лингвистики обзор существующих фундаментальных текстовых корпусов в мире. Типология современных языковых корпусов. Эффективность использования лингвистических корпусов в образовании. Перспективы в процессе обучения современной корпусной лингвистике. Этапы процесса сборки корпуса. Требования к содержательной структуре текстовых корпусов. Методическая модель принципов формирования содержания Национального корпуса казахского языка.	Problems and prospects of applied linguistics. Directions of development of modern corpus linguistics an overview of the existing fundamental text corpora in the world. The typology of modern language corpora. The effectiveness of linguistic corpus use in education. Perspectives in the learning process of modern corpus linguistics. The stages of the case assembly process. Requirements for the content structure of text corpora. Methodological model of the principles of the formation of the content of the National corpus of the Kazakh language.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Копирайтинг негіздері	Основы копирайтинга	Copywriting Basics
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Досова А.Т.	-	-

Спичрайтинг негіздері/ Основы спичрайтинга/ Speechwriting Basics		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Спичрайтер қызметінің негіздерін және ауызша көпшілік алдында сөйлеу үшін мәтіндерді дайындау мен жазудың PR - технологияларын игеру.	Овладение основами деятельности спичрайтера и PR - технологиями подготовки и написания текстов для устного публичного выступления.	Mastering the basics of speechwriting and PR technologies for preparing and writing texts for oral public speaking.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - ауызша және жазбаша сөйлеуді логикалық тұрғыдан дұрыс, дәлелді және нақты құра алады; - ғаламдық компьютерлік желілерде ақпаратпен жұмыс істей алады; - қазіргі ақпараттық заман дамуындағы ақпараттың мәні мен маңызын түсіну қабілетіне ие болады; - осы процесте туындайтын қауіптер мен қатерлерді түсінуді, ақпараттық қауіпсіздіктің, оның ішінде мемлекеттік құпияны қорғаудың негізгі талаптарын сақтауды үйренеді; - мәтіндік және аудиовизуалды ақпараттық материалдарды дайындау қабілетіне ие болады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - уметь логически правильно, аргументированно и четко строить устную и письменную речь; - работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; - обладать способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного; - понимать возникающие в процессе угрозы, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны; - готовить текстовые и аудиовизуальные информационные материалы.	**After successful completion of the course, students will be** be able to logically correctly, argumentatively and clearly build oral and written speech; - work with information in global computer networks; - have the ability to understand the essence and significance of information in the development of modern information technology; - understand the threats that arise in the process, comply with the basic requirements of information security, including the protection of state secrets; - prepare text and audio-visual information materials.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Ғылыми шығармашылық технологиясы	Технологии научного творчества	Technologies of scientific creativity
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Кіріспе. Спичрайтинг PR-технология және мамандық ретінде. Пәннің негізгі түсініктері. Көпшілік алдында сөйлеуге дайындық. Көпшілік алдында сөйлеу типологиясы. Көпшілік алдында сөз сөйлеуді дайындау кезінде аудиторияның ерекшеліктерін ескеру. Көпшілік алдында сөз сөйлеу мәтінін жазу. Ауызша көпшілік алдында сөйлеуді ұйымдастыру.	Введение. Спичрайтинг как PR-технология и профессия. Основные понятия дисциплины. Подготовка к публичным выступлениям. Типология публичных выступлений. Учет особенностей аудитории при подготовке публичных выступлений. Написание текста публичных выступлений. Организация устной публичной речи.	Introduction. Speechwriting as a PR technology and profession. Basic concepts of the discipline. Preparation for public speaking. Typology of public speaking. Consideration of audience characteristics when preparing public speeches. Writing the text of public speeches. Organization of oral public speech.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Іскерлік риторика	Деловая риторика	Business rhetoric
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Досова А.Т.	-	-

Аударманың теориясы мен практикасы/ Теория и практика перевода/ Theory and Practice of Translation		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Аударматану ғылымының теориялық мәселелері, аударма жасаудың техникасы, әдіс-тәсілдері мен аудармаға және аудармашыға	Рассмотрение теоретических проблем переводоведения, техники, методов и приемов перевода, требований к переводу и переводчику, жанровых видов переводческой	Consideration of theoretical problems of translation studies, techniques, methods and techniques of

қойылатын талаптар, аударма саласының жанрлық түрлері, қазақ іскағаздары және олардың аударылуы, термин және терминология мәселелерін қарастыру.	отрасли, казахских делопроизводств и их перевода, вопросов терминологии и терминологии.	translation, requirements for translation and translator, genre types of the translation industry, Kazakh office work and their translation, issues of terminology and terminology.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - Аударма кезінде білім алушылар сөздің мағынасын түсініп, лексика және грамматикалық талаптарды, ұғымдар мен категорияларды жан-жақты терең қамти біледі; - Балама аударма, тура аударма, жалпылама аударма сияқты түрлерін меңгереді; - Аударма жасауда сөздікпен жұмыс жасауды игереді; - Аударма жұмысында теориялық білімді практикалық негізде жүйелі пайдалана алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - понимать значение слова и всесторонне охватывать лексико-грамматические требования, понятия и категории; - владеть такими видами альтернативного перевода, как прямой перевод, обобщенный перевод; - владеть работой со словарем при переводе; - систематически использовать теоретические знания в переводческой работе на практической основе.	**After successful completion of the course, students will be** - understand the meaning of a word and comprehensively cover lexical and grammatical requirements, concepts and categories; - possess such types of alternative translation as direct translation, generalized translation; - proficiency in working with a dictionary when translating; - systematically use theoretical knowledge in translation work on a practical basis.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Салғастырмалы грамматика	Сопоставительная грамматика	Contrastive grammar
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Аударманың зерттелуі. Аударманың жалпы лексикологиялық белгілері. Аудармадағы лексикалық вариант түсінігі. Ауызша және жазбаша аударма түрлері. Адекватты аударма ерекшелігі. Сөз мағынасының аударма процесінде берілуі. Эквивалентсіз құбылыс, белгілері, берілу жолдары. Реалия-сөздер, топталуы, Реалия-зат, реалия-термин түсінігі. Аудармадағы тұрақты тіркестердің ерекшелігі. Аудармадағы грамматикалық айырым**.** Аударма процесінде қолданылатын бірліктер, түрлері, ерекшелігі. Аударма трансформациялары, олардың негізгі типтері, берілу жолдары. Аударма трансформациясының тіл, норма жүйесіне қатыстылығы.	Изучение перевода. Общие лексикологические признаки перевода. Понятие лексического варианта в переводе. Виды устного и письменного перевода. Специфика адекватного перевода. Передача значения слова в процессе перевода. Неэквивалентное явление, признаки, пути передачи. Реалия-понятие слов, группировка, Реалия-предмет, реалия-термин. Специфика регулярных выражений в переводе. Грамматическая разница в переводе. Единицы, виды, специфика, используемые в процессе перевода. Переводческие преобразования, их основные типы, пути передачи. Принадлежность переводческой трансформации к системе языка, нормы.	Studying translation. General lexicological features of translation. The concept of a lexical variant in translation. Types of interpretation and written translation. The specifics of adequate translation. Transmitting the meaning of a word during translation. Unequal phenomenon, signs, transmission routes. Reality is the concept of words, grouping, Reality is the subject, reality is the term. The specifics of regular expressions in translation. Grammatical difference in translation. The units, types, and specifics used in the translation process. Translation transformations, their main types, and transmission routes. The affiliation of the translation transformation to the language system, norms.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Ілеспе аударма негіздері	Основы синхронного перевода	Fundamentals of simultaneous translation
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмағамбетова З.Ж.	-	-

