

АХМЕТ БАЙТҰРСЫНҰЛЫ АТЫНДАҒЫ ҚОСТАНАЙ Өңірлік университеті
КОСТАНАЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АХМЕТ БАЙТҰРСЫНҰЛЫ
AKHMET BAITURSYNULY KOSTANAY REGIONAL UNIVERSITY



ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ
КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
CATALOG OF ELECTIVE COURSES

6B01703 Орыс тілі мен әдебиеті/

6B01703 Русский язык и литература/

6B01703 Russian Language and Literature

2024 жылдардың жинағы үшін / для набора 2024 г.г.

Қостанай, 2024

Құрастырушылар / Составители / Compilers:

Пчелкина Т.Р., тілдер және әдебиет теориясы кафедрасының қауымдастырылған профессорының м. а., филология ғылымдарының кандидаты/

Пчелкина Т.Р., и. о. ассоциированного профессора кафедры теории языков и литературы, кандидат филологических наук /

Pchelkina T.R., associate professor in the department of language theory and literature, PhD/

Конвисарова Л.А., тілдер және әдебиет теориясы кафедрасының аға оқытушысы, педагогика ғылымдарының магистрі/

Конвисарова Л.А., старший преподаватель кафедры теории языков и литературы, магистр педагогических наук/

Konvissarova L.A., senior lecturer of the department of theory of languages and literature, master of pedagogical sciences/

Бримжанова К.С., тілдер және әдебиет теориясы кафедрасының аға оқытушысы, орыс тілі мен әдебиеті магистрі/

Бримжанова К.С., старший преподаватель кафедры теории языков и литературы, магистр русского языка и литературы/

Brimzhanova K.S., senior lecturer of the department of theory of languages and literature, master of Russian language and literature

Элективті пәндер каталогы. – Қостанай: Ахмет Байтұрсынұлы атындағы ҚӨУ, 2024. – 60 б.

Каталог элективных дисциплин. – Костанай: КРУ имени Ахмет Байтұрсынұлы, 2024. – 60 с.

Catalog of elective disciplines. – Kostanay: Akhmet Baitursynuly KRU, 2024. – 60 p.

Элективті пәндер каталогы қысқаша сипаттамасы, оқыту мақсаты, оқу мазмұны және күтілетін оқу нәтижесі көрсетілген таңдау компонентіне кіретін пәндер тізімін қамтиды. 2024 жылдарда қабылданған кредиттік технология бойынша оқитын студенттерге арналған.

Каталог элективных дисциплин содержит перечень дисциплин компонента по выбору и их краткое описание с указанием цели изучения, содержания и ожидаемых результатов обучения. Предназначен для студентов, обучающихся по кредитной технологии, набора 2024 годов.

The catalog of elective disciplines contains a list of elective disciplines and their brief description with the purpose of study, content and expected learning outcomes. It is intended for students, studying on credit technology, the set of 2024.

Ахмет Байтұрсынұлы атындағы ҚӨУ-дың оқу-әдістемелік кеңес отырысында бекітілді, 29.05.2024 ж. №3 хаттама

Утвержден на заседании учебно-методического совета КРУ имени Ахмет Байтұрсынұлы, протокол от 29.05.2024 г. №3

Approved at the meeting of the educational and methodological council of A. Baitursynuly KRU, minutes dated 29.05.2024 №3

© Ахмет Байтұрсынұлы атындағы
Қостанай өңірлік университеті

Мазмұны / Содержание/ Contents

Кіріспе / Введение / Introduction.....	5
Семестр бойынша элективті пәндерді бөлу / Распределение элективных дисциплин по семестрам / Distribution of elective courses by semester	6
1. 1 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 1 курса / Elective courses for 1st year students	8
2. 2 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 2 курса / Elective courses for 2nd year students	12
3. 3 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 3 курса / Elective courses for 3rd year students	34
4. 4 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 4 курса / Elective courses for 4th year students	38

Кіріспе

Элективті пәндер каталогы оқытудың кредиттік жүйесі бойынша құрастырылады. Элективті пәндер каталогы жүйеленген таңдау бойынша пәндер тізімін және олардың қысқа сипаттамасын қарастырады.

Студент мамандықтардың мамандықтардың міндетті компонент / жоғары оқу орны компонентінің пәндерін меңгерумен қатар, ұсынылып отырған таңдау бойынша пәндерді таңдап алуы тиіс.

Элективті пәндерді таңдауға эдвайзер кеңес береді. Студент эдвайзермен бірлесе отырып, студенттің жеке оқу жоспарын құру үшін пәндерге жазылу нысанын толтырады.

Құрметті студенттер! Білім беру траекториясының біртұтастығының ойластырылуы Сіздің болашақта маман ретінде кәсіби дайындығыңыздың деңгейіне ықпал ететінін есте сақтауыңыз керек.

Введение

При кредитной технологии обучения разрабатывается каталог элективных дисциплин, который представляет собой систематизированный перечень дисциплин компонента по выбору и содержит краткое их описание.

Наряду с изучением дисциплин обязательного / вузовского компонента, студент должен выбрать для изучения дисциплины компонента по выбору.

Консультации по выбору элективных дисциплин дает эдвайзер. Вместе с ним студент заполняет форму записи на дисциплины для составления ИУП (индивидуального учебного плана).

Уважаемые студенты! Важно помнить, что от того, насколько продуманной и целостной будет Ваша образовательная траектория, зависит уровень Вашей профессиональной подготовки, как будущего специалиста.

Introduction

At the credit technology of education the catalog of elective disciplines which represents the systematized list of disciplines of a component by choice and contains their brief description is developed.

Along with the study of the disciplines of the compulsory/university component, a graduate student must choose to study the disciplines of the elective component.

Advising on the choice of elective disciplines gives the adviser. Together with him a student fills in an enrollment form for disciplines for making up an IEP (individual study plan).

Dear students! It is important to remember that the level of your professional preparation as a future specialist depends on how thought-out and integral your educational pathway will be.

Семестр бойынша элективті пәндерді бөлу / Распределение элективных дисциплин по семестрам / Distribution of elective courses by semester

Пәннің атауы / Наименование дисциплины / The name of the discipline	Кредиттер саны / Кол-во кредитов/ Number of credits	Академиялық кезең/ Акад период/ Academic period
Балалар әдебиеті / Детская литература / Children's literature		
Мәнерлеп оқу коммуникация компоненті ретінде / Выразительное чтение как компонент коммуникации / Expressive reading as a component of communication/	3	2
Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері / Основы права и антикоррупционной культуры / Basics of Law and Anti-Corruption Culture		
Экономика және кәсіпкерлік негіздері / Основы экономики и предпринимательства / Basics of Economics and business		
Көшбасшылық негіздері / Основы лидерства / Basics of Leadership		
Экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері / Экология и основы безопасности жизнедеятельности / Ecology and Basics of Life Safety	5	3
Ғылыми зерттеулердің негіздері және академиялық хат / Основы научных исследований и академическое письмо / Basics of Research and Academic Writing		
Қаржылық сауаттылық негіздері / Основы финансовой грамотности / Fundamentals of financial literacy		
Филологиядағы ғылыми зерттеулер негіздері / Основы научных исследований по филологии / Fundamentals of Scientific Research in Philology	5	3
Мектепте ғылыми жұмысты ұйымдастыру / Организация научной работы в школе / Organization of Scientific Work at School		
XIX ғасырдағы орыс әдебиеті сын тұрғысынан ойлау / Русская литература 19 века в современном критическом осмыслении / 19th Century Russian Literature in Contemporary Critical Reflection	5	4
Әдеби классикасының рухани негіздері / Духовные основы литературной классики / Spiritual Values of Literary Classic		
Қазіргі орыс тілінің стилистикасы және мұғалімнің тілдік құзыреттілігі / Стилистика современного русского языка и языковые компетенции учителя / Stylistic of Contemporary Russian Language and Language Competencies	4	6
Функционалдық стилистика / Функциональная стилистика / Functional Stylistic		
Филологиялық талдау және мәтінді редакциялау / Филологический анализ и редактирование текста / Philological Analysis and Text Editing	4	7
Мәтінді талдау / Анализ текста / Analysis of the Text		

20-21 ғасырлардағы орыс әдебиеті мен Қазақстандағы орыс тілді әдебиеті / Русская литература 20-21 веков и русскоязычная литература Казахстана / Russian Literature of the 20th-21st Centuries and Russian Literature of Kazakhstan	5	7
20 ғасырдағы орыс әдебиеті / Русская литература 20 века / 20th Century Russian Literature		
Шетел әдебиетінің тарихы / История зарубежной литературы / History of Foreign Literature	5	7
Антикалық әдебиет / Античная литература / Ancient Literature		
Қазіргі мектепте жалпы тіл білімін оқыту / Изучение общего языкознания в современной школе / Study of General Languages at Contemporary School	5	7
Теориялық тіл білімі / Теоретическое языкознание / Theoretical Linguistic		
Қазіргі орыс тілінің синтаксисі / Синтаксис современного русского языка / Syntax of the Modern Russian Language		
Жай және күрделі сөйлем синтаксисі / Синтаксис простого и сложного предложения / Syntax of Simple and Compound Sentences	5	7
Қазіргі мектепте дарынды балалармен жұмыс жүргізу әдістемесі / Методика работы с одаренными детьми в современной школе / Techniques for Work with Talented Children at Contemporary School		
Орыс тілі мен әдебиетінен олимпиадалық тапсырмаларды орындау бойынша практикум / Практикум по решению олимпиадных заданий по русскому языку и литературе / Workshop on Solving Contests's Tasks on Russian Language and Literature	4	7
Minor		
Дисциплина 1	5	5
Дисциплина 2	5	6
Дисциплина 3	5	6

1 1 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 1 курса / Elective disciplines for 1st year students

<i>Балалар әдебиеті/ Детская литература/ Children's literature</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Білімалушыларда классикалық және қазіргі балалар әдебиетінің даму тарихы, балалар мен жасөспірімдер әдебиетіндегі жанрлар жүйесі және олардың эволюциясы туралы тұтас түсінік қалыптастыру.	Сформировать у обучающихся целостное представление об истории развития классической и современной детской литературы, о системе жанров и их эволюции в литературе для детей и юношества.	To form in students a holistic understanding of the history of the development of classical and modern children's literature, the system of genres and their evolution in literature for children and young people.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</p> <ul style="list-style-type: none"> - негізгі ұғымдарды дұрыс қолдану; - балалар оқуына арналған шығармаларды таңдау; - балалар жазушыларының шығармашылығына және балаларға арналған жеке шығармаларға сыни тұрғыдан баға беру; - балаларға арналған немесе мектеп оқушыларының оқу үйірмесіне енгізілген көркем мәтінді талдау; - ата-аналар арасында балалар кітаптарын насихаттау; - балалар әдебиетінің ерекшеліктері, оның көркемдік ерекшеліктері туралы қорытынды жасау; - курсты оқу нәтижесінде алған білімдері мен дағдыларын одан әрі кәсіби қызметінде пайдалану 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно применять основные понятия; - отбирать произведения для детского чтения; - критически оценивать творчество детских писателей и отдельные произведения, адресованные детям; - анализировать художественный текст, адресованный детям или вошедший в круг чтения школьников; - пропагандировать детскую книгу среди родителей; - делать выводы о специфике детской литературы, ее художественных особенностях; - использовать знания и умения, полученные в результате изучения курса, в дальнейшей профессиональной деятельности 	<p>After successful completion of the course, students will be</p> <ul style="list-style-type: none"> - correctly apply basic concepts; - select works for children's reading; - critically evaluate the work of children's writers and individual works addressed to children; - analyze a literary text addressed to children or included in the reading circle of schoolchildren; - promote children's books among parents; - draw conclusions about the specifics of children's literature, its artistic features; - use the knowledge and skills gained as a result of studying the course in further professional activities
<i>Препреквизиттері / Препреквизиты / Prerequisites</i>		

Филологияға кіріспе; 19 ғасырға дейінгі орыс әдебиетіндегі жалпы адамзаттық құндылықтар	Введение в филологию; Общекультурные ценности в русской литературе до 19 века	Introduction to Philology; Universal Human Values in Russian Literature until the 19th Century
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Балалар әдебиеті оқу пәні ретінде. СНТ түрлері мен жанрлары. Фольклор және әдебиет. Ертегілер, эпостар, аңыздар мен мифтер. Балаларға арналған алғашқы кітаптар. Ағартушылардың педагогикалық идеялары: Н.Новиков, А.Радищев, И.Крылов. Балалар әдебиетінің классиктері: П.П.Ершов, А.С.Пушкин, В.А.Жуковский. В.Ф.Одоевский, А.Погорельский, С.Т.Аксаков, А.О.Ишимованың шығармашылығы. 19 ғасырдағы балалар әдебиеті. 17-19 ғасырлардағы шетелдік ертегі. Балалар оқуындағы шытырман оқиғалы әдебиет. XX ғасырдағы балалар әдебиеті. 19 ғасырдың соңы мен 20 ғасырдың шетелдік ертегісі. Қиял.	Детская литература как учебная дисциплина. Роды и жанры УНТ. Фольклор и литература. Сказки, былины, предания и мифы. Первые книги для детей. Педагогические идеи просветителей: Н.Новиков, А.Радищев, И.Крылов. Классика детской литературы: П.П.Ершов, А.С.Пушкин, В.А.Жуковский. Творчество В.Ф.Одоевского, А.Погорельского, С.Т.Аксакова, А.О.Ишимовой. Детская литература 19 века. Зарубежная сказка XVII-XIX века. Приключенческая литература в детском чтении. Детская литература XX века. Зарубежная сказка конца XIX и XX веков. Фэнтези.	Children's literature as an academic discipline. Types and genres of CNT. Folklore and literature. Fairy tales, epics, legends and myths. First books for children. Pedagogical ideas of enlighteners: N. Novikov, A. Radishchev, I. Krylov. Classics of children's literature: P.P. Ershov, A.S. Pushkin, V.A. Zhukovsky. Creativity of V.F.Odoevsky, A.Pogorelsky, S.T.Aksakov, A.O.Ishimova. Children's literature of the 19th century. Foreign fairy tale of the 17th-19th centuries. Adventure literature in children's reading. Children's literature of the twentieth century. Foreign fairy tale of the late 19th and 20th centuries. Fantasy.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
XIX ғасырдағы орыс әдебиеті сын тұрғысынан ойлау; Шетел әдебиетінің тарихы; 20-21 ғасырлардағы орыс әдебиеті мен Қазақстандағы орыс тілді әдебиеті Қазақстан, 20 ғасырдағы орыс әдебиеті	Русская литература 19 века в современном критическом осмыслении; История зарубежной литературы; Русская литература 20-21 веков и русскоязычная литература, Русская литература 20 века	Russian literature of the 19th century in contemporary critical reflection; History of Foreign Literature; Russian Literature 20-21st Centuries and Russian Language Literature at the School Study, 20th Century Russian Literature
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Конвисарова Л.А.	Конвисарова Л.А.	Konvissarova L.A.

