

Министерство образования и науки Республики Казахстан

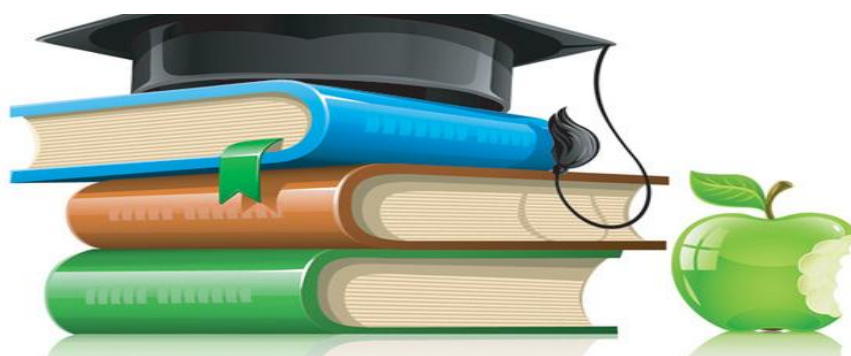
Костанайский государственный университет имени А.Байтурсынова

Центр языковой подготовки

Сарманова Ф.Т.

**ИЗУЧЕНИЕ НАУЧНОГО СТИЛЯ РЕЧИ
СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА**

Учебное пособие



Костанай, 2016

УДК 811. 161. 1 (075. 8)
ББК 81.2 Рус я 73
С 20

Рецензенты:

Баяхметова Айслу Ахметбековна - кандидат филологических наук, доцент
КГУ имени А. Байтурсынова

Журсиналина Гульжанат Курмашевна - кандидат филологических наук,
директор Центра языковой подготовки КГУ имени А. Байтурсынова

Жикеева Айгуль Римжановна - кандидат филологических наук, доцент кафедры
филологии Костанайского филиала ФГ БОУ ВПО «ЧелГУ»

Автор:

Сарманова Фарида Тогызбаевна , доцент КГУ , старший преподаватель Центра
языковой подготовки

Сарманова Ф.Т.

С 20 Изучение научного стиля речи современного русского языка. Учебное
пособие – Костанай, 2016.- 101 с.

ISBN 978-601-7481-54-4

Данное пособие предназначено для студентов всех специальностей
казахских отделений университетов (бакалавриат).

Учебное пособие обучает студентов пониманию и правильному
использованию русской лексики, морфологии и синтаксиса научного стиля.

Пособие содержит теоретический и практический материал, задания для
закрепления темы занятия, тестовые вопросы и контрольно-тренировочные
упражнения.

УДК 811. 161. 1 (075. 8)
ББК 81.2 Рус я 73

Утверждено и рекомендовано к изданию Учебно-методическим советом
Костанайского государственного университета им. А. Байтурсынова,
_____2016 г., протокол № ____.

ISBN 978-601-7481-54-4

© Сарманова Ф.Т., 2016

Содержание

	Введение.....	4
Тема 1	Язык и его основные функции.....	5
Тема 2	Текст как ведущая единица словесной коммуникации....	9
Тема 3	Коммуникативные задачи текста.....	13
Тема 4	Микротема текста. Данная и новая информация текста...	18
Тема 5	Прогрессия текста как увеличение его объема и количества информации.....	21
Тема 6	Способы развития информации в тексте. Параллельный способ развития информации. Цепной способ развития информации.....	24
Тема 7	Функционально-смысловые типы речи. Стили речи.....	28
Тема 8	Общее понятие о научном стиле речи.....	38
Тема 9	Использование языковых средств в устной и письменной форме в научных текстах.....	42
Тема 10	Компрессия как основной вид переработки научного текста.....	47
Тема 11	План и его составление в научной сфере.....	51
Тема 12	Тезирование научного текста.....	55
Тема 13	Аннотирование научного текста.....	58
Тема 14	Аннотирование научного текста.....	62
Тема 15	Рецензирование научного текста.....	66
	Список использованных источников.....	70
	Приложение А.....	72
	Приложение Б.....	75
	Приложение В.....	86
	Приложение Г.....	97

ВВЕДЕНИЕ

Учебное пособие по изучению научного стиля речи современного русского языка соответствует программе для обучающихся (Syllabus) по дисциплине Ruа 1104 Русский язык (уровень В2).