Қазақ тілінің фразеологиясы / Фразеология казахского языка / Phraseology of Kazakh language		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Сөздердің, күрделі сөздердің мағынасы мен шығу төркіні жөнінде, тұрақты тіркестердің, оның ішінде фразеологизмдердің құрамы мен құрылысы, өзіндік белгілері, даму тарихы жөнінде, олардың стильдік мәні мен сипаты жайында, қолдану қабілеттілігі, сөздік құрам жайында мағлұмат беру.	Дать представление о значении и происхождении слов, сложных слов, о составе и строении устойчивых словосочетаний, в том числе фразеологизмов, о своеобразии, истории развития, об их стилевом значении и характере, умении использовать, словарном составе.	To give an idea of the meaning and origin of words, complex words, the composition and structure of stable phrases, including phraseological units, their originality, history of development, their stylistic meaning and character, the ability to use, vocabulary.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - Мағынаның ара жігін, фразеологизмдердің өзіне тән белгілерін, тұлғалық, мағыналық ерекшеліктерін, фразеологизмдердің түрлерін, фразеологизмдердің құрамы мен құрылысын біліп шығады; - Берілген мәтіннен фразеологизимдерді тауып, олардың өзіндік ерекшеліктерін түсіндіріп бере алуды; - Фразеологизимдердің лексикалық, стильдік қолданысын түсінуді, кәсіби қызметінде міндеттер қою және оны шешудің дұрыс жолын таңдай біледі; - Оқу-кәсіби міндеттерін шешу үшін ғылыми ақпаратты жинауда және талдауда заманауи ақпараттық және коммуникациялық технологияларды пайдалану мәселелерінде, заманауи компьютерлік технологияларды, интерактивті оқыту әдестерін пайдалана отырып, орта оқу орындарында қазақ тілі фразеологиясын оқытудың кәсіби-практикалық танымын және дағдыларын қалыптастыра алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - знать взаимосвязь значений, характерные черты фразеологизмов, личностные, смысловые особенности, виды фразеологизмов, состав и строение фразеологизмов; - уметь находить фразеологизмы в заданном тексте и объяснять их специфику; - уметь понимать лексическое, стилевое использование фразеологизмов, выбирать правильный путь постановки и решения задач в профессиональной деятельности; - формировать профессионально-практические знания и навыки преподавания фразеологии казахского языка в средних учебных заведениях в вопросах использования современных информационных и коммуникационных технологий в сборе и анализе научной информации для решения учебно-профессиональных задач, с использованием современных компьютерных технологий, навыков интерактивного обучения.	**After successful completion of the course, students will be** - to know the interrelation of meanings, characteristic features of phraseological units, personal, semantic features, types of phraseological units, composition and structure of phraseological units; - be able to find phraseological units in a given text and explain their specifics; - be able to understand the lexical and stylistic use of phraseological units, choose the right way to formulate and solve problems in professional activity; - to form professional and practical knowledge and skills of teaching phraseology of the Kazakh language in secondary educational institutions in the use of modern information and communication technologies in the collection and analysis of scientific information to solve educational and professional tasks, using modern computer technologies, interactive learning skills.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	Историчекая грамматика казахского языка	Historical grammar of the Kazakh language
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Фразеологизмдердің теориялық негізі. Тұрақты тіркестер. Фразеологизмдердің зерттелуі. Фразеологизмдерге ұйытқы сөздер. Фразеологизмдер топтау мәселесі. Фразеологиялық норма және одан мақсатты ауытқудың түрлері. Көркем шығарма тіліндегі тұрақты тіркестер. Фразеологизмдедің пленастикалық, элипсистік тәсілімен жұмсалу ерекшелігі. Авторлық қолданыстағы тұрақты оралымдар. Тұрақты тіркестердің функционалды стиль түрлерінде қолданылуы. Сөйлеу тілі реңкіндегі фразеологизмдер. Стильдік контраст – кейіпкер тілін даралаудың бір тәсілі. Кітаби тіл реңкіндегі лексика-фразеологиялық бірліктер.	Теоретическая основа фразеологизмов. Регулярные выражения. Изучение фразеологизмов. Придаточные слова к фразеологизмам. Проблема группировки фразеологизмов. Фразеологическая норма и виды целевых отклонений от нее. Регулярные выражения в языке художественного произведения. Специфика использования во фразеологии пленастическим, элипсистским способом. Постоянные откаты с авторским использованием. Использование регулярных выражений в функциональных стилевых формах. Фразеологизмы в речевом тоне. Стилистический контраст-один из способов индивидуализации языка персонажа.	The theoretical basis of phraseological units. Regular expressions. The study of phraseological units. Subordinate words to phraseological units. The problem of grouping phraseological units. The phraseological norm and the types of target deviations from it. Regular expressions in the language of a work of art. The specifics of usage in phraseology in a pleonastic, ellipsistic way. Constant kickbacks involving copyrighted use. The use of regular expressions in functional stylistic forms. Phraseological units in the speech tone. Stylistic contrast is one of the ways to personalize a character's language.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Аудармашы жұмысындағы Интернет-технологиялар	Интернет - технологии в работе переводчика	The Internet - technologies in work of the translator
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		