<i>Мәнерлеп оқу коммуникация компоненті ретінде / Выразительное чтение как компонент коммуникации / Expressive reading as a component of communication/</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Көркем мәтінді оқудың әдіс-тәсілдері кешенін меңгеру, сонымен қатар мәнерлеп оқудың ерекшеліктері туралы жалпы теориялық түсініктерді қалыптастыру.	Овладение комплексом методов и приемов чтения художественного текста, а также формирование общих теоретических представлений об особенностях выразительного чтения	Mastery of a set of methods and techniques for reading literary text, as well as the formation of general theoretical ideas about the features of expressive reading
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - оқу сауаттылығын және шығармашылық қабілеттерін көрсету; - мәнерлеп оқу негіздерін қалыптастырудың заманауи технологияларын, әдістері мен тәсілдерін қолдану; - әдеби шығарманы көркем қабылдауды талдау; - орындаушылық өнер көрсету, мәтінді дұрыс дыбыстау; - негізгі ұғымдарды дұрыс қолдану; - курсты оқу нәтижесінде алған білімдері мен дағдыларын одан әрі кәсіби қызметінде пайдалану	После успешного завершения курса обучающиеся будут - показывать читательскую грамотность, творческие способности; - применять современные технологии, методы и приемы формирования основ выразительного чтения; - производить анализ художественного восприятия литературного произведения; - демонстрировать исполнительское искусство, правильно озвучивать текст; - грамотно применять основные понятия; - использовать знания и умения, полученные в результате изучения курса, в дальнейшей профессиональной деятельности	After successful completion of the course, students will be - demonstrate reading literacy and creative abilities; - apply modern technologies, methods and techniques for forming the foundations of expressive reading; - analyze the artistic perception of a literary work; - demonstrate performing arts, correctly voice the text; - correctly apply basic concepts; - use the knowledge and skills gained as a result of studying the course in further professional activities
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Филологияға кіріспе	Введение в филологию	Introduction to Philology
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Мәнерлеп оқу көркемдік әрекет ретінде. Сөйлеу заңдылықтары. Мәнерлеп оқудың негізгі принциптері. Ауызша сөйлеудің мәнерлілігінің құралдары. Сөйлеу техникасы.	Выразительное чтение как художественная деятельность. Законы речи. Основные принципы выразительного чтения. Средства выразительности устной речи. Техника речи. Функции интонации.	Expressive reading as an artistic activity. Laws of speech. Basic principles of expressive reading. Means of expressiveness of oral speech. Speech technique. Functions

Интонацияның қызметтері. Көріністің тілдік емес құралдары. Әдеби талдаудың ерекшелігі. Көркем мәтінді талдау. Көркем мәтінді дайындау және орындау әдістері. Лирикалық мәтінді мәнерлеп оқудың ерекшеліктері. Эпостық және драмалық шығармаларды мәнерлеп оқу ерекшеліктері.	Неязыковые средства выразительности. Специфика литературоведческого анализа. Анализ литературного текста. Методика подготовки и исполнения литературного текста. Особенности выразительного чтения лирического текста. Особенности выразительного чтения эпического и драматического произведения.	of intonation. Non-linguistic means of expression. Specifics of literary analysis. Analysis of literary text. Methods of preparation and execution of literary text. Features of expressive reading of lyrical text. Features of expressive reading of epic and dramatic works.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Қазіргі мектепте фонетика мен лексиканы оқыту; Мәтінді талдау; Әдебиет теориясы және әдеби рефлексия	Изучение фонетики и лексики в современной школе; Анализ текста; Теория литературы и литературная рефлексия	Study of Fonetics and Vocabulary at the Contemporary School; Analysis of the Text; Literary Theory and Literary Reflection
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Конвисарова Л.А.	Конвисарова Л.А.	Konvissarova L.A.

2 2 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 1 курса / Elective disciplines for 2nd year students

<i>Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері / Основы права и антикоррупционной культуры / Basics of Law and Anti-Corruption Culture</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл бойынша құқықтық білім мен азаматтық ұстаным жүйесін қалыптастыру.	Сформировать систему правовых знаний и гражданской позиции по противодействию коррупции.	To form a system of legal knowledge and civil position on combating corruption.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</p> <p>Қазақстанның қолданыстағы</p> <ul style="list-style-type: none"> - заңнамасының негізгі ережелерін, Мемлекеттік басқару органдарының жүйесін, сондай-ақ сыбайлас жемқорлыққа қарсы ісқимылдың мәнін, себептері мен шараларын түсінетін болады; - оқиғалар мен әрекеттерді заң тұрғысынан талдайды; - нормативтік актілерді қолдану, сондай-ақ сыбайлас жемқорлықтың алдын алудың рухани-адамгершілік тетіктерін қолданады; - менгеруі тиіс: түрлі құжаттарға құқықтық талдау жүргізу дағдылары, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті жетілдіру дағдылары; - өз өмірінде сыбайлас жемқорлыққа қарсы құқықтық білімді қолдану; - білуге тиіс: сыбайлас жемқорлықтың мәні және оның пайда болу себептері; сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтар үшін 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать основные положения действующего законодательства Казахстана, систему органов государственного управления, а также сущность, причины и меры противодействия коррупции; - анализировать события и действия с точки зрения права; - применять нормативные акты, а также задействовать духовно-нравственные механизмы предотвращения коррупции; - владеть: навыками ведения правового анализа различных документов, навыками совершенствования антикоррупционной культуры; - применять в своей жизнедеятельности правовые знания против коррупции; - знать: сущность коррупции и причины её происхождения; меру морально-нравственной и правовой ответственности за коррупционные правонарушения; - уметь: реализовывать ценности морального сознания и следовать нравственным нормам в 	<p>After successful completion of the course, students will be:</p> <ul style="list-style-type: none"> - understand the main provisions of the current legislation of Kazakhstan, the system of public administration, as well as the essence, causes and measures to combat corruption; - analyze events and actions from the point of view of law, - apply regulations, as well as use spiritual and moral mechanisms to prevent corruption; - possess: skills in conducting legal analysis of various documents, skills in improving the anticorruption culture; - apply legal knowledge against corruption in their daily activities; - to know: the essence of corruption and the causes of its origin; the measure of moral and legal responsibility for corruption offenses; - be able to: realize the values of moral consciousness and follow moral norms in daily practice; work to raise the level of anti-

<p>моральдық-адамгершілік және құқықтық жауапкершілік шаралары; менгеруі керек: моральдық сана құндылықтарын іске асыру және күнделікті практикада адамгершілік нормаларын ұстану; жастар арасында сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет деңгейін арттыру бойынша жұмыс жасайды.</p>	<p>повседневной практике; работать над повышением уровня антикоррупционной культуры в молодежной среде.</p>	<p>corruption culture among young people.</p>
<p>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</p>		
<p>Мемлекет пен құқықтың негізгі ұғымдары мен категориялары. Құқықтық қарым-қатынастар. ҚР конституциялық құқығының негіздері. ҚР Әкімшілік және қылмыстық құқық негіздері. ҚР Азаматтық құқық негіздері. "Сыбайлас жемқорлық" ұғымының теориялық-әдіснамалық негіздері. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл шарты ретінде қазақстандық қоғамның әлеуметтік-экономикалық қатынастарын жетілдіру. Сыбайлас жемқорлық мінез-құлық табиғатының психологиялық ерекшеліктері. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті қалыптастыру. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл мәселелерінде мемлекет пен қоғамдық ұйымдардың өзара іс-қимылы.</p>	<p>Основные понятия и категории государства и права. Правовые отношения. Основы конституционного права РК. Основы административного и уголовного права РК. Основы гражданского права РК. Теоретико-методологические основы понятия «коррупции». Совершенствование социально-экономических отношений казахстанского общества как условия противодействию коррупции. Психологические особенности природы коррупционного поведения. Формирование антикоррупционной культуры. Взаимодействие государства и общественных организаций в вопросах противодействия коррупции.</p>	<p>Basic concepts and categories of state and law. legal relations. Fundamentals of the Constitutional law of the Republic of Kazakhstan. Fundamentals of administrative and criminal law of the Republic of Kazakhstan. fundamentals of civil law of the republic of kazakhstan. theoretical and methodological foundations of the concept of "corruption". improvement of socio-economic relations of the kazakh society as a condition for combating corruption. psychological features of the nature of corrupt behavior. formation of an anti-corruption culture. Interaction of the state and public organizations in the fight against corruption.</p>
<p>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</p>		
<p>Байтасова М.Ж., Аубакирова З.Б.</p>	<p>Байтасова М.Ж., Аубакирова З.Б.</p>	<p>Baitasova M.Zh., Aubakirova Z.B.</p>

<i>Экономика және кәсіпкерлік негіздері / Основы экономики и предпринимательства / Basics of Economics and business</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Салауатты экономикалық ойды, бәсекелестік ортада кәсіпорындардың табысты кәсіпкерлік қызметін ұйымдастырудың теориялық және тәжірибелік дағдыларын қалыптастыру	Формирование экономического образа мышления, теоретических и практических навыков организации успешной предпринимательской деятельности предприятий в конкурентной среде	Formation of an economic way of thinking, theoretical and practical skills of organizing successful entrepreneurial activities of enterprises in a competitive environment
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
<p>Курсты аяқтағаннан кейін студенттер меңгереді:</p> <ul style="list-style-type: none"> - қазіргі заманғы экономика принциптері мен заңдылықтардың қызмет етілуін, экономикалық категориялар, микро және макродеңгейдегі ұғымдық аппаратты түсінеді; - экономикалық жағдайды талдайды; - кәсіпкерлік қызметтің осы немесе басқа түрлерінің базалық процестерін белгілейді; - табысты кәсіпкерлік қызметіне мінездеме береді; - бизнес-жоспарды құрады және ұсынады; - алған білімдерін пайдалы кәсіпкерлік қызмет үшін қолданады; - кәсіпкерлік қызметті экономикалық және әлеуметтік басқару саласында дұрыс шешім қабылдай алады. 	<p>После завершения курса обучающиеся будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать принципы и законы функционирования современной экономики, экономические категории, понятийный аппарат на микро- и макроуровнях; - анализировать экономическую ситуацию; - выделять базовые процессы того или иного вида предпринимательской деятельности; - давать характеристику успешности предпринимательской деятельности; - составлять и презентовать бизнес-планы; - применять полученные знания для построения прибыльной предпринимательской деятельности; - принимать правильные решения в области экономического и социального управления предпринимательской деятельности. 	<p>After completing the course, students will:</p> <ul style="list-style-type: none"> - to understand the principles and laws of the functioning of the modern economy, economic categories, conceptual apparatus at the micro and macro levels; - analyze the economic situation; - identify the basic processes of a particular type of business activity; - to characterize the success of entrepreneurial activity; - make and present business plans; - apply the acquired knowledge to build a profitable business; - make the right decisions in the field of economic and social management of business activities.
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Экономика қызмет етуінің іргелі мәселелері. Капитал. Сұраныс пен ұсыныс нарығы. Бәсекелестік және монополия. Кәсіпкерлік: түсінігі, мәні, негізгі түрлері және ұйымдастыру нысандары. Кәсіпкерлік қызметтегі тәуекелдер. Коммерциялық құпия	Фундаментальные проблемы функционирования экономики. Капитал. Рынок. Спрос и предложение. Конкуренция и монополия. Предпринимательство: понятие, сущность, основные виды и формы организации. Риски в предпринимательской деятельности. Коммерческая тайна и способы ее	Fundamental problems of the functioning of the economy. Capital. The market is supply and demand. Competition and monopoly. Entrepreneurship: the concept, essence, main types and forms of organization. Risks in business activities. Trade secrets and ways to

және оны қорғау тәсілдері. Кәсіпкерлік қызметті қаржыландыру. Кәсіпкерлік мәдениеті және этикасы.	защиты. Финансирование предпринимательской деятельности. Культура и этика предпринимательства	protect them. Financing of entrepreneurial activity. Culture and ethics of entrepreneurship.
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Тастемирова Ж.А.	Тастемирова Ж.А.	TastemirovaZh.A.

