

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

НАО «Костанайский
региональный университет
имени А.Байтурсынова»
Педагогический институт имени У.Султангазина



Б. Утегенова

Кафедра искусств

**ПЛАН РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
6В11104 АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
на 2021-2026 годы**

Костанай, 2021

Характеристика образовательной программы

Подготовка кадров по ОП 6B11104 «Актерское мастерство и организация театрализованных представлений» осуществляется на основании лицензии №KZ28LAA00018515 от 03.08.2020 года и в соответствии с:

- ГОСО (утвержден приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604).
- Классификатором направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (утвержден приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 октября 2018 года № 569).
- Профессиональным стандартом «Актерское искусство (приложение № 7 к приказу Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» № 288 от 22 декабря 2016 года) и с учетом потребностей рынка труда.
- Национальной рамкой квалификаций, утвержденной протоколом от 16 марта 2016 года Республиканской трехсторонней комиссией по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений.
- Отраслевой рамкой квалификаций сферы «Культуры и искусства» (утверждена протоколом №3 от 25 августа 2016 г. заседания отраслевой комиссии Министерства культуры и спорта РК по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений в сфере культуры и искусства).

Кафедра искусств является выпускающей по данной ОП.

Реализация образовательной программы 6B11104 «Актерское мастерство и организация театрализованных представлений» осуществляется в соответствии с миссией университета, выражающейся в генерации знаний и подготовке нового поколения успешных людей в условиях глобализации, а также в соответствии с целями института и кафедры и определяет специфику образовательной программы.

Образовательная программа 6B11104 «Актерское мастерство и организация театрализованных представлений» реализуется в Педагогическом институте имени У.Султангазина Костанайского регионального университета им. А.Байтурсынова и направлена на подготовку бакалавров в области культурно-досуговой деятельности, владеющих навыками актерского мастерства и организации театрализованных представлений.

Целью образования ОП 6B11104 «Актерское мастерство и организация театрализованных представлений» является подготовка бакалавров в области культурно-досуговой деятельности, владеющих навыками актерского мастерства и организации театрализованных представлений.

Образовательная программа сформирована на основе кредитно-модульной системы организации образовательного процесса.

Программа ОП включает:

- Модуль 1 Модуль историко-философских знаний и духовной модернизации
- Модуль 2. Языковой модуль
- Модуль 3. Естественно-научный модуль
- Модуль 4. Модуль фундаментальной подготовки
- Модуль 5. Профессиональный модуль и технология дистанционного обучения

Результаты обучения выражаются через компетенции и проектируются на основе Дублинских дескрипторов. Основные компетенции отражаются в рабочих учебных программах дисциплин, модульной образовательной программе.

Результаты обучения:

РО1 – Демонстрировать знание основ национальной политики социальных приоритетов и современной политической ситуации в мире;

РО 2 – Осуществлять коммуникацию на родном, русском и иностранном языке в области театрального образования, включая передовые знания в области культуры;

РО 3 – Понимать организационно-правовые и социально-культурные аспекты функционирования культурно – досуговой деятельности в области актерского искусства в его многообразии;

РО4 – Понимать принципы социальной активности молодежи, основы профессиональной коммуникации и сотрудничества, демонстрировать готовность к самореализации;

РО5 – Уметь трактовать законы развития человека и общества с точки зрения цивилизационного подхода, принципов природопользования и здоровьесбережения;

РО 6 – Владеть эффективными стратегиями обучения актерскому искусству в контексте культурно-досуговой деятельности в сфере инклюзивного и полиязычного образования;

РО 7 – Уметь анализировать и оценивать культурные явления в области культурно-досуговой деятельности, руководствуясь гражданской позицией и ключевыми компетенциями;

РО 8 – Владеть методами и приемами актерского исполнительства репетиционной и постановочной работы и оценки творческих работ в контексте культурно- досуговой деятельности.