Каипбаева А.	-	-

3 4 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер/Элективные дисциплины для студентов 4 курса/ Elective disciplines for 4th year students

Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем синтаксисі / Синтаксис сложного предложения современного казахского языка / Complex sentence of modern Kazakh		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Қазақ тілінің грамматикалық жүйесін ғылыми-теориялық негізде таныту, құрмалас сөйлемдердің түрлерін оқыту және олардың құрмаласуының амал-тәсілдерін үйрету.	Изложение грамматической системы казахского языка на научно-теоретической основе, обучение формам составных предложений и приемам их формирования.	
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - құрмалас сөйлем түрлерін ажыратып, құрмалас сөйлемнің құрылымдық элементтерін құрмалас сөйлем материалдары негізінде бағдарлайды; - құрмалас сөйлемдердің синтаксистік жүйесін, құрмалас сөйлемнің құрылымдық сипаты мен мағыналық түрлерін ғылыми-практикалық тұрғыда меңгереді; - теориялық білімді практикамен ұштастырып, тіл фактілерін нақты танып, оларды кәсіби және коммуникативті мақсатта қолданады; - мәтін құрамындағы құрмалас сөйлемдерге синтаксистік талдау жасайды.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - различать типы составных предложений и ориентироваться в структурных элементах составных предложений на основе материалов составных предложений; - владеть синтаксической системой составных предложений, структурным характером и смысловыми видами составных предложений в научно-практическом плане; - сочетать теоретические знания с практикой, четко распознает факты языка и использует их в профессиональных и коммуникативных целях; - делать синтаксический анализ составных предложений в тексте.	**After successful completion of the course, students will be** - to distinguish between the types of composite proposals and to navigate the structural elements of composite proposals based on the materials of composite proposals; - possess the syntactic system of compound sentences, the structural nature and semantic types of compound sentences in scientific and practical terms; - combine theoretical knowledge with practice, clearly recognizes the facts of language and uses them for professional and communicative purposes; - perform syntactic analysis of compound sentences in the text.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	Синтаксис простого предложения современного казахского языка	Simple sentence of modern Kazakh
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Құрмалас сөйлем. Құрмалас сөйлемнің грамматикалық белгілері. Құрмалас сөйлемдердің алғашқы түрлері. Жай сөйлемдерді салаластырушы және сабақтастырушы амал-тәсілдер. Салалас құрмалас сөйлемдер. Сабақтас құрмалас сөйлемдер. Аралас құрмалас сөйлемдер. Көп компонентті құрмалас сөйлемдер.	Составное предложение. Грамматические признаки составного предложения. Первоначальные типы составных предложений. Обобщающие и смежные приемы простых предложений. Сложноподчиненные предложения. Смежные сложноподчиненные предложения. Смешанные сложноподчиненные предложения. Многокомпонентные составные предложения.	A compound sentence. Grammatical features of a compound sentence. The initial types of compound sentences. Generalizing and related techniques of simple sentences. Complex sentences. Related compound sentences. Mixed compound sentences. Multicomponent compound sentences.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
-	-	-
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Журсиналина Г.К.	-	-

Құрмалас сөйлем синтаксисінің практикумы / Практикум синтаксиса сложного предложения/Practical sentence syntax		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Білімалушылардың құрмалас сөйлем синтаксисі бойынша теориялық білімдерін практикалық жұмыстардың түрлері арқылы бекіте отырып, құрмалас сөйлемдердің түрлеріне қарай талдау дағдыларын қалыптастыру.	Формирование у обучающихся навыков анализа по видам составных предложений с закреплением теоретических знаний по синтаксису составных предложений через виды практических работ.	Formation of students' analysis skills by types of compound sentences with consolidation of theoretical knowledge on the syntax of compound sentences through types of practical work.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - білім алушылар қазақ тілінің грамматикалық құрылымын, құрмалас сөйлемдерді топтастыру принциптерін біледі; - құрмалас сөйлемдердің түрлеріне қарай синтаксистік ерекшеліктерін ажыратып, синтаксистік талдау жасайды; - практикалық және пәнаралық жобалармен жұмыс істеуге бейімделіп, мамандық бойынша өз еңбегін практикалық тұрғыда ұйымдастыра отырып, кәсіби ортада ғылыми-практикалық біліктілік дағдыларын сапалы ұсына алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - знать грамматическую структуру казахского языка, принципы группировки составных предложений; - проводить синтаксический анализ, различая синтаксические особенности в зависимости от типов составных предложений; -владеть умепнием качественно предложить научно-практические навыки квалификации в профессиональной среде, адаптируясь к работе над практическими и междисциплинарными проектами, организуя свой труд по специальности на практике.	**After successful completion of the course, students will be** - know the grammatical structure of the Kazakh language, the principles of grouping compound sentences; - - perform syntactic analysis, differences in syntactic features depending on the types of compound sentences; --possess the ability to offer high-quality scientific and practical skills of qualification in a professional environment, adapting to work on practical and interdisciplinary projects, organizing their work in their specialty in practice.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	Синтаксис простого предложения современного казахского языка	Simple sentence of modern Kazakh
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Бұл пән бойынша құрмалас сөйлемдердің теориялық мәселелері практикалық тұрғыда қарастырылады. Құрмалас сөйлем синтаксисі. Құрмалас сөйлемдердің салалас, сабақтас болып топтасу принциптері. Жай сөйлемнің бір-бірімен құрмаласу тәсілдері. Салалас құрмалас сөйлемдер. Сабақтас құрмалас сөйлемдер. Аралас құрмалас сөйлемдер. Көп компонентті құрмалас сөйлемдер.	Теоретические вопросы составных предложений по данной дисциплине рассматриваются в практическом контексте. Синтаксис составного предложения. Принципы группировки составных предложений как смежных, смежных. Способы соединения простого предложения друг с другом. Сложноподчиненные предложения. Смежные сложноподчиненные предложения. Смешанные сложноподчиненные предложения. Многокомпонентные составные предложения.	The theoretical issues of composite sentences in this discipline are considered in a practical context. The syntax of a compound sentence. Principles of grouping compound sentences as contiguous, contiguous. Ways to connect a simple sentence to each other. Complex sentences. Related compound sentences. Mixed compound sentences. Multicomponent compound sentences.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
-	-	-
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Журсиналина Г.К.	-	-