Көшбасшылық негіздері / Основы лидерства / Basics of Leadership

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

<p>Білім алушылардың көшбасшылық қасиеттерді, стильдерді, кәсіпорын, аймақ және жалпы ел деңгейінде әсер ету әдістерін тиімді пайдалану арқылы адамдардың мінез-құлқын және өзара әрекеттесуін тиімді басқару әдістемесі мен практикасын меңгеру</p>	<p>Овладение обучающимися методологией и практикой эффективного управления поведением и взаимодействием людей путем эффективного использования лидерских качеств, стилей, методов влияния на уровне предприятия, региона и страны в целом</p>	<p>Students' mastery of the methodology and practice of effective management of human behavior and interaction through the effective use of leadership qualities, styles, methods of influence at the enterprise level, the region and the country as a whole</p>
--	---	---

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар:</p> <ul style="list-style-type: none"> -басқарудың барлық деңгейлеріндегі ұйымдардағы көшбасшылық мәселелерін теориялық және практикалық шешуге ғылыми көзқарастың мәні мен әдістерін түсінеді; - басқарушылық міндеттерді шешу үшін көшбасшылық пен биліктің негізгі теорияларын қолданады; - жеке басының артықшылықтары мен кемшіліктерін сыни бағалайды; - ұжымда жұмыс істеу; әлеуметтік маңызды мәселелер мен үдерістерді талдау, топтық динамика үдерістерін және команданы қалыптастыру қағидағтарын білу негізінде топтық жұмысты тиімді ұйымдастырады; - тұлғааралық, топтық және ұйымдастырушылық коммуникацияларды талдау және жобалайды; - іскерлік қарым-қатынас дағдыларына ие болу; әр түрлі жағдайларға байланысты басқарудың алуан түрлі стильдеріне ие болу; 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать сущность и методы научного подхода к теоретическому и практическому решению проблем лидерства в организациях на всех уровнях управления; - использовать основные теории лидерства и власти для решения управленческих задач; - критически оценивать личные достоинства и недостатки; - работать в коллективе; анализировать социально значимые проблемы и процессы, эффективно организовать групповую работу на основе знания процессов групповой динамики и принципов формирования команды; - анализировать и проектировать межличностные, групповые и организационные коммуникации; - обладать навыками делового общения; многообразными стилями управления в зависимости от различных ситуаций; -методами и методиками исследования лидерских качеств, технологиями развития лидерских способностей. 	<p>After successful completion of the course, students will be:</p> <ul style="list-style-type: none"> - to understand the essence and methods of a scientific approach to the theoretical and practical solution of leadership problems in organizations at all levels of management; - use the basic theories of leadership and power to solve management problems; - critically evaluate personal strengths and weaknesses; - work in a team; analyze socially significant problems and processes, effectively organize group work based on knowledge of group dynamics processes and principles of team formation; - analyze and design interpersonal, group and organizational communications; - possess business communication skills; diverse management styles depending on different situations; methods and techniques for researching leadership qualities, technologies for developing leadership abilities.
--	--	---

көшбасшылық қасиеттерді зерттеу әдістері мен әдістемелеріне, көшбасшылық қабілеттерді дамыту технологияларына ие болады.		
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Көшбасшылықтың табиғаты мен мәні. Көшбасшылық және менеджмент. Көшбасшылықтың дәстүрлі концепциялары. Көшбасшылықтың инновациялық концепциялары. Топтар, командалар және команда құру. Көшбасшының дамуы. Өзгерістерді жүзеге асыру кезіндегі көшбасшылық. Көшбасшылық мәселелері.	Природа и сущность лидерства. Лидерство и менеджмент. Традиционные концепции лидерства. Инновационные концепции лидерства. Группы, команды и командообразование. Развитие лидера. Лидерство при осуществлении изменений. Проблемы лидерства.	The nature and essence of leadership. Leadership and management. The traditional concept of leadership. The innovative concept of leadership. groups, teams, and team building. The development of a leader. leadership in implementing change. The issue of leadership.
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Тобылов К.Т.	Тобылов К.Т.	Tobylov K.T.

<i>Экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері / Экология и основы безопасности жизнедеятельности / Ecology and Basics of Life Safety</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Табиғатың және қоғамның дамуының негізгі заңдылықтары туралы бір тұтас түсінік қалыптастыру.	Сформировать целостное представление об основных закономерностях развития природы и общества.	To form a holistic view of the basic laws of the development of nature and society.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тірі организмдердің тіршілік ортасымен өзара әрекеттесуін анықтайтын негізгі заңдылықтарды білу; - экологиялық факторлардың жіктелуін білу - организмдердің өмірлік ортасы туралы түсінік болуы; -экологиялық жүйелер ұғымдарының негіздерін меңгеру; -табиғатты қорғаудың және табиғатты тиімді пайдаланудың негізгі принциптерін білу; - антропогендік қызметтің әлеуметтік экологиялық салдарын болжай білу; - тіршілік қауіпсіздігінің теориялық негіздерін меңгеру; - төтенше жағдайлар кезінде алғашқы көмек көрсете білу технологияларды пайдалана отырып, мамандық бойынша жобалау қызметін жүзеге асырады. 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать основные закономерности, определяющие взаимодействия живых организмов со средой обитания; - знать классификацию экологических факторов; - иметь представления о жизненных средах организмов; - владеть основами понятиями экологических систем; - знать основные принципы охраны природы и рационального природопользования; - уметь прогнозировать социально-экологические последствия антропогенной деятельности; - владеть теоретическими основами безопасности жизнедеятельности; - уметь оказывать первую помощь при чрезвычайных ситуациях с применением современных информационно – коммуникационных технологий в области экологических, физиологических и гигиенических исследований. 	<p>After successful completion of the course, students will be</p> <ul style="list-style-type: none"> - to know the basic patterns that determine the interactions of living organisms with the environment; - know the classification of environmental factors; - have an understanding of the living environments of organisms; - to know the Basics of the concepts of ecological systems; - to know the basic principles of nature protection and rational use of natural resources; - be able to predict the social and environmental consequences of anthropogenic activities; - possess the theoretical foundations of life safety; - be able to provide first aid in emergency situations using modern information and communication technologies in the field of environmental, physiological and hygienic research.
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		

Тіршіліктің негізгі орталары. Популяциялық экология, бірлестіктердің және экожүйелердің экологиясы, биосфера, өмір сүру қауіпсіздігінің теориялық негіздері	Основные среды жизни, популяционная экология, экология сообществ и экосистем, биосфера, теоретические основы безопасности жизнедеятельности	Basic living environments, population ecology, ecology of communities and ecosystems, biosphere, theoretical foundations of life safety
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Program manager</i>		
Ручкина Г.А.	Ручкина Г.А.	Ruchkina G.A.

<i>Ғылыми зерттеулердің негіздері және академиялық хат / Основы научного исследования и академическое письмо / Basics of Research and Academic Writing</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Ғылыми ойлауды дамыту және ғылым жүйесінде зерттеу жұмысының дағдыларын қалыптастыру	Развитие научного мышления и формирование навыков исследовательской работы в системе наук	Development of scientific thinking and formation of research skills in the system of sciences
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
<p>-ұлттық білім беру жүйесінің өзекті міндеттерімен орта білімнің барлық деңгейлерінде білім берудің интеграциясы мен сабақтастығы қағидаттарына сәйкес пәнаралық байланыстар мен оқытудың инновациялық технологияларын қолдана отырып, оқу процесін жобалай алады;</p> <p>-академиялық адалдық пен адалдық принциптеріне сәйкес келеді;</p> <p>-оқу мәселелерін анықтайды және мәселелерге қатысты білім беру ортасында зерттеулер жүргізеді;</p>	<p>-умеет проектировать учебный процесс с использованием междпредметных связей и инновационных технологий обучения в соответствии с учетом принципов интеграции и преемственности обучения всех ступеней среднего образования с актуальными задачами национальной системы образования;</p> <p>-соблюдает принципы добропорядочности и академической честности;</p> <p>-выявляет проблемы обучения истории и проводит исследования образовательной среды;</p>	<p>-is able to design the educational process using interdisciplinary connections and innovative learning technologies in accordance with the principles of integration and continuity of training at all levels of secondary education with the current tasks of the national education system;</p> <p>-complies with the principles of integrity and academic honesty;</p> <p>-identifies learning problems and conducts research on the educational environment;</p>
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
<p>Пән оқытылатын саладағы ғылыми зерттеулер әдістері мен академиялық хатты зерттеуге бағытталған. Білім алушылар тұжырымдамалық аппаратпен және зерттеу жұмысының негізгі кезеңдерімен, әдістердің жіктелуімен, оларды қолдану салаларымен танысады. Білім алушылар ғылыми зерттеулерді сандық және сапалық талдау дағдыларын игеруге және оның нәтижелерін академиялық ортада мақала мен баяндамалар түрінде ұсынуға үйренеді.</p>	<p>Дисциплина направлена на изучение методов научных исследований и академического письма в изучаемой области. Обучающиеся ознакомятся с понятийным аппаратом и основными этапами исследовательской деятельности, классификацией методов, областями их применения. Обучающиеся научатся владеть навыками количественного и качественного анализа научных исследований и представлять результаты в виде публикаций и выступлений в академической среде</p>	<p>The discipline is aimed at the study of research methods and academic writing in the field of study. Students will study the conceptual apparatus and basic stages of research activities, classification of methods, areas of their application. Students will acquire skills of quantitative and qualitative analysis of scientific research and will be able to present their results in the form of publications and presentations in the academic environment.</p>
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		

Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager

Күзембайұлы А., тарих ғылымдарының докторы, профессор	Күзембайұлы А., доктор исторических наук, профессор	A.Kuzembaiuly, Doctor of historical Sciences, Professor
---	---	---

Қаржылық сауаттылық негіздері / Основы финансовой грамотности / Fundamentals of financial literacy

Оқу мақсаты / Учебная цель / Purpose

<p>білімалушыларда жеке қаржыға қатысты шешім қабылдау кезінде ұтымды қаржылық мінез-құлықты дамыту, сонымен қатар цифрлық технологияларды қолдану арқылы қаржылық қызметтерді тұтынушылар ретінде олардың құқықтары мен мүдделерін қорғауға байланысты процестерді сыни тұрғыдан бағалау және талдау қабілетін дамыту.</p>	<p>формирование у обучающихся рационального финансового поведения при принятии решений, касающихся личных финансов, а также способности критически оценивать и анализировать процессы, связанные с защитой их прав и интересов в качестве потребителей финансовых услуг посредством использования в том числе цифровых технологий.</p>	<p>formation of students' rational financial behavior when making decisions related to personal finances, as well as the ability to critically evaluate and analyze the processes related to the protection of their rights and interests as consumers of financial services through the use of digital technologies.</p>
---	--	---

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар</p> <ul style="list-style-type: none"> - жеке және отбасылық қаржы саласындағы мәселелерді шешу үшін алған білімдері мен дағдыларын қолдануда танымдық және шығармашылық бастаманы көрсету; - халық үшін қаржылық тәуекелдер мен банкроттықты ескере отырып, жеке қаржыны өз бетінше жоспарлай және басқара білу; - жеке қаржыны басқаруға, қаржылық ұйымдармен ынтымақтастыққа, қаржылық тәуекелдерге және т.б. қатысты әртүрлі қаржылық мәселелерге қатысты өз пікіріңізді тұжырымдау; - қаржылық мәселелердің адамға әсерін талдай білу, сондай-ақ оларды шешу үшін тиісті мемлекеттік органдарға/қорларға хабарласа білу; - әртүрлі көздерден алынған қаржылық ақпаратты түсіндіре білу, сонымен қатар пікірді (көзқарас), дәлелдемені (аргумент), фактілерді ажырата білу; 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять познавательную и творческую инициативу в применении полученных знаний и умений для решения задач в области личных и семейных финансов; - уметь самостоятельно осуществлять планирование и управление личными финансами с учетом финансовых рисков и банкротства для населения; - формулировать собственное мнение в отношении различных финансовых проблем по управлению личными финансами, сотрудничеству с финансовыми организациями, финансовыми рисками и т.д.; - уметь анализировать влияние финансовых проблем для человека, а также обращаться в соответствующие государственные органы/фонды для их решения; - уметь интерпретировать финансовую информацию, полученную из различных 	<p>After successful completion of the course, students will</p> <ul style="list-style-type: none"> - to show cognitive and creative initiative in applying the acquired knowledge and skills to solve problems in the field of personal and family finance; - be able to independently carry out planning and management of personal finances taking into account financial risks and bankruptcy for the population; - to formulate their own opinion regarding various financial problems on personal finance management, cooperation with financial organizations, financial risks, etc.; - be able to analyze the impact of financial problems for the individual, and contact the appropriate government agencies/funds to resolve them; - be able to interpret financial information obtained from various sources, as well as
--	---	---