Цель учебного пособия - обучение студентов пониманию и правильному использованию русской лексики, морфологии и синтаксиса научного стиля речи.

Задача – сформировать нормы научного и научно-учебного стиля речи как составной части культуры русской устной и письменной речи, т.к. важнейшая задача научного стиля речи – объяснить причины явлений, описать существенные признаки, свойства предмета научного познания.

Основу пособия составляют теоретические сведения по научному стилю речи, задания по конструированию речевых структур и их применение, тексты для самостоятельного анализа и другие практические материалы, имеющие научную направленность. Теоретический материал представлен в более упрощенной, доступной форме для студентов 1 уровня знаний по русскому языку. Вопросы и упражнения способствуют осознанному и прочному усвоению теоретического материала, формированию и закреплению практических навыков, развитию творческих способностей студента.

Учтены особенности обучения на неродном языке: названия тем уроков и некоторых научных понятий даны с переводом на казахский язык.

Тестовые задания ориентированы на проверку, контроль и оценку знаний студентов.

Пособие состоит из 15 разделов. Каждый раздел имеет теоретический и практический материал.

Учебное пособие предназначено для студентов высшего учебного заведения, изучающих научный стиль речи.

Использовать учебное пособие могут студенты 1 курса во время подготовки домашнего задания, а также при выполнении практических заданий в аудитории.



Тема 1 Язык и его основные функции (Тіл және оның негізгі қызметтері)

Язык – это совокупность средств общения людей посредством обмена мыслями. Он как сущность находит свое проявление в речи. А речь представляет собой использование языковых средств в общении людей между собой. Таким образом, язык и речь тесно взаимосвязаны: если нет речи, то и нет языка.

Язык имеет свои **особенности** (ерекшеліктері):

- 1) язык является достоянием общества;
- 2) язык – это средство общения;
- 3) язык стабилен;
- 4) язык независим от ситуации и обстановки общения и т.д.

Язык, являясь важнейшим средством общения, объединяет людей, регулирует их межличностные и социальные взаимодействия, обеспечивает накопление и хранение информации, формирует сознание общества.

Язык, в свою очередь, - это совокупность всех слов, грамматических форм, особенностей произношения его носителей. Он тесно связан со всей деятельностью человека и выполняет разнообразные функции.

Существуют следующие виды речи:

1. Внешняя (устная; монолог - диалог), письменная, кинетическая (жесты).
2. Эгоцентрическая (вслух и для себя).
3. Внутренняя (внутреннее проговаривание, собственно внутренняя речь, внутреннее программирование), аффективная (короткие восклицания).

Функции языка- это проявление его сущности, его назначения и действия в обществе, т.е. его характеристики, без которого язык не

может существовать. Основной функцией языка являются **коммуникативная**.

Коммуникативная функция языка – это передача от одного лица другому какого-либо сообщения с той или иной целью (*Коммуникация – это общение, обмен информацией*). Люди, общаясь друг с другом, передают свои мысли, чувства, душевные переживания, воздействуют друг на друга, добиваются общего взаимопонимания.. Язык дает им возможность говорить, понимать друг друга и т.д.

Коммуникативная функция играет ведущую роль. Но язык может выполнять эту функцию благодаря тому, что он подчинен строю мышления человека; поэтому возможен обмен информацией, знаниями, опытом. Очень важно в коммуникации- выбрать нужную языковую форму, способ выражения в зависимости от условий речевого общения. Нет сомнения, что характер речевого общения будет разным, в зависимости от того, с кем мы общаемся, каков статус говорящих: преподаватель, студент, каков их возраст, пол, интересы, место общения (например, общение студента с преподавателем на занятии, в перерыве, в беседе); цель намерения говорящего (например, приказ, просьба, требование, благодарность и т.д.).

Таким образом, коммуникация – одна из важнейших факторов общения.

Ответьте на следующие теоретические вопросы

- 1.Что такое язык ? Каковы его функции?
- 2.Какие виды речи существуют ?
- 3.Взаимосвязаны ли язык и речь?
- 4.Какая функция языка называется коммуникативной ?
- 5.Что такое коммуникация ?
- 6.Что важно в коммуникативной функции языка ?