Іскерлік риторика/ Деловая риторика/ Business rhetoric		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Білім алушыларды заманауи риторикамен тиімді сөйлеу қарым-қатынасы туралы ғылым ретінде таныстыру, практикалық риторикалық дайындықты қамтамасыз ету, сөйлеу шеберлігінің негізін қалау, кәсіби қарым-қатынастың өзекті жағдайларында тиімді сөйлеу мінез-құлық дағдыларын қалыптастыру.	Познакомить обучающихся с современной риторикой как наукой об эффективном речевом общении, обеспечить практическую риторическую подготовку, заложить основы речевого мастерства, сформировать навыки эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях профессионального общения.	To introduce students to modern rhetoric as the science of effective speech communication, to provide practical rhetorical training, to lay the foundations of speech skills, to form skills of effective speech behavior in current situations of professional communication.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - риториканың негізгі ұғымдарын, атап айтқанда, іскерлік риториканы, риторикалық тектер мен жанрларды, сөз сөйлеуге дайындық кезеңдерін, спикерлердің түрлерін және заманауи спикерге қойылатын талаптарды, іскерлік қарым-қатынас ерекшеліктерін біледі; - ғылыми және анықтамалық әдебиеттерді, библиографиялық дереккөздерді және заманауи іздеу жүйелерін пайдалана алады; - риторикалық талдау әдістемесін қолданады, кәсіби маңызды риторикалық жағдайларда сөйлеу шеберлігінің негіздерін қолданады; - іскерлік қарым-қатынастың өзекті жағдайларында тиімді сөйлеу мінез-құлық дағдыларын қолданады; - қазіргі риторикада қабылданған ұғымдар мен терминдердің жиынтығын, көпшілік алдында сөйлеу, іскерлік қарым-қатынас дағдыларын игереді.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** -знать основные понятия риторики, в частности, деловую риторику, риторические линии и жанры, этапы подготовки к выступлению, типы спикеров и требования к современному спикеру, особенности делового общения; - использовать научную и справочную литературу, библиографические источники и современные поисковые системы; - использовать методику риторического анализа, применять основы речевого мастерства в профессионально значимых риторических ситуациях; - применять навыки эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях делового общения; -владеть набором понятий и терминов, принятых в современной риторике, навыками публичного выступления, делового общения.	**After successful completion of the course, students will be** -to know the basic concepts of rhetoric, in particular, business rhetoric, rhetorical lines and genres, stages of preparation for a speech, types of speakers and requirements for a modern speaker, features of business communication; - use scientific and reference literature, bibliographic sources and modern search engines; - use the methodology of rhetorical analysis, apply the basics of speech skills in professionally significant rhetorical situations; - apply the skills of effective speech behavior in current business communication situations; - possess a set of concepts and terms accepted in modern rhetoric, public speaking skills, and business communication.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Спичрайтинг негіздері	Основы спичрайтинга	Speechwriting Basics
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Сөйлеу оқиғасы және оның компоненттері. Сөйлеу мінез-құлқының ағымы және сөйлеу жағдайы. Коммуниканттар (адресант және адресат, алушы және жіберуші). Коммуниканттардың тұрақты және ситуациялық рөлдері. Көпшілік алдында сөйлеу шеберлігінің негіздері. Сөйлеушінің адамгершілік парызы. Ритордың бейнесі (сөйлеушінің факторы). Іскерлік қызметтегі коммуникативтілік. Аудиторияның назарын басқарудың жалпы принциптері. Іскер адамның сөйлеу техникасы. Көпшілік (іскерлік) сөйлеудің түрлері мен жанрлары. Сөйлеу мәнері (элокация). Троптар (метафора, метонимия, ирония, парадокс, тұспал). Фигуралар (антитеза, градация, қайталау).	Речевое событие и его компоненты. Течение речевого поведения и речевое состояние. Коммуниканты (адресант и адресат, получатель и отправитель). Устойчивые и ситуативные роли коммуникантов. Основы навыков публичных выступлений. Моральный долг говорящего. Образ ритора (фактор говорящего). Коммуникабельность в деловой деятельности. Общие принципы управления вниманием аудитории. Техника речи делового человека. Виды и жанры публичной (деловой) речи. Стиль речи (элокация). Тропы (метафора, метонимия, ирония, парадокс, намек). Фигуры (антитеза, градация, повторение).	A speech event and its components. The course of speech behavior and speech state. Communicants (addressee and addressee, recipient and sender). Stable and situational roles of communicants. Basics of public speaking skills. The moral duty of the speaker. The image of the rhetorician (the speaker's factor). Communication skills in business activities. General principles of audience attention management. The technique of a businessman's speech. Types and genres of public (business) speech. The style of speech (elocution). Tropes (metaphor, metonymy, irony, paradox, hint). Shapes (antithesis, gradation, repetition).
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
-	-	-
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Досова А.Т.	-	-