<p>- инвестициялық портфельді қалыптастыру кезінде туындайтын тәуекелдерді бағалау және азайту;</p> <p>- «қаржы пирамидасының» белгілерін анықтай білу және инвестициялау үшін қажетті құралдарды таңдай білу.</p>	<p>источников, а также различать мнение (точку зрения), доказательство (аргумент), факты;</p> <p>- оценивать и минимизировать риски, возникающие при формировании инвестиционного портфеля;</p> <p>- уметь выявлять признаки «финансовой пирамиды» и выбирать необходимый инструментарий для инвестирования.</p>	<p>distinguish between opinion (point of view), evidence (argument), facts;</p> <p>- assess and minimize the risks arising in the formation of an investment portfolio;</p> <p>- be able to identify the signs of a “financial pyramid” and choose the necessary tools for investment.</p>
<p><i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i></p>		
<p>Қаржылық сауаттылықтың түсінігі, мақсаттары мен міндеттері. Ақша, есеп айырысу және төлемдер. Жеке қаржы: кіріс, шығыс, бюджет. Салықтар және жеке тұлғаларға салық салу. Халыққа банктік қызмет көрсету. Сақтандыру. Қаржы нарығы және инвестиция негіздері. Жеке кәсіпкерлік және стартап. Жеке тұлғалардың банкроттығы. Жеке қаржылық қауіпсіздік.</p>	<p>Понятие, цели и задачи финансовой грамотности. Деньги, расчеты и платежи. Личные финансы: доходы, расходы, бюджет. Налоги и налогообложение физических лиц. Банковские услуги для населения. Страхование. Финансовые рынки и основы инвестирования. Индивидуальное предпринимательство и стартап. Банкротство физических лиц.</p> <p>Личная финансовая безопасность.</p>	<p>The concept, goals and objectives of financial literacy. Money, settlements and payments. Personal finances: income, expenses, budget. Taxes and taxation of individuals. Banking services for the population. Insurance. Financial markets and basics of investing. Individual entrepreneurship and startup. Bankruptcy of individuals. Personal financial security.</p>
<p><i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i></p>		
<p><i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i></p>		
<p>Жиентаев С.М.</p>	<p>Годунов В.В.</p>	<p>Годунов В.В.</p>

<i>Филологиядағы ғылыми зерттеулер негіздері / Основы научных исследований по филологии / Fundamentals of Scientific Research in Philology</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Студенттерді ғылыми зерттеулерді дұрыс жүргізуге дағдыландыру және ғылыми зерттеулерді дайындауға көмектесу.	Обучить студентов правильному ведению научных поисков, помочь в подготовке научных исследований.	To train students in the correct conduct of scientific research and to assist in the preparation of scientific research.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - орыс тілі мен әдебиетінен олимпиада тапсырмаларын шешудің ұтымды жолын таңдау; - олимпиада тапсырмаларын орындау дағдыларын тәжірибеде қолдану; - оқушыларды орыс тілі мен әдебиеті бойынша олимпиадаларға дайындауды ұйымдастыру; -жұмыс тиімділігін және орындалған тапсырманың дұрыстығын бағалау; -таңдалған шешімді түсіндіру; -әртүрлі сыныптарға арналған олимпиада тапсырмаларын құрастыру	После успешного завершения курса обучающиеся будут - применять основные понятия научно-исследовательской работы, знания о перспективных направлениях развития современной лингвистики и литературоведения; - использовать навыки правильного структурирования материала; - демонстрировать умение делать типологические обобщения, сопоставлять различные точки зрения; - продемонстрировать навыки грамотно излагать свои мысли в соответствии с особенностями научного стиля речи; - выбирать наиболее приемлемые методы исследования для получения оптимальных результатов научной работы.	After successful completion of the course, students will be apply the basic concepts of research work, knowledge about promising directions in the development of modern linguistics and literary criticism; -use the skills of correct structuring of the material; - demonstrate the ability to make typological generalizations and compare different points of view; -demonstrate the skills to correctly express your thoughts in accordance with the peculiarities of the scientific style of speech; -choose the most appropriate research methods to obtain optimal results of scientific work.
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
-	-	-
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Ғылыми зерттеудің негізгі түсініктері. Ғылыми зерттеу мәдениеті. Таным әдістері. Ғылыми шығармашылықтың жалпы әдістемесі. Зерттеу тақырыбы бойынша библиография дайындау. Әдебиеттерді	Основные понятия научного исследования. Культура научного исследования. Методы познания. Общая методология научного творчества. Подготовка библиографии по теме исследования. Изучение литературы и отбор фактического	Basic concepts of scientific research. The culture of scientific research. Methods of cognition. General methodology of scientific creativity. Preparation of bibliography on the topic of research. Study of literature and

зерттеу және нақты материалдарды іріктеу. Хабарламаның, баяндаманың, курстық жұмыстың қолжазбасында жұмыс істеу. Реферат, есеп бойынша жұмыс жасау әдістемесі. Курстық және дипломдық жұмысты дайындау ерекшеліктері. Ғылыми жұмыс тілі мен стилінің ерекшеліктері. Ғылыми мәтіндегі дәйексөз. Ғылыми зерттеулерді тіркеу.	материала. Работа над рукописью сообщения, доклада, курсовой работы. Методика работы над рефератом, докладом. Особенности подготовки курсовой и дипломной работы. Особенности языка и стиля научной работы. Цитирование в научном тексте. Оформление научного исследования.	selection of factual material. Work on the manuscript of a message, report, term paper. Methodology of work on the abstract, report. Features of the preparation of term and graduation thesis. Features of language and style of scientific work. Citation in a scientific text. Formalization of scientific research.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Қазіргі мектепте дарынды балалармен жұмыс жүргізу әдістемесі	Методика работы с одаренными детьми в современной школе	Techniques for Work with Talented Children at Contemporary School
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Пчелкина Т.Р.	Пчелкина Т.Р.	Pchelkina T.R.

<i>Мектепте ғылыми жұмысты ұйымдастыру / Организация научной работы в школе / Organization of Scientific Work at School</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Білімалушыларға оқушылардың ғылыми зерттеулерін дұрыс жүргізуге үйрету және оларды әзірлеуге көмектесу.	Научить обучающихся правильному ведению научных поисков учащихся и помощи в их разработке.	To teach students how to properly conduct students' scientific investigations and help them develop them.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар -ғылыми-зерттеу жұмысының негізгі ұғымдарын қолдану, мектепте ғылыми жұмысты ұйымдастыру кезінде танымның негізгі әдістерін қолдану; - мектепте оқу жұмысын ұйымдастыру үшін зерттеу материалын пайдалану; - материалды құрылымдау және қорытындыны тұжырымдау қабілетін көрсету; -мектеп оқушыларының жас ерекшеліктерін ескере отырып, ғылыми мәселелерді талқылау; - гипотезаны құрастыру; -ғылыми материалды түсіндіру; - ғылыми этикет нормаларына сәйкес ғылыми дереккөздерге сілтеме жасау	После успешного завершения курса обучающиеся будут -применять основные понятия научно-исследовательской работы, использовать основные методы познания при организации научной работы в школе; - использовать исследовательский материал для организации учебной работы в школе; - демонстрировать умение структурировать материал, формулировать выводы; -обсуждать научные проблемы с учетом возрастных особенностей школьников; -формулировать гипотезу; -интерпретировать научный материал; -цитировать научные источники в соответствии с нормами научного этикета.	After successful completion of the course, students will be apply the basic concepts of scientific research work, use basic methods of cognition when organizing scientific work at school; - use research material to organize educational work at school; - demonstrate the ability to structure material and formulate conclusions; -discuss scientific problems taking into account the age characteristics of schoolchildren; -formulate a hypothesis; -interpret scientific material; - cite scientific sources in accordance with the norms of scientific etiquette;
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
-	-	-
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Зерттеу қызметінің түрлері. Оқушылық зерттеудің мақсаттары мен міндеттері. Оқушылардың ғылыми-зерттеу жұмысының ерекшеліктері. Оқушылардың жұмысын	Виды исследовательской деятельности. Цели и задачи ученического исследования. Особенности научно - исследовательской работы школьников. Организация работы школьников. Основы научно –	Types of research activities. The goals and objectives of student research. Features of scientific and research work of schoolchildren. The organization of

ұйымдастыру. Ғылыми – зерттеу жұмысының негіздері. Зерттеу материалының көздері. Оқушылардың ғылыми – зерттеу жұмыстарын құру әдістемесі мен кезеңдері.	исследовательской работы. Источники материала исследования. Методика построения и этапы научно – исследовательской работы школьников.	schoolchildren's work. The basics of scientific and research work. Sources of research material. The technique of construction and stages of scientific - research work of schoolchildren.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Қазіргі мектепте дарынды балалармен жұмыс жүргізу әдістемесі, Орыс тілі мен әдебиетінен олимпиадалық тапсырмаларды орындау бойынша практикум	Методика работы с одаренными детьми в современной школе, Практикум по решению олимпиадных заданий по русскому языку и литературе	Techniques for Work with Talented Children at Contemporary School, Workshop on Solving Contests's Tasks on Russian Language and Literature
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Пчелкина Т.Р.	Пчелкина Т.Р.	Pchelkina T.R.

<i>XIX ғасырдағы орыс әдебиеті сын тұрғысынан ойлау / Русская литература 19 века в современном критическом осмыслении / 19th Century Russian Literature in Contemporary Critical Reflection</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Көрсетілген кезеңдегі әдеби үдерісті қазіргі заманғы сыни түсінікте зерттеу, түсіну.	Изучение литературного процесса обозначенного периода в современном критическом осмыслении.	The study, comprehension of the literary process of the marked period in modern critical reflection
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімталушылар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 19 ғасырдағы орыс әдебиетінің теориясы мен тарихы саласындағы негізгі ережелер мен тұжырымдамаларды түсіну; - белгілі бір кезеңдегі орыс әдебиетінің дамуындағы жетекші тенденциялар мен жанрлық жүйелерді ажырату; - 19 ғасырдағы орыс әдебиетінің ұлттық даму ерекшеліктерін, әлеуметтік-мәдени өзара байланыстарының сипатын анықтау; - 19 ғасырдағы орыс әдебиеті саласындағы ғылыми зерттеулер үшін пайдаланылған библиографиялық дереккөздер мен іздеу жүйелерін атаңыз; - негізгі көркем жанрлардың ерекшеліктерін ескере отырып, 19 ғасырдағы орыс әдебиетінің маңызды құбылыстарын филологиялық талдау және түсіндіру дағдыларын белсенді түрде қолдану; - ғалымдардың көзқарастары мен ұстанымдарын салыстыру, өз көзқарасын дәлелдеу; 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать основные положения и концепции в области теории и истории русской литературы 19 века; - различать системы жанров и ведущие тенденции развития русской литературы данного периода; - определять особенности национального развития, характера социокультурных взаимодействий русской литературы 19 века; - называть библиографические источники и поисковые системы, используемые для научных исследований в области русской литературы 19 века; - активно применять навыки филологического анализа и интерпретации важнейших явлений русской литературы 19 века, учитывая специфику ключевых художественных жанров; - сравнивать точки зрения и позиции ученых, аргументировать собственную точку зрения; - использовать знания и умения, полученные в результате изучения курса, в дальнейшей профессиональной деятельности 	<p>After successful completion of the course, students will be:</p> <ul style="list-style-type: none"> - understand the basic provisions and concepts in the field of theory and history of Russian literature of the 19th century; - distinguish between genre systems and leading trends in the development of Russian literature of a given period; - determine the features of national development, the nature of sociocultural interactions of Russian literature of the 19th century; - name bibliographic sources and search engines used for scientific research in the field of Russian literature of the 19th century; - actively apply the skills of philological analysis and interpretation of the most important phenomena of Russian literature of the 19th century, taking into account the specifics of key artistic genres; - compare the points of view and positions of scientists, argue your own point of view;

- курсты оқу нәтижесінде алған білімдері мен дағдыларын одан әрі кәсіби қызметінде пайдалану		- use the knowledge and skills gained as a result of studying the course in further professional activities
<i>Преквизиттері / Преквизиты / Prerequisites</i>		
19 ғасырға дейінгі орыс әдебиетіндегі жалпы адамзаттық құндылықтар; Балалар әдебиеті	Общечеловеческие ценности в русской литературе до 19 века; Детская литература	Universal Human Values in Russian Literature until the 19th Century; Children's literature
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
19 ғасырдың бірінші үштен біріндегі Ресейдегі әдеби және мәдени жағдайдың өзіндік ерекшелігі. В.А.Жуковский. К.Н.Батюшков. И.А.Крылов. Пушкин дәуірінің ақындары. А.С.Грибоедовтың шығармашылығы. А.С.Пушкиннің шығармашылығы. М.Ю.Лермонтовтың шығармашылығы. Н.В.Гогольдің шығармашылығы. В.Г.Белинскийдің тарихи-әдеби тұжырымдамасы және оның мақалалары. 40-шы жылдардағы көркем проза. А.А.Фет, Ф.И. Тютчев, Н.А.Некрасовтың шығармашылығы. 19 ғасырдың екінші жартысында драматургияның дамуы. А.н.Островский мен И.С.Тургеневтің шығармашылығы. Орыс сынындағы "найзағай". И.А.Гончаров пен М.Е.Салтыков-Щедриннің шығармашылығы. Роман "И.А.Гончарова" "Обломов" орыс сынында. Ф.М.Достоевскийдің шығармашылығы. Л.Н.Толстойдың шығармашылығы. А.П.Чеховтың шығармашылығы.	Своеобразие литературной и культурной ситуации в России первой трети 19 века. В.А.Жуковский. К.Н.Батюшков. И.А.Крылов. Поэты пушкинской поры. Творчество А.С.Грибоедова. Творчество А.С.Пушкина. Творчество М.Ю. Лермонтова. Творчество Н.В.Гоголя. Историко-литературная концепция В. Г. Белинского и его статьи. Художественная проза 40-х годов. Творчество А.А.Фета, Ф.И.Тютчева, Н.А.Некрасова. Развитие драматургии во второй половине 19 века. Творчество А.Н.Островского и И.С.Тургенева. «Гроза» в русской критике. Творчество И.А.Гончарова и М.Е.Салтыкова-Щедрина. Роман И. А. Гончарова «Обломов» в русской критике. Творчество Ф.М.Достоевского. Творчество Л.Н.Толстого. Творчество А.П.Чехова.	The originality of the literary and cultural situation in Russia in the first third of the 19th century. V.A.Zhukovsky. K.N.Batyushkov. I.A.Krylov. Poets of Pushkin's time. Creativity of A.S.Griboyedov. Creativity of A.S. Pushkin. Creativity of M.Y. Lermontov. Creativity of N.V. Gogol. Historical and literary concept of V. G. Belinsky and his articles. Fiction of the 40s. Creativity of A.A.Fet, F.I.Tyutchev, N.A.Nekrasov. The development of drama in the second half of the 19th century. Creativity of A.N.Ostrovsky and I.S.Turgenev. "Thunderstorm" in Russian criticism. Creativity of I.A.Goncharov and M.E.Saltykov-Shchedrin. Roman I. A. Goncharova "Oblomov" in Russian criticism. Creativity of F.M.Dostoevsky. Creativity of L.N. Tolstoy. Creativity of A.P. Chekhov.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		