Текст 1.

Навыки письменной речи играют важнейшую роль для развития критического мышления, так как позволяют зафиксировать неоформленные мысли или образ, рассмотреть их со всех сторон и "разбудить сознание".

Письменная речь углубляет понимание: пишущий фиксирует какую-либо мысль, затем изучает ее записанную, и как отклик на эту зафиксированную мысль, возникает новая, еще более интересная.

Письменная речь обостряет любознательность, делает людей более активными наблюдателями, так как, чтобы зафиксировать что-либо, надо его изучить, узнать о нем больше.

Письменная речь развивает навыки чтения, потому что они начинают "читать как писатели" и соответственно лучше понимать, как нужно конструировать текст для достижения поставленной цели.

При обучении письменной речи необходимо показать, как получается хороший письменный текст, показать каждый этап этого процесса. Учитель должен помнить, что при обучении письму основное значение должны иметь мысли и опыт (содержательная и композиционная сторона текста), а не просто грамотность.

Работа с текстом (1)

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Переведите текст на казахский язык.
3. С выделенными словосочетаниями составьте простые предложения.
4. По тексту составьте вопросы (5).
5. Перескажите текст.

Текст 2.

Язык и его функции.

Речь является основным средством человеческого общения. Без нее человек не имел бы возможности получать и передавать большое количество информации, в частности такую, которая несет большую смысловую нагрузку или фиксирует в себе то, что невозможно воспринять с помощью органов чувств.

Без письменной речи человек был бы лишен возможности узнать, как жили, что думали и делали люди предыдущих поколений. У него не было бы возможности передать другим свои мысли и чувства. Благодаря речи как средству общения индивидуальное сознание человека, не ограничиваясь личным опытом, обогащается опытом других людей, причем в гораздо большей степени, чем это может позволить наблюдение и другие процессы неречевого, непосредственного познания, осуществляемого через органы чувств: восприятие, внимание, воображение, память и мышление. Через речь психология и опыт одного человека становятся доступными другим людям, обогащают их, способствуют их развитию.

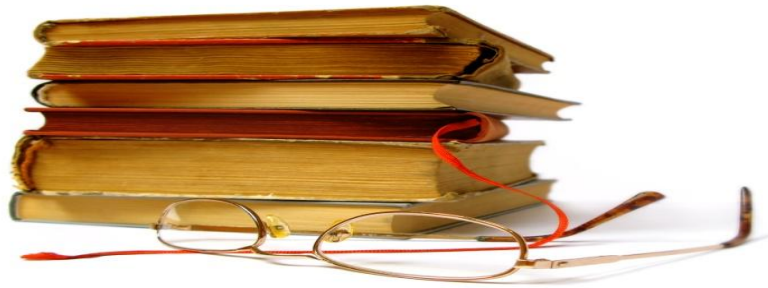
По своему жизненному значению речь имеет полифункциональный характер. Она является не только средством общения, но и средством мышления, носителем сознания, памяти, информации(письменные тексты), средством управления, поведением других людей и регуляции собственного поведения человека.

Важно отличать язык от речи. Язык- это система условных символов, с помощью которых передаются сочетания звуков. Речь- это совокупность произносимых или воспринимаемых звуков. Язык един для всех людей, речь является индивидуальной, своеобразной. В речи выражается психология отдельно взятого человека, язык отражает в себе психологию народа.

Речь без усвоения языка невозможна, в то время как язык может существовать и развиваться независимо от человека, по законам, не связанным ни с его психологией, ни с его поведением.

Практические задания по тексту (2).

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Переведите на казахский язык, чтобы понять содержание текста.
3. Выделите отдельно простые предложения.
4. Выделите отдельно сложные предложения.
5. Найдите однородные члены предложения.
6. Озаглавьте каждый абзац текста.
7. Составьте к тексту вопросы.
8. Ответьте на составленные вопросы (по парам).
9. Перескажите текст друг другу.



Тема 2 Текст как ведущая единица словесной коммуникации (Мәтін ауызша байланыстың жетекші бірлігі ретінде)

Текст – это произведение речи, которое состоит из несколько предложений, расположенных в определённой последовательности и связанных друг с другом по смыслу и с помощью разных языковых средств: повторения одних и тех же слов, синтаксических конструкций и т.д.