Копирайтинг негіздері/ Основы копирайтинга / Copywriting Basics		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Білім алушыларды жарнамалық, ақпараттық, презентациялық және басқа мәтіндерді құруға және орналастыруға үйрету. Мазмұнды құру және орналастыру стратегиясын қалыптастыру дағдыларын қалыптастыру, әр түрлі жарнамалық арналар үшін лендингтер және мәтіндер жасау, мәтіндерді қолдана отырып, брендтер мәселесін шешу.	Обучение обучающихся созданию и размещению рекламных, информационных, презентационных и других текстов. Формирование навыков формирования стратегии создания и размещения контента, создание лендингов и текстов для различных рекламных каналов, решение проблемы брендов с использованием текстов.	Teaching students how to create and place advertising, informational, presentation, and other texts. Formation of skills in forming a strategy for creating and placing content, creating landing pages and texts for various advertising channels, solving the problem of brands using texts.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - копирайтинг негіздерін біледі; - жарнамалық мәтіндерді құрастыра алады; - жарнамалық мәтіндердің түрін ажырата алады; - мультимедиялық орта жағдайындағы жұмыстың ерекшелігін түсінеді; - түрлі белгілік жүйелерде (ауызша, аудио-, бейне-, графика, анимация)медиа өнімді дайындау әдістері мен технологияларын меңгеру қабілетіне ие болады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - знать основы копирайтинга; - уметь составлять рекламные тексты; - различать типы рекламных текстов; - понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды; - владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в различных знаковых системах (устной, аудио -, видео -, графики, анимации).	**After successful completion of the course, students will be** - know the basics of copywriting; - be able to compose advertising texts; - distinguish between types of advertising texts; - understand the specifics of working in a multimedia environment; - master the methods and technologies of media product preparation in various sign systems (oral, audio, video, graphics, animation).
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Корпустық лингвистика	Корпусная лингвистика	Corpus linguistics
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Копирайтинг тарихы. Мәні, міндеттері мен функциялары. Жарнамалық мәтінді құру процесі. Ақпарат жинау. Жарнамалық мәтіндердің ерекшеліктері. Әр түрлі БАҚ үшін жарнамалық мәтіннің ерекшелігі. Жарнамалық мәтіндегі пайда. Жарнама стратегиясы. Жарнама идеясы.	История копирайтинга. Сущность, задачи и функции. Процесс создания рекламного текста. Сбор информации. Особенности рекламных текстов. Специфика рекламного текста для разных СМИ. Прибыль в рекламном тексте. Рекламная стратегия. Идея рекламы.	The history of copywriting. The essence, tasks, and functions. The process of creating an advertising text. Collecting information. Features of advertising texts. The specifics of the advertising text for different media. Profit in the advertising text. Advertising strategy. The idea of advertising.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
-	-	-
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмагамбетова З.Ж.	-	-

Құжаттаманы басқару негіздері / Основы управления документацией / Fundamentals of Document Management		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Білім алушыларда құжаттарды басқару дағдыларын қалыптастыру, іскерлік (басқарушылық) операцияларды жүргізуді дәлелдеу мақсатында ұйымдарда құжаттарды жасау, пайдалану, сақтау және жою бойынша жоспарлы және тиімді іс-қимылдарға үйрету.	Формирование у обучающихся навыков управления документами, обучение плановым и эффективным действиям по созданию, использованию, хранению и уничтожению документов в организациях с целью доказательства ведения деловых (управленческих) операций	Formation of students' document management skills, training in planned and effective actions for the creation, use, storage and destruction of documents in organizations in order to prove the conduct of business (management) operations
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - құжаттаманы классификациялау және сәйкестендіру тәсілдеріне ие болады; -мекеменің, ұйымның нормативтік-анықтамалық құжаттамасын әзірлеу және бекіту тәртібін біледі; -нормативтік-анықтамалық құжаттаманы өзектендіруге, өзгерістер енгізуге және қайта бекітуге қойылатын талаптарды біледі; - құжаттардың тиісті редакцияларын оларды қолдану орындарында қамтамасыз ету және ескірген құжаттарды абайсызда пайдаланудың алдын алу жүйесін біледі.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - владеть способами классификации и идентификации документации; - знать порядок разработки и утверждения нормативно-справочной документации учреждения, организации; - знать требования к актуализации, внесению изменений и повторному утверждению нормативно-справочной документации; - знать систему обеспечения соответствующих редакций документов в местах их применения и предупреждения неосторожного использования устаревших документов.	**After successful completion of the course, students will be** - know the methods of classification and identification of documentation; - know the procedure for the development and approval of regulatory and reference documentation of an institution, organization; - know the requirements for updating, making changes and re-approving regulatory and reference documentation; - know the system for ensuring the appropriate revisions of documents in the places of their use and preventing the careless use of outdated documents.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Ғылыми шығармашылық технологиясы	Технологии научного творчества	Technologies of scientific creativity
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Нормативтік-анықтамалық құжаттарды сәйкестендіру. Нормативтік-анықтамалық құжаттардың, лауазымдық нұсқаулықтардың және бөлімшелердің ережелерінің құрылымына қойылатын талаптар. Құжаттардың мазмұны мен ресімделуіне қойылатын талаптар. Основные этапы разработки нормативно-справочных документов. Құжаттарды қолданысқа енгізу. Құжаттарды талдау және өзектендіру. Құжаттарға өзгерістер енгізу тәртібі.	Идентификация нормативно-справочных документов. Требования к структуре нормативно-справочных документов, должностных инструкций и положений подразделений. Требования к содержанию и оформлению документов. Основные этапы разработки нормативно-правовых документов. Ввод документов в действие. Анализ и актуализация документов. Порядок внесения изменений в документы.	Identification of regulatory and reference documents. Requirements for the structure of regulatory and reference documents, job descriptions and regulations of departments. Requirements for the content and registration of documents. The main stages of the development of regulatory documents. Putting the documents into effect. Analysis and updating of documents. The procedure for making changes to documents.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
-	-	-
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Мұратқызы М.	-	-