20-21 ғасырлардағы орыс әдебиеті мен Қазақстандағы орыс тілді әдебиеті, Шетел әдебиетінің тарихы, 20 ғасырдағы орыс әдебиеті	Русская литература 20-21 веков и русскоязычная литература Казахстана, История зарубежной литературы, Русская литература 20 века	Russian Literature of the 20th-21st Centuries and Russian Literature of Kazakhstan, History of Foreign Literature, 20th Century Russian Literature
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Конвисарова Л.А.	Конвисарова Л.А.	Konvissarova L.A.

<i>Әдеби классикасының рухани негіздері / Духовные основы литературной классики / Spiritual Values of Literary Classic</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Білімалушыларда дәстүрлі рухани-эстетикалық құндылықтарды бойына сіңіруге негізделген дүниенің тұтас бейнесін қалыптастыру.	Формирование у обучающихся целостной картины мира, базирующейся на усвоении традиционных духовно-эстетических ценностей.	The formation of students' holistic picture of the world, based on the assimilation of traditional spiritual and aesthetic values.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - көпмәдениетті және көпэтникалық қоғамдағы дәстүрлі руханияттың қалыптасу ерекшеліктерін түсіну; - Ресей мен шет елдердің мәдени-тарихи өмірі туралы негізгі ақпаратты тәжірибеде қолдану; - әлемдік классикалық әдебиет шығармаларының рухани-эстетикалық құрамдас ерекшеліктерін анықтау; - әдебиет классиктерінің дамуына өзіндік дәлелді көзқарасын табу; - курсты оқу нәтижесінде алған білімдері мен дағдыларын одан әрі кәсіби қызметінде пайдалану	После успешного завершения курса обучающиеся будут - понимать особенности формирования традиционной духовности в условиях поликультурного и полиэтнического общества, - применять на практике основные сведения о культурно-исторической жизни России и зарубежных стран; - выявлять особенности духовно-эстетической составляющей произведений мировой классической литературы, - находить собственный мотивированный взгляд на развитие литературной классики; - использовать знания и умения, полученные в результате изучения курса, в дальнейшей профессиональной деятельности	After successful completion of the course, students will be - understand the features of the formation of traditional spirituality in a multicultural and multiethnic society, - apply in practice basic information about the cultural and historical life of Russia and foreign countries; - identify the features of the spiritual and aesthetic component of works of world classical literature, - find your own motivated view on the development of literary classics; - use the knowledge and skills gained as a result of studying the course in further professional activities
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
19 ғасырға дейінгі орыс әдебиетіндегі жалпы адамзаттық құндылықтар;	Общечеловеческие ценности в русской литературе до 19 века;	Universal Human Values in Russian Literature until the 19th Century;
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Ежелгі классиктердің шығармашылығы. 19-20 ғасырлардағы орыс классиктерінің	Творчество античных классиков. Творчество русских классиков 19-20 вв.	The work of the ancient classics.

шығармашылығы. 19-20 ғасырлардағы шетел классиктерінің шығармашылығы.	Творчество зарубежных классиков 19-20 вв.	Creativity of the Russian classics of the 19th-20th centuries. The works of foreign classical writers of the 19th-20th centuries.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
20-21 ғасырлардағы орыс әдебиеті мен Қазақстандағы орыс тілді әдебиеті, Шетел әдебиетінің тарихы; Әлемдік өнер мәдениеті	Русская литература 20-21 веков и русскоязычная литература Казахстана, История зарубежной литературы; Мировая художественная культура	Russian Literature of the 20th-21st Centuries and Russian Literature of Kazakhstan, History of Foreign Literature; World Art Culture
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Конвисарова Л.А.	Конвисарова Л.А.	Konvissarova L.A.

3 3 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 3 курса/ Elective disciplines for 3rd year students

<i>Қазіргі орыс тілінің стилистикасы және мұғалімнің тілдік құзыреттілігі/ Стилистика современного русского языка и языковые компетенции учителя / Stylistic of Contemporary Russian Language and Language Competencies</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Білімалушыларға стилистика пәні, тілдің стильдік құрылымы туралы теориялық және практикалық білім беру және оларды әртүрлі функционалды стильдер мен ішкі стильдердің мәтіндерінің кең корпусымен таныстыру.	Дать обучающимся как теоретические, так и практические знания о предмете стилистики, о стилистической структуре языка, познакомить с обширным корпусом текстов различных функциональных стилей и подстилей.	To give students both theoretical and practical knowledge about the subject of stylistics, the stylistic structure of the language, and introduce them to an extensive corpus of texts of various functional styles and substyles.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар -Ғылыми зерттеу және академиялық жазу әдістерін таңдау және қолдану, тіл білімі саласындағы зерттеу дағдыларын қолдану; тілдің әртүрлі деңгейлерінің амалдары мен құралдарына білікті стильдік талдау жасау саласындағы дағдыларды көрсету. -Әртүрлі бағыттар мен мектептер тұрғысынан қазіргі стилистика дамуының перспективалық бағыттары саласындағы білімдерін көрсету; нормативтік құжаттардың талаптарын ескере отырып оқу процесін дамыту; білім алушылардың оқу жетістіктерін, негізгі білім беру бағдарламасын меңгеруінің ағымдағы және соңғы нәтижелерін бақылау мен бағалауды жүзеге асыру;	После успешного завершения курса обучающиеся будут -Выбирать и применять методы научных исследований и академического письма, применять навыки исследования в области языкознания; демонстрировать умения в области квалифицированного стилистического анализ приемов и средств разных уровней языка. -Демонстрировать знания в области перспективных направлений развития современной стилистики в аспекте различных направлений и школ; разрабатывать образовательный процесс с учетом требований нормативных документов; проводить контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых	After successful completion of the course, students will be -Select and apply methods of scientific research and academic writing, apply research skills in the field of linguistics; demonstrate skills in the field of qualified stylistic analysis of techniques and means of different levels of language. -Demonstrate knowledge in the field of promising areas of development of modern stylistics in terms of various directions and schools; develop the educational process taking into account the requirements of regulatory documents; carry out monitoring and assessment of educational achievements, current and final results of mastering the main educational program by students; -apply modern pedagogical technologies in teaching the Russian language.

-орыс тілін оқытуда заманауи педагогикалық технологияларды қолдану.	результатов освоения основной образовательной программы обучающимися; -применять современные педагогические технологии в преподавании русского языка.	
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Филологияға кіріспе, Қазіргі мектепте фонетика мен лексиканы оқыту, Орыс тілінің сөзжасамы және морфологиясы	Введение в филологию; Изучение фонетики и лексики в современной школе, Словообразование и морфология русского языка	Introduction to Philology; Study of Fonetics and Vocabulary at the Contemporary School, Morphological Derivation and Morphology of the Russian Language
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Стилистика арнайы ғылыми пән ретінде. Стилистиканың негізгі ұғымдары, категориялары және мәселелері. Сөйлеудің функционалды-семантикалық түрлері: суреттеу, баяндау, пайымдау. Тілдің стильдік ресурстары. Қазіргі орыс тілінің функционалды стилистикасы.	Стилистика как особая научная дисциплина. Основные понятия, категории и проблемы стилистики. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Стилистические ресурсы языка. Функциональные стили СРЯ.	Stylistics as a special scientific discipline. Basic concepts, categories and problems of stylistics. Functional-semantic types of speech: description, narration, reasoning. Stylistic resources of the language. Functional stylistics of the modern Russian language.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Қазіргі орыс тілінің синтаксисі, Жай және күрделі сөйлем синтаксисі	Синтаксис современного русского языка, Синтаксис простого и сложного предложения	Syntax of the modern Russian Language, Syntax of Simple and Compound Sentences
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Сегизбаева К.К.	Сегизбаева К.К.	Segizbayeva K.K.

<i>Функционалдық стилстика / Функциональная стилстика / Functional Stylistic</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
қазіргі орыс әдеби тілінің стилдік жүйесін тілдік бірліктер, тілдің мәтіндік және функционалдық стильдері (түрлері) деңгейлерінде оқыту.	изучить стилистическую систему современного русского литературного языка на уровнях языковых единиц, текста и функциональных стилей (разновидностей) языка.	Study the stylistic system of the modern Russian literary language at the level of linguistic units, texts and functional styles (varieties) of language.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар -Тіл білімі саласындағы ғылыми зерттеу әдістерін таңдау және қолдану; -Әртүрлі функционалдық стильдердің тесттерін шебер стилстикалық талдау дағдыларын көрсету. -Қазіргі стилистиканың даму бағыттары бойынша білімдерін көрсету; нормативтік құжаттардың талаптарын ескере отырып оқу процесін дамыту; білім алушылардың оқу жетістіктерін, ағымдағы және соңғы нәтижелерін бақылау мен бағалауды жүзеге асыру; Заманауи педагогикалық технологияларды қолдану.	После успешного завершения курса обучающиеся будут -Выбирать и применять методы научных исследований в области языкознания; -Демонстрировать умения в области квалифицированного стилистического анализ тестов различных функциональных стилей. -Демонстрировать знания в направлениях развития современной стилистики; разрабатывать образовательный процесс с учетом требований нормативных документов; проводить контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов обучающимися; -Применять современные педагогические технологии.	After successful completion of the course, students will be -Select and apply methods of scientific research in the field of linguistics; -Demonstrate skills in skilled stylistic analysis of tests of various functional styles. Demonstrate knowledge in the directions of development of modern stylistics; develop the educational process taking into account the requirements of regulatory documents; carry out monitoring and assessment of educational achievements, current and final results of students; -Apply modern pedagogical technologies.
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Филологияға кіріспе; Қазіргі мектепте фонетика мен лексиканы оқыту, Орыс тілінің сөзжасамы және морфологиясы	Введение в филологию; Изучение фонетики и лексики в современной школе, Словообразование и морфология русского языка	Introduction to Philology; Study of Fonetics and Vocabulary at the Contemporary School, Morphological

		Derivation and Morphology of the Russian Language
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Функционалдық стильдер. Әңгімелесу стилі. Ресми іскерлік стиль. Ғылыми стиль. Ғылыми сөйлеу стилінің жанрлары. Экстралингвистикалық факторлар мен стиль ерекшеліктері тұрғысынан публицистикалық стильдің жалпы сипаттамасы. Көркем әдебиет тілі.	Функциональные стили СРЯ. Разговорный стиль. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Жанры научного стиля речи. Общая характеристика публицистического стиля с точки зрения экстралингвистических факторов и стилевых черт. Язык художественной литературы	Functional Styles. Conversational style. Formal business style. Scientific style. Genres of scientific style of speech. General characteristics of journalistic style in terms of extralinguistic factors and style features. Language of fiction.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Қазіргі орыс тілінің синтаксисі	Синтаксис современного русского языка	Syntax of the modern Russian Language
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Сегізбаева К.К.	Сегізбаева К.К.	Segizbayeva K.K.