Обеспечение качества учебного процесса соотнесено с ожиданиями обучающихся и проводится в соответствии с Правилами организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (Приказ Министерства образования и науки РК от 20.04.2011 №152 с изменениями и дополнениями по состоянию на 12.10.2018 г.), Приказом МОН РК от 18.05.2020 г. № 207 «О внесении изменений и дополнений в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 30 октября 2018 года № 595 «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций образования соответствующих типов», Методическими рекомендациями по организации учебного процесса ОВПО в 2020-2021 учебном году (утверждены МОН РК 04.08.2020 г.), а также на основании Инструкции по организации учебного процесса в 2020-2021 учебном году (утверждена и.о. председателя правления ректора 22.08.2020 г.) и другими НСД МОН РК и университета.

Оценка компетенций обучающихся производится на основе П 248-2019. Организация проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся (утверждено приказом ректора от 11.12.2019 года № 306 ОД), МИ 249-2019 Организация и проведение итоговой аттестации обучающихся (утверждена приказом ректора от 11.12.2019г. № 306 ОД).

С целью обеспечения ключевых требований заинтересованных сторон и дальнейшего совершенствования образовательного процесса осуществляется планирование развития образовательной программы и распределения ресурсов для ее реализации в соответствии со Стратегическим планом развития КРУ им. А.Байтурсынова.

Планирование этой деятельности находит отражение в планах института, кафедры. Планирование включает улучшение материально-технической базы, электронно-библиотечных ресурсов, оснащение новым оборудованием, компьютеризацией и информатизацией

образовательного процесса, заключение соглашений с работодателями по созданию баз для прохождения практики, развития академической мобильности студентов и преподавателей.

Анализ текущего состояния

ОП 6В11104 «Актерское мастерство и организация театрализованных представлений» обеспечивается высококвалифицированными научно-педагогическими кадрами, обладающими достаточным потенциалом, полноценными знаниями и пониманием специфики преподаваемого предмета, необходимыми умениями и опытом для эффективной передачи знаний обучающимся в рамках учебного процесса.

На 2021 год контингент обучающихся по ОП 6В11104 «Актерское мастерство и организация театрализованных представлений» составляет – человек, в том числе на государственном языке обучения – 3 человека.

Учебный год	Форма обучения	Всего обучающихся	Обучающихся по гранту	Обучающиеся на платной основе
2021-2022	Очная 4 года	3	-	3
	Очная с применением дистанционных технологий 3 года	3	-	3
	Очная с применением дистанционных технологий 2 года	4	-	4

Образовательный процесс обеспечивается высококвалифицированными научно-педагогическими кадрами, обладающими достаточным потенциалом, полноценными знаниями и пониманием специфики преподаваемого предмета, необходимыми умениями и опытом для эффективной передачи знаний обучающимся в рамках учебного процесса.

Кадровый состав ППС, реализующий образовательный процесс по ОП «6В11104 Актерское мастерство и организация театрализованных представлений»:

1. Айсина Сулушаш Темиртаевна – магистр педагогики, старший преподаватель кафедры искусств
2. Жакаева Салтанат Ануарбековна – к.п.н., ассоциированный профессор кафедры искусств
3. Шамбетов Баатырбек Рыскулович – Заслуженный Деятель культуры РК, художественный руководитель Костанайского областного драматического театра им. И. Омарова, преподаватель кафедры искусств
4. Задорожная Светлана Николаевна - магистр педагогики, старший преподаватель кафедры искусств
5. Мырзахан Алимхан – директор КГКП Костанайский областной драматический театр им. И. Омарова Управления культуры акимата Костанайской области.
6. Ивлев Юрий Иванович - Заслуженный Деятель культуры РК, директор областного русского драматического театра.

Образовательные программы сформированы с участием работодателей, требований производства и рынка труда и ориентированы на конечный результат.

Мероприятия по снижению влияния рисков для ОП6В11104 «Актерское мастерство и организация театрализованных представлений»

№	Наименование возможных рисков	Мероприятия по их устранению
1.	Недостаточная острепененность ППС, реализующих данную ОП	Использование возможностей академической мобильности ППС, обучение ППС в магистратуре, докторантуре
2.	Низкая результативность НИР и НИРМ	Участие в научно-исследовательских проектах республиканского, международного уровней;
3.	Низкий процент обучающихся	Усилениепрофориентационнойработы

Для проведения практических занятий используются специализированные аудитории: хореографический кабинет, актовый зал, костюмерная.