Все элементы текста прямо или опосредованно **связаны** с предметом речи и с коммуникативной установкой (пишущего) – с задачей и основной мыслью высказывания.

Повторяемые слова, последовательно проводимые через тот или иной ряд предложений, **объединяют** этот ряд предложений в единое целое.

Минимальной единицей текста являются предложения, которые объединяются в абзацы, параграфы, главы. Текст всегда оформляется стилистически как разговорный, официально-деловой, публицистический, художественный стили. **Важнейший признак текста** – *стилевое единство*.

Тематическое единство текста находит выражение в заголовке, который обозначает предмет высказывания или коммуникативную установку автора. **Заголовок** – один из существенных признаков текста, с этим признаком связан другой – **завершенность текста**.

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Что такое текст?
2. С чем связаны элементы текста?
3. Что является минимальной единицей текста?
4. Что является важнейшим признаком текста ?

Текст 1.

Животноводство-одно из царств живых организмов. Животных издавна использует человек как источник пищи, промышленного сырья, рабочей силы, удовольствия, как объект для научных исследований. Животноводство-отрасль сельского хозяйства, занимающаяся разведением сельскохозяйственных животных для производства животноводческих продуктов. Животноводство возникло в глубокой древности, когда человек начал приручать диких животных, одомашнивать их и использовать для хозяйственных нужд. Упорным и долгим трудом человек изменил природу диких животных и добился резкого повышения их продуктивности.

Животноводство обеспечивает население продуктами питания(молоко, жир, мясо, яйца и др.), а легкую промышленность-сырьем, (шерсть, кожа и др.), дает живую тягловую силу (лошади, вола, ослы, верблюды, олени) и органическое удобрение- навоз. Из продуктов и отходов животноводства получают некоторые корма (обрат, мясокостная, костная мука и др.), также различные лекарственные препараты (лечебные сыворотки, гормональные препараты).

Таким образом, животноводство позволяло обеспечивать более стабильное и предсказуемое пропитание, сокращало затраты времени на поиски пищи по сравнению с обществами, занимающимися охотой и собирательством. К тому же, разведение определённых видов животных позволяло транспортировать грузы на большие расстояния и положило начало разветвлённой торговле. Многие учёные сходятся во мнении, что эти факты послужили мощным импульсом для развития культуры, новых бытовых изобретений, а также более крупных обществ и народностей, возникавших на основе объединяющей их идентичности.

Работа с текстом

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Переведите на казахский язык.
3. Разделите текст на абзацы.
4. К какому стилю речи относится данный текст?
5. В чем находится тематическое единство текста?
6. Придумайте заголовок к тексту.
7. В каком предложении находится завершенность текста?
8. Составьте план к тексту.

9. Перескажите текст по составленному плану.

10. Найдите текст по своей специальности и докажите, что это текст.

Текст 2

Служебная этика журналиста.

Этика служебных взаимоотношений – это особый свод правил поведения в трудовом коллективе, общий в своей основе для организаций и учреждений любого профиля. Специфика деятельности влияет на характер этих отношений, но опосредованно, через профессиональную мораль и профессиональную этику.

Существуют определенные нормы этики журналиста:

поддерживать профессиональную солидарность, уважать общность интересов и целей журналистского содружества;

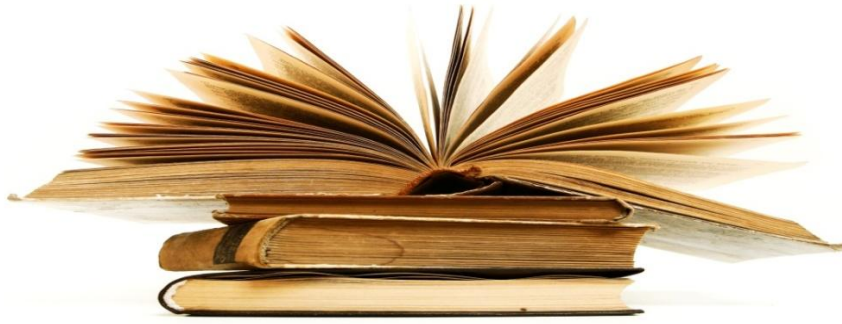
заботиться о престиже профессии, не допуская действий, подлежащих уголовной ответственности и наносящих ущерб авторитету журналистики;