Латын негізді қазақ әліпбиі/ Казахский алфавит на основе латинской графики /Kazakh alphabet based on latin graphics		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Қазақ тілінің жалпыға ортақ, міндетті емле ережелерімен бекітілген заңнамалық нормаларына сәйкес тіл дыбыстары мен олардың орфографиялық, орфоэпиялық, жазу, айту, оқу, сөйлеу дағдыларын қалыптастыру.	Формирование навыков произношения и их орфографических, орфоэпических, письменных, разговорных, учебных, речевых навыков в соответствии с законодательными нормами казахского языка, закрепленными общими обязательными правилами правописания.	Formation of pronunciation skills and their spelling, orthoepic, written, spoken, educational, speech skills in accordance with the legislative norms of the Kazakh language, fixed by the general mandatory spelling rules.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - қазақ жазуының латын әліпбиіне өту шешімінің тарихи негіздемесі, жазудың ұлттың бірегейлікті, бұқаралық сананы қалыптастырудағы қызметі мен маңызы, тілдің жазба түрі мен ауызша түрінің айырмашылығы туралы іргелі, қолданбалы білім алады; - жаңа қазақ әліпбиінің графикасы мен құрамы және әріп-фонема арақатынасы, жаңа қазақ әліпбиі таңдалуының қысқаша тарихы, қазіргі айтылым нормалары мен жазудың арақатынасы туралы жаңа білімдер алады; - қазақ тілі емле ережелерінің басты және қосалқы ғылыми ұстанымдары, қазақ емлесіндегі дәстүр мен жаңашылдық; қазақ тілі емлесіндегі жаңалықтардың лингвистикалық негіздері туралы білімдерін арттырады; - жаңа емле ережесіндегі негізгі нормалармен танысады, емлесі қиын сөздердің емле уәжін меңгереді, оны үйретудің әдіс-тәсілдерін жинақтайды, тақырып бойынша сабақ беріп үйренеді; - тақырыптарды жеңіл, тез меңгертудің әдіс-тәсілдерін меңгереді;	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - иметь фундаментальные, прикладные знания об историческом обосновании решения казахского письма перейти на латинский алфавит, о деятельности и значении письма в формировании идентичности нации, массового сознания, о различии письменной и устной формы языка; - владеть новыми знаниями о графике и составе нового казахского алфавита и соотношении буквы и фонемы, краткой истории выбора нового казахского алфавита, современных нормах произношения и соотношении письма; - знать о главных и второстепенных научных позициях правил правописания казахского языка, традициях и новшествах казахского правописания; лингвистических основах новшеств в правописании казахского языка; - знать основные нормы нового правила правописания, владеть орфографической мотивацией трудных для правописания слов, обобщать приемы ее обучения, преподавать по теме; - знать приемы легкого, быстрого освоения тем;	**After successful completion of the course, students will be** - have fundamental, applied knowledge about the historical justification of the decision of the Kazakh script to switch to the Latin alphabet, about the activity and importance of writing in shaping the identity of the nation, mass consciousness, about the difference between written and oral forms of language; - possess new knowledge about the graphics and composition of the new Kazakh alphabet and the ratio of letters and phonemes, a brief history of the choice of the new Kazakh alphabet, modern pronunciation standards and the ratio of letters; - to know about the main and secondary scientific positions of the rules of spelling of the Kazakh language, traditions and innovations of Kazakh spelling; linguistic foundations of innovations in spelling of the Kazakh language; - to know the basic norms of the new spelling rule, to master the spelling motivation of difficult-to-spell words, to generalize the methods of teaching it, to teach on the topic; - know the techniques of easy, quick mastering of topics;
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Білім берудің инновациялық технологиялары	Инновационные технологии образования	Innovative technologies of education
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Қазақ жазуының латын әліпбиіне өту шешімінің тарихи негіздемесі, жазудың ұлттың бірегейлікті, бұқаралық сананы қалыптастырудағы қызметі мен маңызы, тілдің жазба түрі мен ауызша түрінің айырмашылығы. Жаңа қазақ әліпбиінің графикасы мен құрамы және әріп-фонема арақатынасы, жаңа қазақ әліпбиі таңдалуының қысқаша тарихы, қазіргі айтылым нормалары мен жазудың арақатынасы.	Историческое обоснование решения о переходе казахского письма на латинский алфавит, функция и значение письма в формировании идентичности нации, массового сознания, различия между письменной формой и устной формой языка. Графика и состав нового казахского алфавита и соотношение букв и фонем. Краткая история выбора нового казахского алфавита, соотношение современных норм произношения и письма.	The historical rationale for the decision to switch the Kazakh script to the Latin alphabet, the function and significance of writing in shaping the identity of the nation, mass consciousness, the differences between the written form and the oral form of the language. Graphics and composition of the new Kazakh alphabet and the ratio of letters and phonemes. A brief history of the choice of the new Kazakh alphabet, the ratio of modern pronunciation and writing standards.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
-	-	-
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		