4 4 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 4 курса/ Elective disciplines for 4th year students

<i>Филологиялық талдау және мәтінді редакциялау / Филологический анализ и редактирование текста / Philological Analysis and Text Editing</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
филологиялық мәтінді талдау дағдыларын меңгеру.	овладение навыками филологического анализа текста.	The skills of philological analysis of the text.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</p> <ul style="list-style-type: none"> - талдау логикасын тәжірибеде қолдану; - талдау түрлерін ажырату; - ғылымның қазіргі жағдайына сәйкес талдаудың әртүрлі түрлерін қолдану; - мәтіннің ерекшеліктеріне қарай талдаудың ең қолайлы жолын таңдау қабілетін көрсету; - алған білімдерін көркем мәтінмен жұмыс кезінде кәсіби мәселелерді шешуде пайдалану. 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике логику ведения анализа, - различать виды анализов; - использовать различные виды анализа в соответствии с современным состоянием науки; - демонстрировать способность выбора наиболее приемлемого пути анализа, исходя из особенностей текста; - использовать полученные знания в решении профессиональных задач в работе с художественными текстами. 	<p>After successful completion of the course, students will be</p> <ul style="list-style-type: none"> apply the logic of analysis in practice, - distinguish between types of analyzes; -use different types of analysis in accordance with the current state of science; - demonstrate the ability to choose the most appropriate path of analysis based on the characteristics of the text; -use the acquired knowledge in solving professional problems when working with literary texts.
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Филологияға кіріспе, Әдебиет теориясы және әдеби рефлексия, Мәнерлеп оқу коммуникация компоненті ретінде	Введение в филологию, Теория литературы и литературная рефлексия,	Introduction to Philology, Literary Theory and Literary Reflection, Expressive reading as a component of communication

	Выразительное чтение как компонент коммуникации	
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Қазіргі гуманитарлық білімдегі текстоцентризм. Көркем мәтіндердің түрлері. Мәтін әдеби талдаудың объектісі ретінде. Мәтін лингвистикалық талдаудың объектісі ретінде. Көркем шығарманы тұтас қарастыру.	Текстоцентризм в современном гуманитарном знании. Типы художественных текстов. Текст как объект литературоведческого анализа. Текст как объект лингвистического анализа.	Textocentrism in the contemporary humanities. Types of artistic texts. Text as an object of literary analysis. Text as an object of linguistic analysis. A holistic consideration of a work of fiction.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Пчелкина Т.Р.	Пчелкина Т.Р.	Pchelkina T.R.

<i>Мәтінді талдау / Анализ текста / Analysis of the Text</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
кез келген мәтінді талдау дағдыларын меңгеру, көркемдік форма мен көркем мазмұн диалектикасына көңіл бөлу; мәтінді мұқият зерделеу негізінде шығарманың мазмұны бойынша қорытынды жасауға үйрету.	овладение навыками анализа любого текста, акцентировать внимание на диалектике художественной формы и художественного содержания; научить делать выводы о содержании произведения на основе внимательного изучения текста.	mastering the skills of analyzing any text, focusing on the dialectic of artistic form and artistic content; to teach to draw conclusions about the content of the work on the basis of a careful study of the text.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар -мәтінмен аналитикалық жұмыста заманауи тәсілдерді қолдану; -мәтінмен жұмыс істеу ерекшеліктері туралы түсініктерін, талдаудың әртүрлі түрлерін білуін көрсету; -пәннің теориялық білімін практикалық қызметте қолдану; -мәтінді талдау мен түсіндіруді ажырату; -мәтінді өз бетінше бағалау және түсінгенін көрсету; -мәтінді оның ерекшеліктеріне қарай талдау жоспарын құру	После успешного завершения курса обучающиеся будут -использовать современные подходы в аналитической работе с текстом; -демонстрировать понимание особенностей работы с текстом, знание различных видов анализа; -применять теоретические знания по дисциплине в практической деятельности; -различать анализ и интерпретацию текста; -демонстрировать самостоятельную оценку и осмысление текста; -составлять план анализа текста, исходя из его особенностей	After successful completion of the course, students will be use modern approaches in analytical work with text; -demonstrate an understanding of the features of working with text, knowledge of various types of analysis; -apply theoretical knowledge of the discipline in practical activities; -distinguish between analysis and interpretation of the text; -demonstrate independent assessment and comprehension of the text; -make a plan for text analysis based on its features
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Филологияға кіріспе, Әдебиет теориясы және әдеби рефлексия	Введение в филологию, Теория литературы и литературная рефлексия	Introduction to Philology, Literary Theory and Literary Reflection
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		

Мәтін биологиялық категория ретінде. Мәтін түрлері. Коммуникациялық жүйедегі мәтін.	Текст как филологическая категория. Виды текстов. Текст в системе коммуникации.	Text as a biological category. Types of texts. Text in the communication system.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Пчелкина Т.Р.	Пчелкина Т.Р.	Pchelkina T.R.

20-21 ғасырлардағы орыс әдебиеті мен Қазақстандағы орыс тілді әдебиеті / Русская литература 20-21 веков и русскоязычная литература Казахстана / Russian Literature of the 20th-21st Centuries and Russian Literature of Kazakhstan

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

Студенттер белгіленген кезеңдегі әдеби процесті зерттейді, 20-21 ғасырлардағы орыс жазушылары шығармашылығының көркемдік мәнін және ондағы Қазақстанның орыс тілді әдебиетінің орнын анықтайды.	Изучение обучающимися литературного процесса обозначенного периода, определение художественной значимости творчества русских писателей XX-XXI веков и места в нем русскоязычной литературы Казахстана	Students study the literary process of the designated period, determine the artistic significance of the work of Russian writers of the 20th-21st centuries and the place of Russian-language literature of Kazakhstan in it
---	---	--

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</p> <p>-20-21 ғасырлардағы орыс әдебиетінің негізгі мәселелері, осы кезеңдегі орыс әдебиеті туралы қазіргі зерттеушілердің ең өзекті тұжырымдамалары мен теорияларына талдау жасау;</p> <p>- қазіргі ғылым жетістіктерін ескере отырып, әдеби құбылыстарды бағалаудың әртүрлі тәсілдерін қолдану;</p> <p>- ғалымдардың көзқарастары мен ұстанымдарын салыстыру, өз көзқарасын дәлелдеу;</p> <p>- әдеби ағымдар мен мектептерді ажырата білу;</p> <p>-ғылыми материалды сыни талдауға салу;</p> <p>-жазушылардың ұстанымдарын сипаттау;</p>	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут</p> <p>-демонстрировать умение определять круг основных проблем русской литературы 20-21 веков, анализировать наиболее актуальные концепции и теории современных исследователей по русской литературе данного периода;</p> <p>- использовать разнообразные подходы к оценке литературных явлений с учетом достижений современной науки;</p> <p>-сравнивать точки зрения и позиции ученых, аргументировать собственную точку зрения;</p> <p>-различать литературные направления и школы;</p> <p>-подвергать критическому анализу научный материал;</p> <p>- характеризовать позиции писателей;</p> <p>- применять знания и умения, полученные в</p>	<p>After successful completion of the course, students will be</p> <p>-demonstrate the ability to identify the range of main problems of Russian literature of the 20th and 21st centuries, analyze the most relevant concepts and theories of modern researchers on Russian literature of this period;</p> <p>- use various approaches to assessing literary phenomena, taking into account the achievements of modern science;</p> <p>- compare the points of view and positions of scientists, argue your own point of view; distinguish between literary movements and schools;</p> <p>-subject scientific material to critical analysis;</p>
---	---	--

<p>- курсты оқу нәтижесінде алған білімдері мен дағдыларын одан әрі кәсіби қызметте, тәрбие жұмысын жүргізуде, үйірмелер, проблемалық топтар ұйымдастыруда, ҰБТ-ға дайындық кезінде қолдану; -әдеби процестің логикасын және ондағы Қазақстанның орыстілді әдебиетінің алатын орнын түсінуді көрсету.</p>	<p>результате изучения курса, в дальнейшей профессиональной деятельности, при проведении воспитательной работы, организации кружков, проблемных групп, подготовке к ЕНТ. -демонстрировать понимание логики литературного процесса и места в нем русскоязычной литературы Казахстана.</p>	<p>- characterize the positions of writers; - apply the knowledge and skills acquired as a result of studying the course in further professional activities, when conducting educational work, organizing clubs, problem groups, preparing for the UNT; -demonstrate an understanding of the logic of the literary process and the place of Russian-language literature of Kazakhstan in it.</p>
<i>Препреквизиттері / Препреквизиты / Prerequisites</i>		
<p>XIX ғасырдағы орыс әдебиеті сын тұрғысынан ойлау, Көрші елдердің әдебиеті; Балалар әдебиеті, Әдеби классикасының рухани негіздері</p>	<p>Русская литература 19 века в современном критическом осмыслении; Литература стран ближнего зарубежья; Детская литература, Духовные основы литературной классики</p>	<p>19th Century Russian Literature in Contemporary Critical Reflection; Literature of neighboring countries; Children's literature, Spiritual Values of Literary Classic</p>
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
<p>20-21 ғасырлардағы орыс әдебиеті тарихының пәні. Поэзия, проза, драматургия дамуының негізгі кезеңдері. 20 ғасыр әдебиетіндегі негізгі бағыттар. 20 ғасырдың аяғы - 21 ғасырдың басындағы қазіргі әдебиет. Қазақстанның орыс тіліндегі әдебиеті орыс әдебиетін дамытудың маңызды бағыты ретінде.</p>	<p>Предмет истории русской литературы 20-21 веков. Основные этапы развития поэзии, прозы, драматургии. Основные направления в литературе 20 века. Современная литература конца 20-начала 21 века. Русскоязычная литература Казахстана как важное направление развития русской литературы.</p>	<p>The subject of the history of Russian literature of the 20th-21st centuries. The main stages in the development of poetry, prose and drama. The main trends in the literature of the 20th century. Modern literature of the end of the 20th-beginning of the 21st century. Russian-speaking literature of Kazakhstan as an important direction in the development of Russian literature</p>
<i>Постпреквизиттері / Постпреквизиты/ Postrequisites</i>		
<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
<p>Пчелкина Т.Р.</p>	<p>Пчелкина Т.Р.</p>	<p>Pchelkina T.R.</p>

20 ғасырдағы орыс әдебиеті / Русская литература 20 века / 20th Century Russian Literature

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

20 ғасырдағы орыс әдебиетіндегі негізгі тенденцияларды оқу	изучение основных тенденций в русской литературе 20 века	Study the main trends in Russian literature of the 20th century
--	--	---

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</p> <ul style="list-style-type: none"> - XX ғасырдағы орыс әдебиетінің негізгі мәселелерінің ауқымын түсінуді көрсету; - курсты оқу нәтижесінде алған білімдері мен дағдыларын одан әрі кәсіби қызметінде пайдалану; - 20 ғасырдағы орыс әдебиетінің мәтіндерін талдау кезінде автордың позициясының түрінің, бағытының және ерекшеліктерінің ерекшеліктерін ескере отырып, әдебиет дамуының негізгі заңдылықтары туралы білімін қолдану; - көзқарасын дәлелдеу; -XX ғасырдағы әдеби процестің ерекшеліктерін сипаттау; -XX ғасыр жазушылары шығармаларының идеялық бағытын түсіндіру; - қойылған проблемалық сұрақтарға жауап беретін аргументтерді таңдау. 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать понимание круга основных проблем русской литературы XX века; - использовать знания и умения, полученные в результате изучения курса, в дальнейшей профессиональной деятельности; - применять знание основных законов развития литературы при анализе текстов русской литературы 20 века с учетом специфики рода, направления и особенностей авторской позиции; -аргументировать точку зрения; -характеризовать особенности литературного процесса XX века; -объяснять идейную направленность творчества писателей XX века; -выбирать аргументы для ответов на поставленные проблемные вопросы. 	<p>After successful completion of the course, students will be</p> <ul style="list-style-type: none"> - demonstrate an understanding of the range of main problems of Russian literature of the twentieth century; - use the knowledge and skills gained as a result of studying the course in further professional activities; - apply knowledge of the basic laws of the development of literature when analyzing texts of Russian literature of the 20th century, taking into account the specifics of the type, direction and characteristics of the author's position; -argue the point of view; -characterize the features of the literary process of the twentieth century; -explain the ideological orientation of the works of writers of the twentieth century; - select arguments to answer problematic questions posed.
--	---	---

<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
XIX ғасырдағы орыс әдебиеті сын тұрғысынан ойлау, Көрші елдердің әдебиеті; Балалар әдебиеті	Русская литература 19 века в современном критическом осмыслении; Литература стран ближнего зарубежья; Детская литература	19th Century Russian Literature in Contemporary Critical Reflection; Literature of neighboring countries; Children's Literature
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
XX ғасырдағы орыс әдебиеті тарихының пәні. Поэзия В. Маяковский кейін Поэзия С. Есенин. А. Платонов прозасының негізгі себептері. М. Горькийдің Драматургиясы. "Мастер и Маргарита" романының философиясы мен эстетикасы. Ұлы Отан соғысы мен соғыстан кейінгі кезеңдегі әдебиеттер 60-жылдардағы" қатты "және" тыныш " лирикалар. 60-шы жылдардағы Проза в. Шукшин әңгімелерінің көркем әлемі. 70-ші жылдардағы поэзия мен прозаның стильдік ізденістері. 80 - ші жылдардағы қалалық поэзия. 20 ғасыр әдебиетіндегі негізгі тенденциялар.	Предмет истории русской литературы XX века. Поэзия В.Маяковского после Поэзия С.Есенина. Основные мотивы прозы А.Платонова. Драматургия М.Горького. Философия и эстетика романа «Мастер и Маргарита». Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного периода «Громкие» и «тихие» лирики 60-х годов. Проза 60-х. Художественный мир рассказов В.Шукшина. Стилевые поиски поэзии, прозы 70-х годов. Городская поэзия 80-х годов. Основные тенденции в литературе 20 века.	The subject of the history of Russian literature of the twentieth century. The poetry of Mayakovsky after the poetry of Yesenin. Main motives of A.Platonov's prose. Playwright M. Gorky. Philosophy and aesthetics of the novel "The Master and Margarita". Literature of the Great Patriotic War and postwar period "Loud" and "silent" lyrics of the 60s. Prose of the 60s. The literary world of short stories by V.Shukshin. Stylistic searches of the poetry, prose of the 70s. Urban poetry in the 80s. The main trends in the literature of the 20th century.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Пчелкина Т.Р.	Пчелкина Т.Р.	Pchelkina T.R.