Улучшения материально-технического оснащения кафедры достигается за счетприобретения оборудования.

План развития ОП

№	Мероприятия	Индикаторы и сроки исполнения					Ответственные
		2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2025-2026	
1. Совершенствование содержания ОП							
1.1	Реализация образовательных программ, обеспечивающих непрерывное образование обучающихся		+	+	+	+	Зав. кафедрой, ППС, отдел магистратуры
1.2	СовершенствованиеОПприучастии потенциальныхработодателей	+	+	+	+	+	Зав. кафедрой, ППС
1.3	Разработка и совершенствование	+	+	+	+	+	Зав. кафедрой,

3.4	Анализ и обобщение результатов промежуточных аттестаций, экзаменационных сессий	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Эдвайзер
4. Совершенствование материально-технической базы							
4.1	Открытие специализированных кабинетов для проведения учебных занятий	+	+	+	+	+	Зав. кафедрой, информационный отдел
4.2	Увеличение и обновление книжного фонда	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Зав. кафедрой, информационный отдел
4.3	Выделение финансовых средств для прохождения ППС университета курсов повышения квалификации	+	+	+	+	+	Зав. кафедрой, финансовый отдел
5. Повышение качества и результативности научных исследований							
5.1	Реализация академической мобильности обучающихся и преподавателей		Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Зав. кафедрой, отдел магистратуры
5.2	Активизация участия обучающихся с докладами и статьями в межвузовских, республиканских, международных научно-практических конференциях	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Зав. кафедрой, ППС, отдел магистратуры
5.3	Участие студентов в творческих конкурсах, фестивалях, театральных постановках.	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Ежегодно	Зав. кафедрой, ППС
6. Формирование контингента							
6.1	Проведение профориентационной работы, выступление в СМИ, ТВ, соцсетях	+	+	+	+	+	Зав. кафедрой, ППС, отдел магистратуры
6.2	Организация и проведение Дня открытых дверей	+	+	+	+	+	Зав. кафедрой, ППС, отдел

							магистратуры
7. Трудоустройство выпускников							
7.1	Постоянный мониторинг трудоустройства выпускников	-	-	-	-	+	Зав. кафедрой, ППС, отдел трудоустройства
7.2	Расширение баз практик, стажировок	+	+	+	+	+	Заведующий кафедрой, ответственный за практику
8. Мониторинг образовательной программы							
8.1	Анкетирование студентов о качестве преподавания дисциплин по завершении семестра	Дважды в год. Охват не менее 50% студентов	Дважды в год. Охват не менее 50% студентов	Дважды в год. Охват не менее 50% студентов	Дважды в год. Охват не менее 50% студентов	Дважды в год. Охват не менее 50% студентов	Заведующий кафедрой, эдвайзер
8.2	Анкетирование руководителей практик от производства	Ежегодно. Охват не менее 50% руководителей	Ежегодно. Охват не менее 50% руководителей	Ежегодно. Охват не менее 50% руководителей	Ежегодно. Охват не менее 50% руководителей	Ежегодно. Охват не менее 50% руководителей	Заведующий кафедрой, ответственный за практику
8.3	Анкетирование работодателей о качестве подготовки выпускников университета	-	-	-	-	Ежегодно. Охват работодателей для не менее, чем 50% выпускников	Заведующий кафедрой, эдвайзер

8.3	Анкетирование работодателей о качестве подготовки выпускников университета	-	-	-	-	Ежегодно. Охват работодател ей для не менее, чем 50% выпускнико в	Заведующий кафедрой, эдвайзер
-----	--	---	---	---	---	---	-------------------------------

Рассмотрен на заседании кафедры искусств протокол № 9 от 29.09.2021 г.

Разработчики:

Зав. кафедрой искусств

Председатель Академического комитета

Работодатели:

Директор казахского драматического театра им. И.Омарова



С.Айсина



С.Байжанова



А.Мырзахан