Журсиналина Г.К.	-	-
Ілеспе аударма негіздері / Основы синхронного перевода/Basics of simultaneous translation		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Келіссөздерді, конференцияларды, халықаралық іс-шараларды аудару процесін жүзеге иасыруда, ілеспе аудару шеберліктерін қалыптастыру мен аудармашының кәсіби этикасы және халықаралық сөйлеу этикеті ережелерімен таныстыру болып табылады	Осуществление процесса перевода переговоров, конференций, международных мероприятий, формирование навыков синхронного перевода и ознакомление с правилами профессиональной этики переводчика и международного речевого этикета	Implementation of the translation process of negotiations, conferences, international events, formation of simultaneous translation skills and familiarization with the rules of professional ethics of the translator and international speech etiquette
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - ілеспе аударманың Қазақстанда пайда болу тарихын; ілеспе ауцдарманың ерекшеліктерін; ілеспе аударма технологиясын; ілеспе аудармада қолданылатын тәсілдерді біледі; - Ілеспе аударманың практикалық дағдыларын және ілеспе аударма техникалық жабдықтарымен жұмыс жасау дағдыларын меңгереді; - ілеспе аударманың жазбаша, ізбе-із аудармадан айырмашылығын, сөйлеу этикетін, аудармашының өзін-өзі ұстауын, моральдық нормаларын игереді; - теориялық білімдерін тәжірибемен ұштастыра отыра ілеспе аударманы жүзеге асыра алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - знать историю возникновения синхронного перевода в Казахстане; особенности сопроводительной ауцдармы; технологию синхронного перевода; приемы, используемые в синхронном переводе; - владеть практическими навыками синхронного перевода и навыками работы с техническим оборудованием синхронного перевода; -владеть отличием синхронного перевода от письменного, очного перевода, речевым этикетом, поведением переводчика, моральными нормами; - осуществлять синхронный перевод, совмещая теоретические знания с опытом.	**After successful completion of the course, students will be** - to know the history of simultaneous interpretation in Kazakhstan; features of the accompanying curriculum; technology of simultaneous translation; techniques used in simultaneous translation; - possess practical skills of simultaneous interpretation and skills of working with technical equipment of simultaneous interpretation; -know the difference between simultaneous interpretation and written, face-to-face translation, speech etiquette, translator behavior, moral standards; - provide simultaneous interpretation, combining theoretical knowledge with experience.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Аударманың теориясы мен практикасы	Теория и практика перевода	Theory and practice of translation
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Ілеспе аударма аппаратурасымен жұмыс жасау әдістері. Ілеспе аударманың стратегиясы мен тактикасы. Ілеспе аударма дағдыларын қалыптастыру. Парақтан аудару. Абзацты-фразалық аудару. «Сыбырлау» техникасы. Қателерді талдау. Ілеспе аударма дағдыларын пысықтау ерекшеліктері.	Методы работы с аппаратурой синхронного перевода. Стратегия и тактика синхронного перевода. Формирование навыков синхронного перевода. Перевод со страницы. Абзац-фразовый перевод. Техника "шепота". Анализ ошибок. Особенности отработки навыков синхронного перевода.	Methods of working with simultaneous translation equipment. Simultaneous translation strategy and tactics. Formation of simultaneous translation skills. Translation from the page. Paragraph-phrase translation. The "whisper" technique. Error analysis. Features of practicing simultaneous translation skills.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
-	-	-
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмағамбетова З.Ж.	-	-

Аудармашы жұмысындағы Интернет-технология / Интернет - технологии в работе переводчика / The Internet - technologies in work of the translator		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Аудармашылардың жұмысын оңтайландыру үшін қажетті қазіргі заманғы ақпараттық технологиялардың мүмкіндіктерімен меңгеру	Овладение возможностями современных информационных технологий, необходимых для оптимизации работы переводчиков	Mastering the capabilities of modern information technologies necessary to optimize the work of translators
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - ақпараттық технологиялардың негізгі компоненттерін, IT-ны аудару үдерісіне енгізу кезеңдерін, аударма тәжірибесіндегі олардың орнын біледі; - кәсіби аудармаға қойылатын талаптармен, машина аудармасының негізімен, терминологиялық деректер базасын құрастыру әдістерімен танысады; - нақты аударма тапсырмаларын шешу үшін аппараттық және бағдарламалық қамтамасыз етуді пайдалануды үйренеді; - мәтінді аудару саласындағы ақпараттық технологияларды игереді, электрондық сөздіктермен жұмыс істеу дағдыларын, энциклопедиялық және анықтамалық жүйелермен жұмыс істеу дағдыларын қалыптастырады; - қазіргі заманғы ақпараттық және библиографиялық мәдениеттің негіздерін меңгереді.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** -знать основные компоненты информационных технологий, этапы внедрения ИТ в процесс перевода, их место в практике перевода; - знать требования к профессиональному переводу, владеть основами машинного перевода, методами составления терминологических баз данных; - использовать аппаратное и программное обеспечение для решения конкретных задач перевода; - владеть информационными технологиями в области перевода текста, знать навыки работы с электронными словарями, навыки работы с энциклопедическими и справочными системами; - владеть основами современной информационной и библиографической культуры.	**After successful completion of the course, students will be** -to know the main components of information technology, the stages of implementation of OT in the translation process, their place in translation practice; - know the requirements for professional translation, master the basics of machine translation, methods of compiling terminological databases; - use hardware and software to solve specific translation tasks; - possess information technologies in the field of text translation, know the skills of working with electronic dictionaries, skills of working with encyclopedic and reference systems; - master the basics of modern information and bibliographic culture.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Аударманың теориясы мен практикасы	Теория и практика перевода	Theory and practice of translation
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Аудармашы ақпараттық-коммуникативтік кеңістіктегі қызмет субъектісі және объектісі ретінде. Тәжірибе-аудармашының кәсіби өсу мүмкіндігі ретінде ақпараттық-коммуникативтік және коммуникациялық технологиялар. Аудармашы мен ақпараттық технологиялардың тәжірибелік қызметінде шешім ретінде тривиалды емес міндеттер. Ақпараттық-коммуникациялық ортадағы қызмет ретіндегі аударма. Антиплагиат жүйесінде жұмыс мәтінінің бірегейлігін тексеру және жоғарылату.	Переводчик как субъект и объект деятельности в информационно-коммуникативном пространстве. Опыт-информационно-коммуникативные и коммуникационные технологии как возможность профессионального роста переводчика. Нетривиальные задачи как решение в практической деятельности переводчика и информационных технологий. Перевод как деятельность в информационно-коммуникационной среде. Проверка и Повышение уникальности текста работы в системе Антиплагиат.	Translator as a subject and object of activity in the information and communication space. Experience-information, communication and communication technologies as an opportunity for professional growth of a translator. Non-trivial tasks as a solution in the practical work of a translator and information technology. Translation as an activity in the information and communication environment. Checking and Enhancing the uniqueness of the text of the work in the Anti-Plagiarism system.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
-	-	-
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Тасмағамбетова З.Ж.	-	-