<i>Шетел әдебиетінің тарихы / История зарубежной литературы / History of Foreign Literature</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Шетел әдебиетінің көне заманнан қазіргі күнге дейінгі даму ерекшеліктерін ашу.	Изучить особенности развития зарубежной литературы от античности до современного состояния.	Identify the peculiarities of the development of foreign literature from antiquity to the present day.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - шетел әдебиетінің атақты шығармаларын, әдеби процестің ерекшеліктері мен кезеңділігін атайды; - шетел әдебиетінің көркемдік-стильдік ерекшеліктерін анықтау; - тарихи-әдеби талдау негізінде әдебиеттегі оқиғалар мен құбылыстарды түсіну; - салыстырмалы аналитикалық талдау жүргізу; - қазіргі ғылым жетістіктерін ескере отырып, әдеби құбылыстарды бағалаудың сан алуан тәсілдерін қолдану; - курсты оқу нәтижесінде алған білімдері мен дағдыларын одан әрі кәсіби қызметінде пайдалану	После успешного завершения курса обучающиеся будут - называть известные произведения зарубежной литературы, специфику и периодизацию литературного процесса; - выявлять художественные, стилистические особенности зарубежной литературы, - осмысливать события и явления литературы на основе историко-литературного анализа; - производить сравнительно-аналитический анализ; - использовать разнообразные подходы к оценке литературных явлений с учетом достижений современной науки; - использовать знания и умения, полученные в результате изучения курса, в дальнейшей профессиональной деятельности	After successful completion of the course, students will be - name famous works of foreign literature, the specifics and periodization of the literary process; - identify artistic and stylistic features of foreign literature, - comprehend events and phenomena of literature on the basis of historical and literary analysis; - carry out comparative analytical analysis; - use a variety of approaches to assessing literary phenomena, taking into account the achievements of modern science; - use the knowledge and skills gained as a result of studying the course in further professional activities
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
19 ғасырға дейінгі орыс әдебиетіндегі жалпы адамзаттық құндылықтар; XIX ғасырдағы	Общечеловеческие ценности в русской литературе до 19 века; Русская литература 19 века в	Universal Human Values in Russian Literature until the 19th Century; 19th Century Russian Literature in

орыс әдебиеті сын тұрғысынан ойлау; Балалар әдебиеті	современном критическом осмыслении; Детская литература	Contemporary Critical Reflection, Children's literature
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Антикалық әдебиет және оның ерекшелігі. Грек әдебиеті және рим әдебиеті. Орта ғасырлар мен Қайта өрлеу дәуіріндегі шетелдік әдебиеттер. 17-18 ғасырлардағы Батыс Еуропа әдебиеті XIX ғасырдағы шетел әдебиетінің тарихы. XX ғасырдағы шетел әдебиетінің тарихы.	Античная литература и ее специфика. Греческая литература и римская литературы. Зарубежная литература средних веков и эпохи Возрождения. Западноевропейская литература XVII-XVIII вв. История зарубежной литературы XIX века. История зарубежной литературы XX века.	Ancient literature and its specificity. Greek literature and Roman literature. Foreign literature of the Middle Ages and the Renaissance. Western European literature of the 17th-18th centuries. History of foreign literature of the 19th century. History of foreign literature of the 20th century.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Конвисарова Л.А.	Конвисарова Л.А.	Konvissarova L.A.

<i>Антикалық әдебиет / Античная литература / Ancient Literature</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Басқа өнер түрлерінің ішіндегі ежелгі әдебиеттің ерекшеліктері туралы негізгі білімдерін дамыту; адамды дәріштеуде көрініс тапқан пұтқа табынушылық идеялар мен идеалдарды көрсететін мәдениет ретіндегі ежелгі дәуірдің тұрақты идеясы.	Сформировать начальные знания о специфике античной литературы в ряду других искусств; устойчивое представление об античности как культуре, отражающей языческие представления и идеалы, выражающиеся в героизации человека.	To develop basic knowledge about the specifics of ancient literature among other arts; a stable idea of antiquity as a culture reflecting pagan ideas and ideals, expressed in the glorification of man.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - белгілі бір кезең әдебиетінің ерекшеліктерін анықтау; - шығармаларды талдау кезінде ежелгі дәуірдің тарихи-мәдени өмірінің процестері туралы негізгі мәліметтерді қолдану; - ғылыми баяндамалар мен зерттеулерде көне әдебиет материалдарын пайдалану; - тарихи дәуірді ескере отырып, көркем шығармаларды талдау; - белгілі бір кезең әдебиетін оқу кезінде шығармашылық ойлау дағдыларын қолдану; - қойылған проблемалық сұрақтарға жауап беретін аргументтерді таңдау.	После успешного завершения курса обучающиеся будут - определять специфику литературы данного периода, - применять основные сведения о процессах историко-культурной жизни античности при анализе произведений; - использовать материалы античной литературы в научных докладах, исследованиях; - анализировать художественные произведения с учетом исторической эпохи; - использовать навыки креативного мышления при изучении литературы данного периода; - выбирать аргументы для ответов на поставленные проблемные вопросы.	After successful completion of the course, students will be - determine the specifics of literature of a given period, - apply basic information about the processes of historical and cultural life of antiquity when analyzing works; - use materials from ancient literature in scientific reports and research; - analyze works of art taking into account the historical era; - use creative thinking skills when studying literature of a given period; - choose arguments to answer problematic questions posed.
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		

19 ғасырға дейінгі орыс әдебиетіндегі жалпы адамзаттық құндылықтар;	Общечеловеческие ценности в русской литературе до 19 века;	Universal Human Values in Russian Literature until the 19th Century;
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Антикалық әдебиеттің ерекшелігі. Антикалық әдебиет дамуының негізгі қоғамдық-тарихи формациялары. Ежелгі әдебиеттің кезеңдеуі және ежелгі әдебиеттің көркемдік маңызы. Мифологияның даму кезеңдері. Грек әдебиеті. Рим әдебиеті.	Специфика античной литературы. Основные общественно-исторические формации развития античной литературы. Периодизация античной литературы и художественная значимость античной литературы. Периоды развития мифологии. Греческая литература. Римская литература.	The specifics of ancient literature. The main socio-historical formations of the development of ancient literature. Periodization of ancient literature and the artistic significance of ancient literature. Periods in the development of mythology. Greek literature. Roman literature.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Конвисарова Л.А.	Конвисарова Л.А.	Konvissarova L.A.

Қазіргі мектепте жалпы тіл білімін оқыту / Изучение общего языкознания в современной школе / Study of General Languages at Contemporary School

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

Түрлі лингвистикалық мектептердің бағыттары мен концепцияларымен таныстыратын тіл білімінің тарихы, теориясы және қазіргі жағдайы туралы білім жүйесін студенттердің меңгеруі.	Овладение студентами системой знаний об истории, теории и современном состоянии языкознания, которое знакомит с направлениями, концепциями разных лингвистических школ.	Mastering by students a system of knowledge about history, theory and the current state of linguistics, which introduces the directions and concepts of different linguistic schools.
--	---	---

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ғылыми зерттеу әдістерін таңдау және қолдану, тіл білімі саласында ғылыми зерттеу дағдыларын қолдану; -Тарих, теория және тіл білімінің қазіргі жағдайы саласындағы дағдыларды көрсету, әртүрлі лингвистикалық мектептердің концепцияларына баға беру. -Нормативтік құжаттардың талаптарын ескере отырып оқу процесін дамыту; -Білім алушылардың оқу жетістіктерін, негізгі білім беру бағдарламасын меңгеруінің ағымдағы және соңғы нәтижелерін бақылау мен бағалауды жүзеге асыру; -Орыс тілін оқытуда заманауи педагогикалық технологияларды қолдану. 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выбирать и применять методы научных исследований, применять навыки научного исследования в области языкознания; -Демонстрировать умения в области истории, теории и современного состоянии языкознания, оценивать концепции разных лингвистических школ. -Разрабатывать образовательный процесс с учетом требований нормативных документов; -Проводить контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися; -Применять современные педагогические технологии в преподавании русского языка. 	<p>After successful completion of the course, students will be</p> <ul style="list-style-type: none"> -Select and apply scientific research methods, apply scientific research skills in the field of linguistics; -Demonstrate skills in the field of history, theory and the current state of linguistics, evaluate the concepts of different linguistic schools. -Develop the educational process taking into account the requirements of regulatory documents; -Carry out monitoring and assessment of educational achievements, current and final results of mastering the main educational program by students; -Apply modern pedagogical technologies in teaching the Russian language.
--	---	--

<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Филологияға кіріспе; Қазіргі мектепте фонетика мен лексиканы оқыту, Орыс тілінің сөзжасамы және морфологиясы	Введение в филологию; Изучение фонетики и лексики в современной школе, Словообразование и морфология русского языка	Introduction to Philology; Study of Phonetics and Vocabulary at the Contemporary School, Morphological Derivation and Morphology of the Russian Language
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Кіріспе. Ежелгі дәуірдегі тіл білімі. Салыстырмалы-тарихи тіл білімі және салыстырмалы-тарихи әдістің қалыптасуы. Тіл біліміндегі логикалық-психологиялық бағыт. Неограмматизм және тіл социологиясы. Тілдің қоғамдық сипаты.	Введение. Языкознание в древности. Сравнительно-историческое языкознание и становление сравнительно-исторического метода. Логическое и психологическое направление в языкознании. Неограмматизм и социология языка. Общественная природа языка.	Introduction. Linguistics in ancient times. Comparative historical linguistics and the formation of the comparative historical method. Logical and psychological direction in linguistics. Neogrammatism and sociology of language. Public nature of language.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
СегізбаеваК.К.	СегізбаеваК.К.	Segizbayeva K.K.

<i>Теориялық тіл білімі / Теоретическое языкознание / Theoretical Linguistic</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
лингвистиканың теориясы мен әдістемесі саласындағы білімді кеңейту және тереңдету. Негізгі назар лингвистиканың философиялық негізіне, әдістемелік бағытқа және курстың негізгі мәселелеріне аударылады	расширить и углубить знания в области теории и методологии языкознания. Основное внимание обращается на философскую базу языкознания, методологическую направленность и основную проблематику курса	to broaden and deepen knowledge in the theory and methodology of linguistics. The focus is on the philosophical basis of linguistics, the methodological orientation and the main issues of the course
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар -Тіл білімінің теориясы мен тарихы саласында ғылыми зерттеу дағдыларын қолдану, әртүрлі лингвистикалық мектептердің концепцияларына баға беру. -Нормативтік құжаттардың талаптарын ескере отырып оқу процесін дамыту; -Білім алушылардың оқу жетістіктерін, ағымдағы және соңғы меңгеру нәтижелерін бақылау мен бағалауды жүзеге асыру	После успешного завершения курса обучающиеся будут -Применять навыки научного исследования в области теории и истории языкознания, оценивать концепции разных лингвистических школ. -Разрабатывать образовательный процесс с учетом требований нормативных документов; -Проводить контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения обучающимися.	After successful completion of the course, students will be -Apply scientific research skills in the field of theory and history of linguistics, evaluate the concepts of different linguistic schools. -Develop the educational process taking into account the requirements of regulatory documents; -Carry out monitoring and assessment of educational achievements, current and final results of mastery by students
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Филологияға кіріспе; Қазіргі мектепте фонетика мен лексиканы оқыту, Орыс тілінің сөзжасамы және морфологиясы	Введение в филологию; Изучение фонетики и лексики в современной школе, Словообразование и морфология русского языка	Introduction to Philology; Study of Phonetics and Vocabulary at the Contemporary School, Morphological Derivation and Morphology of the Russian Language

<i>Курстыңқысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Орта ғасырлар мен Қайта өрлеу дәуірінің тіл білімі. В.фон Гумбольдттің тіл философиясы. 19 ғасыр тіл білімі. Младограмматизм. XIX ғасырдың соңы – XX ғ басындағы тіл білімі. Неограмматизм және тіл социологиясы. 20 ғасырдың 1-жартысындағы тіл білімі. Қазіргі тіл білімі және структурализм (XX ғасырдың 30-60 жж.).	Языкознание средних веков и эпохи Возрождения Философия языка В. фон Гумбольдта. Языкознание XIX в. Младограмматизм. Языкознание конца XIX – нач. XX веков. Неограмматизм и социология языка. Языкознание 1 половины XX века. Современное языкознание и структурализм (30-60-е годы XX в.).	Linguistics of the Middle Ages and the Renaissance. Philosophy of language by W. von Humboldt. Linguistics of the 19th century Neogrammatism. Linguistics of the late XIX - early. XX centuries. Neogrammatism and the sociology of language. Linguistics of the 1st half of the 20th century. Modern Linguistics and Structuralism (30-60s of the XX century).
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
СегізбаеваК.К.	СегізбаеваК.К.	Segizbayeva K.K.