Функционалдық стилистика/ Функциональная стилистика/ Functional stylistic		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Стилистиканың негізгі мәселелерімен, стильдерді тілдік ұйымдастыруымен, тілдік құралдарды сөйлеуде қолдану заңдылықтарымен таныстыру, сонымен қатар, дұрыс мәдениетті сөйлеу негіздерін қалыптастыру.	Познакомить с основными вопросами стилистики, языковой организацией стилей, закономерностями использования языковых средств в речи, а также сформировать основы правильной культурной речи.	To introduce the main issues of stylistics, the linguistic organization of styles, the patterns of using linguistic means in speech, as well as to form the foundations of correct cultural speech.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - Стилистика және сөйлеу мәдениетін толық біле алады; - Пәндегі ұғымдар мен категорияларды және эстетика қағидаларын меңгереді; - Өз ойын еркін жеткізіп, мәдениетті, сауатты, әдеби тілде сөйлеуді игереді; -Лирика, сатира, философия, сын туралы өз ойын еркін білдіре алады.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - знать стилистику и культуру речи; - владеть понятиями и категориями дисциплины и принципов эстетики; - свободно выражать свои мысли, владеть культурой, грамотной, литературной речью; - свободно выражать свои мысли о лирике, сатире, философии, критике.	**After successful completion of the course, students will be** - know the style and culture of speech; - master the concepts and categories of the discipline and principles of aesthetics; - to express their thoughts freely, possess culture, literate, literary speech; - freely express your thoughts about lyrics, satire, philosophy, criticism.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Корпустық лингвистика	Корпусная лингвистика	Corpus linguistics
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Кіріспе. Стилистиканың зерттейтін мәселелері. Функционалдық стилистика. Стилистика ғылымының ұғымдары. мен категориялары туралы. Стилистикалық коннотация. Функциональдық стилистика. Ауызекі сөйлеу тілі. Ресми стиль. Ғылыми стиль. Публицистикалық стиль. Көркем әдебиет стилі (тілі). Тіл ярустары лингвистикасы. Грамматикалық стилистика. Безендіру стилистикасы.	Введение. Вопросы стилистики. Функциональная стилистика. Понятия стилистической науки. я о категориях. Стилистические коннотации. Функциональная стилистика. Разговорный язык. Формальный стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Стиль (язык) художественной литературы. Лингвистика языковых ярусов. Грамматическая стилистика. Стилистика оформления.	Introduction. Stylistic issues. Functional style. Concepts of stylistic science. I'm talking about categories. Stylistic connotations. Functional style. Spoken language. Formal style. Scientific style. Journalistic style. The style (language) of fiction. Linguistics of linguistic tiers. Grammatical style. Design style.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
-	-	-
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Каипбаева А.	-	-

Қазақ әдеби тілінің тарихы / История казахского литературного языка / History of the Kazakh Literary Language		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Курс бүгінгі күні жалпы халық қолданып жүрген қазақ әдеби тілінің (ауызекі, жазба вариантарының) фонетикалық, лексикалық,	Курс направлен на научно-теоретическое изложение фонетической, лексической, грамматической системы казахского литературного языка	The course is aimed at a scientific and theoretical presentation of the phonetic, lexical, and grammatical system

грамматикалық жүйесін ғылыми-теориялық негізде танытуды мақсат етеді.	(разговорных, письменных вариантов), используемого сегодня населением в целом.	of the Kazakh literary language (spoken, written variants) used by the general population today.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар: - ақын-жазушылардың шығармаларын толықтай біліп, қай ғасырға жататынын ажыратып, пәндегі ұғымдар мен категорияларды эстетика қағидаларымен танысады; - тарихи әдеби процестердің негізгі ерекшеліктерін, оның әдебиет пен мәдениеттің келешектегі дамуына дүниетанымдық, көркемдік, ұлттық ерекшеліктерін, алдағы міндеттерін талдай алады; - осы пәнде оқытылған барлық тақырыптарды толық зерттеп, ойын дәлелді, жан-жақты талдаулармен жеткізе біледі.	**После успешного завершения курса обучающиеся будут** - знать произведения поэтов и писателей, различать, к какому веку они относятся, знакомиться с понятиями и категориями предмета с принципами эстетики; - анализировать основные особенности историко-литературных процессов, его мировоззренческие, художественные, национальные особенности будущего развития литературы и культуры, предстоящие задачи; - знать все изученные в данной дисциплине темы и передать их аргументированным, всесторонним анализом.	**After successful completion of the course, students will be** - to know the works of poets and writers, to distinguish which century they belong to, to get acquainted with the concepts and categories of the subject, with the principles of aesthetics; - analyze the main features of historical and literary processes, its ideological, artistic, national features of the future development of literature and culture, and upcoming tasks; - know all the topics studied in this discipline and convey them with a reasoned, comprehensive analysis.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Корпустық лингвистика	Корпусная лингвистика	Corpus linguistics
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Қазақ халқының рухани өмірінің көрінісі боп саналатын әр кездердегі әр алуан дәрежедегі, әр түрлі жағдайда сөз ұстаған арқалы ақындары мен тереңнен толғайтын абыз-жырауларының шығармашылық болмысы турасында белгілі бір жүйеге түскен сындарлы ұғым, білім қорын қалыптастыру. Халықтың ауыз әдебиеті мен жеке авторлар шығармашылығының рухани үндестік табуы арқылы жасалған асыл қазына – ұлт әдебиетінің нәрлілігі мен әрлілігіне тұщындыру арқылы, олардың туған ұлтына деген мақтаныш сезіміне дем беру, сол арқылы студенттердің санасын сәулелендіру.	Формирование базы знаний, конструктивной концепции, заложенной в определенной системе, в сочетании с творческой самобытностью акынов-аркалыков и глубоко волнующих абыз-жырауов разных степеней, разных ситуаций, отражающих духовную жизнь казахского народа. Благородное сокровище, созданное через обретение духовного созвучия устной литературы народа и творчества отдельных авторов, – вдохнуть в них гордость за свою родную нацию, проникнуться питательностью и завершенностью национальной литературы, тем самым осветить умы студентов.	The formation of a knowledge base, a constructive concept embedded in a certain system, combined with the creative identity of the akyns-Arkalyks and deeply exciting Abyz-zhyraws of different degrees, different situations reflecting the spiritual life of the Kazakh people. A noble treasure created through the acquisition of spiritual harmony between the oral literature of the people and the work of individual authors is to inspire them with pride in their native nation, imbue them with the nutritional value and completeness of national literature, thereby illuminating the minds of students.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
-	-	-
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Каипбаева А.	-	-