<i>Қазіргі орыс тілінің синтаксисі / Синтаксис современного русского языка / Syntax of Modern Russian</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Тілдік дәстүрлерді де, қазіргі синтаксистік теорияның жалпы танылған жетістіктерін де көрсететін қазіргі орыс әдеби тілінің синтаксистік жүйесімен таныстыру.	Ознакомление с синтаксической системой современного русского литературного языка, отражающей как лингвистические традиции, так и общепризнанные достижения современной синтаксической теории	Familiarization with the syntactic system of the modern Russian literary language, reflecting both linguistic traditions and generally recognized achievements of modern syntactic theory
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</p> <ul style="list-style-type: none"> - қазіргі орыс тілінің синтаксистік жүйесінің ерекшеліктерін анықтау; - қазіргі орыс әдеби тілінің бірліктері мен ішкі жүйелерін сипаттаудың негізгі бағыттары мен теориялық тәсілдерін атаңыз. - қазіргі орыс әдеби тілінің синтаксисінің фактілеріне, тілдік құбылыстарға талдау жасау; - әртүрлі деңгейдегі синтаксистік бірліктерді талдағанда және тілдік құбылыстар мен процестерді сипаттағанда лингвистикалық терминологияны қолдану; - курсты оқу нәтижесінде алған білімдері мен дағдыларын одан әрі кәсіби қызметінде пайдалану 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять особенности синтаксической системы современного русского языка; - перечислять основные направления и теоретические подходы к описанию единиц и подсистем современного русского литературного языка. - анализировать факты синтаксиса современного русского литературного языка, языковые явления; - применять лингвистическую терминологию при анализе синтаксических единиц различных уровней и описания языковых явлений и процессов; - использовать знания и умения, полученные в результате изучения курса, в дальнейшей профессиональной деятельности 	<p>After successful completion of the course, students will be</p> <ul style="list-style-type: none"> - determine the features of the syntactic system of the modern Russian language; - list the main directions and theoretical approaches to the description of units and subsystems of the modern Russian literary language. - analyze the facts of the syntax of the modern Russian literary language, linguistic phenomena; - apply linguistic terminology when analyzing syntactic units at various levels and describing linguistic phenomena and processes; - use the knowledge and skills gained as a result of studying the course in further professional activities

<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Қазіргі мектепте фонетика мен лексиканы оқыту, Орыс тілінің сөзжасамы және морфологиясы; Қазіргі орыс тілінің стилистикасы және мұғалімнің тілдік құзыреттілігі, Функционалдық стилистика	Изучение фонетики и лексики в современной школе, Словообразование и морфология русского языка; Стилистика современного русского языка и языковые компетенции учителя, Функциональная стилистика	Study of Fonetics and Vocabulary at the Contemporary School, Morphological Derivation and Morphology of the Russian Language; Stylistic of Contemporary Russian Language and Language Competencies, Functional Stylistic
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Қазіргі орыс әдеби тілінің синтаксистік жүйесі және оның деңгейлері туралы білім. Құрылымдық-мағыналық және функционалдық тәсілдер тұрғысынан синтаксис категориялары. Синтаксис теориясының негізгі бағыттары	Знания и о синтаксической системе современного русского литературного языка и ее уровнях. Категорий синтаксиса с позиций структурно – семантического и функционального подходов. Основные направления в теории синтаксиса.	Knowledge and about the syntactic system of the modern Russian literary language and its levels. Categories of syntax from the positions of structural-semantic and functional approaches. The main trends in the theory of syntax.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Бримжанова К.С.	Бримжанова К.С.	Brimzhanova K.S.

<i>Жай және күрделі сөйлем синтаксисі / Синтаксис простого и сложного предложения / Syntax of Simple and Compound Sentences</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Жай және күрделі сөйлемдердің синтаксисі бойынша теориялық білімдерін арттыру және практикада қолдану.	Повышение теоретических знаний в области синтаксиса простого и сложного предложений и применение их в практике.	Develop theoretical knowledge of simple and complex syntax and apply it in practice.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
<p>Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар</p> <ul style="list-style-type: none"> - синтаксистік бірліктердің негіздерін, синтаксистік бірліктердің компоненттері мен синтаксис категорияларын құрылымдық-семантикалық және функционалдық тәсілдер тұрғысынан бағалау; - синтаксис теориясы саласындағы білімді сыни тұрғыдан талдау, тілдік дағдылардың белгілі бір көлемін қалыптастыру. - ғылыми-зерттеу жұмысында теориялық білімді қолдану; - әртүрлі деңгейдегі синтаксистік бірліктерді талдап, тілдік құбылыстар мен процестерді сипаттағанда тілдік терминологияны қолдану. 	<p>После успешного завершения курса обучающиеся будут</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать основы синтаксических единиц, компоненты синтаксических единиц и категорий синтаксиса с позиций структурно – семантического и функционального подходов; - критически анализировать знания в области теории синтаксиса, сформировать определенную сумму лингвистических умений и навыков. - использовать теоретические знания в научно-исследовательской работе; - применять лингвистическую терминологию при анализе синтаксических единиц различных уровней и описания языковых явлений и процессов. 	<p>After successful completion of the course, students will be</p> <ul style="list-style-type: none"> - evaluate the basics of syntactic units, components of syntactic units and categories of syntax from the standpoint of structural-semantic and functional approaches; - critically analyze knowledge in the field of syntax theory, form a certain amount of linguistic skills. - use theoretical knowledge in research work; - apply linguistic terminology when analyzing syntactic units at various levels and describing linguistic phenomena and processes.
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Қазіргі мектепте фонетика мен лексикологияны оқыту, Орыс тілінің сөзжасамы және морфологиясы, Қазіргі орыс	Изучение фонетики и лексики в современной школе, Словообразование и морфология русского языка, Стилистика современного русского языка и языковые компетенции учителя	Study of Fonetics and Vocabulary at the Contemporary School, Morphological Derivation and Morphology of the Russian Language, Stylistic of

тілінің стилистикасы және мұғалімнің тілдік құзыреттілігі		Contemporary Russian Language and Language Competencies
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Синтаксистің тақырыбы мен міндеттері; синтаксистік бірліктер мен синтаксистік бірліктердің компоненттері (сөз, сөздің синтаксистік формасы, сөз тіркесі, сөйлем, күрделі синтаксистік тұтастық, мәтін). Синтаксисема туралы түсінік. Қазіргі орыс тілінде синтаксистік бірліктерді құруға арналған құралдар. Жай және күрделі сөйлемдердің құрылымы. Ұсыныстардың құрылымдық белгілері.	Предмет и задачи синтаксиса; единицы синтаксиса и компоненты синтаксических единиц (слово, синтаксическая форма слова, словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое, текст). Понятие о синтаксеме. Средства построения синтаксических единиц в современном русском языке. Структура простого и сложного предложений. Структурные признаки предложений.	The subject and objectives of syntax; units of syntax and components of syntactic units (word, syntactic form of word, word-combination, sentence, complex syntactic whole, text). The concept of syntax. Means of construction of syntactic units in the modern Russian language. The structure of simple and compound sentences. Structural features of sentences.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Бримжанова К.С.	Бримжанова К.С.	Brimzhanova K.S.

<i>Қазіргі мектепте дарынды балалармен жұмыс жүргізу әдістемесі / Методика работы с одаренными детьми в современной школе / Techniques for Work with Talented Children at Contemporary School</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Мектепте дарынды балалармен жұмысты ұйымдастырудың негізгі принциптері туралы түсінік беру.	Дать представление об основных принципах организации работы с одаренными детьми в школе.	To give an overview of the basic principles of working with gifted children in school.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - тапсырмаларды орындау кезінде дарынды балалармен жұмыс істеудің арнайы әдістерін қолдану; - күрделілігі жоғары тапсырмаларды орындау дағдыларын тәжірибеде көрсету; - жазбаша және ауызша жауаптардың құрылымы; - тіл мен әдебиеттің әртүрлі бөлімдеріндегі тапсырмаларды шешудің ұтымды тәсілін табу; - белгіленген критерийлер бойынша жұмысты бағалау; - тапсырмаларды бағалау критерийлерін әзірлеу; - талаптарға сай тапсырмалар құру	После успешного завершения курса обучающиеся будут - применять специальные методы работы с одаренными детьми при выполнении заданий; - продемонстрировать на практике навыки выполнения заданий повышенной сложности; - структурировать письменные и устные ответы; - находить рациональный подход к решению заданий по различным разделам языка и литературы; - оценивать работу по составленным критериям; - разрабатывать критерии оценки заданий; - составлять задания в соответствии с требованиями.	After successful completion of the course, students will be - apply special methods of working with gifted children when completing tasks; - demonstrate in practice the skills of performing tasks of increased complexity; - structure written and oral responses; - find a rational approach to solving tasks in various sections of language and literature; - evaluate work according to established criteria; - develop criteria for assessing assignments; - create assignments according to requirements
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Орыс тілін оқыту әдістемесі, Орыс әдебиетін оқыту әдістемесі, Филологиядағы ғылыми	Методика преподавания русского языка, Методика преподавания русской литературы, Основы	Technique for Teaching Russian Language, Methods of Teaching Russian literature, Fundamentals of Scientific Research in

зерттеулер негіздері, Мектепте ғылыми жұмысты ұйымдастыру	научных исследований по филологии, Организация научной работы в школе	Philology, Organization of Scientific Work at School
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Дарынды оқушылармен жұмысты ұйымдастыруға қойылатын талаптар. Шешендік шеберлікті қалыптастыру. Ғылыми зерттеулерді ұйымдастыру әдістемесі. Көркем мәтінді талдау әдістемесі	Требования к организации работы с одаренными учащимися. Формирование умений ораторского мастерства. Методика организации научных исследований. Методика анализа художественного текста	Requirements for the organisation of work with gifted students. Development of public speaking skills. The methods of organisation of scientific research. Methodology of fiction text analysis
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Пчелкина Т.Р.	Пчелкина Т.Р.	Pchelkina T.R.

<i>Орыс тілі мен әдебиетінен олимпиадалық тапсырмаларды орындау бойынша практикум / Практикум по решению олимпиадных заданий по русскому языку и литературе / Workshop on Solving Contests's Tasks on Russian Language and Literature</i>		
<i>Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose</i>		
Орыс тілі мен әдебиетінен олимпиадалық тапсырмаларды шешу дағдыларын қалыптастыру.	Сформировать навыки решения олимпиадных заданий по русскому языку и литературе.	To develop skills for solving Russian language and literature Olympiads.
<i>Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - орыс тілі мен әдебиетінен олимпиада тапсырмаларын шешудің ұтымды жолын таңдау; - олимпиада тапсырмаларын орындау дағдыларын тәжірибеде қолдану; - оқушыларды орыс тілі мен әдебиеті бойынша олимпиадаларға дайындауды ұйымдастыру; - жұмыс тиімділігін және орындалған тапсырманың дұрыстығын бағалау; - таңдалған шешімді түсіндіру; - әртүрлі сыныптарға арналған олимпиада тапсырмаларын құрастыру	После успешного завершения курса обучающиеся будут - выбирать рациональный путь решения олимпиадных заданий по русскому языку и литературе; - применять на практике навыки выполнения олимпиадных заданий; - организовывать подготовку учащихся к олимпиадам по русскому языку и литературе; - оценивать результативность работы и иправильность выполненного задания; - объяснять выбранное решение; - составлять олимпиадные задания для разных классов	After successful completion of the course, students will be - choose a rational way to solve Olympiad tasks in Russian language and literature; - apply in practice the skills of performing Olympiad tasks; - organize the preparation of students for Olympiads in Russian language and literature; - evaluate the effectiveness of work and the correctness of the completed task; - explain the chosen solution; - compose Olympiad tasks for different classes
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Орыс тілін оқыту әдістемесі, Орыс әдебиетін оқыту әдістемесі, Мектепте ғылыми жұмысты ұйымдастыру	Методика преподавания русского языка, Методика преподавания русской литературы, Организация научной работы в школе	Technique for Teaching Russian Language, Methods of Teaching Russian literature, Organization of Scientific Work at School
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Дарынды оқушыларды анықтау және мадақтау. Білім мен мүмкіндіктерді	Выявление и поощрение одаренных школьников. Объективная оценка знаний и возможностей.	Identification and encouragement of gifted students. Objective assessment of

<p>объективті бағалау. Білімді ретке келтірудің тиімді жолдары. Пәнге деген қызығушылығын дамыту және терендету. Олимпиадаға қатысушыларға қойылатын талаптар. Жазудың әдеби жанр ретіндегі ерекшелігі. Эсселерді бағалау критерийлері. Лирика әдебиеттің ерекше түрі ретінде. Лирикалық шығарманы талдау принциптері. Поэзияны ұйымдастыру. Лирикалық шығарманың композициясына талдау жасау. Лирикалық қаһарман. Лирикадағы көркем бейнелеу құралдары.</p>	<p>Эффективные способы упорядоченности знаний. Развитие и углубление интереса к предметам. Требования к участникам олимпиад. Специфика сочинения как литературного жанра. Критерии оценки сочинений. Лирика как особый род литературы. Принципы анализа лирического произведения. Организация стихотворной речи. Анализ композиции лирического произведения. Лирический герой. Средства художественной выразительности в лирике.</p>	<p>knowledge and capabilities. Effective ways of ordering knowledge. Development and deepening of interest in subjects. Requirements for the participants of the Olympiads. The specifics of writing as a literary genre. Criteria for evaluating essays. Lyrics as a special kind of literature. Principles of analysis of a lyrical work. Organization of poetry. Analysis of the composition of a lyrical work. Lyric hero. Means of artistic expression in lyrics.</p>
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
-	-	-
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Пчелкина Т.Р.	Пчелкина Т.Р.	Pchelkina T.R.