незамедлительно приходить на помощь коллегам, оказавшимся в трудных обстоятельствах и попавшими в беду, особенно в случаях нарушения их правил или создания кем-либо препятствий к выполнению ими профессиональных обязанностей; уважать нормативы служебных отношений, принятые в редакционном коллективе, ориентируясь на тонкое сочетание дисциплинированности и творческой инициативы, конкуренции и взаимопомощи, при котором редакционный коллектив способен к оптимальному функционированию; заботиться о поддержании в коллективе достойного нравственного климата, утверждая своим поведением честность и добропорядочность отношений, готовность к взаимопониманию, взаимовыручке, повышению знаний и мастерства;

уважать авторские права коллег и отстаивать свои авторские права, не допуская произвольного, несогласованного вторжения в материал, быть непримиримым к плагиату; уважать право коллеги на мотивированный отказ от задания, если оно противоречит его профессиональной позиции или убеждениям. Отступление от этих норм в повседневной жизни случаются чаще, чем хотелось бы. Профессионально-нравственные стандарты поведения, воспринятые в дни профессионального становления, тоже превращаются в точки отсчета при испытаниях, которые готовит журналисту жизнь.

Практические задания по тексту (2)

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Переведите на казахский язык, чтобы понять содержание текста.
3. Выделите в тексте словосочетания с прилагательными.
4. Укажите словосочетания с наречиями.
5. Найдите глаголы совершенного и несовершенного вида.
6. Составьте к тексту вопросы.
7. Ответьте вопросы.
8. Перескажите текст.



Тема 3 Коммуникативные задачи текста (Мәтіннің коммуникативтік міндеттері)

Все многообразие коммуникативной задачи текста соотносится с двумя основными задачами: «понять для себя» и «понять и передать другому». **Определить КЗ** текста невозможно без его темы. Тема и коммуникативная задача текста составляют диалектическое единство и не могут существовать друг без друга. Тема – это предмет или явление, которое рассматриваются в тексте.

Коммуникативная задача текста (КЗТ) – это задача, которую ставит автор перед собой и читателем и для раскрытия которой создается текст. Коммуникативная задача может обозначаться автором открыто, выражена в одном из предложений текста, чаще всего в первом.

Если в тексте дается самое общее представление о предмете, явлении, то его коммуникативная задача – дать определение термина или дать понятие о предмете, явлении.

Таким образом, можно говорить о **двух способах** определения коммуникативной задачи текста:

- 1) по ключевому предложению;
- 2) с помощью анализа смыслового содержания текста.

Типы коммуникативных ситуаций характерны для научной сферы общения, а закрепленные за ними языковые средства являются наиболее типичными, распространенными, частотными.

№	Смысло-речевая ситуация (функция)	Языковые средства (форма)
1.	Определение предмета (дефиниция)	Что есть что; Что – это что; Что называется чем; Что называют чем
2.	Введение термина	Что носит название чего; Что получило название чего; Что имеет название чего
3.	Квалификация предмета	Что считают чем (каким); Что считается чем (каким); Что представляет собой что; Что кажется (казалось) чем (каким); Что заключается в чем; Что состоит в чем
4.	Принадлежность предмета к классу	Что относится к чему; Что принадлежит к чему; Что входит в группу (класс, тип) чего; Что является одним из чего
5.	Классификация предмета	а) Что делят на что; Что разделяют на что; Что подразделяют на что; Различают что б) Что делится на что; Что разделяют на что; Что подразделяется на что; Что различается
6.	Качественный состав, строение предмета	а) Что входит в состав чего; Что содержится в чем; Что образует что; Что является составной частью чего б) Что состоит из чего; Что содержит что; Что включает в себя что; Что имеет в своем составе что
7.	Количественный состав предмета	Сколько чего входит в состав чего; Сколько чего содержится в чем;

		Сколько чего падает на долю чего; Сколько чего приходится на долю чего
8.	Возникновение, происхождение предмета	а) Что(кто) возникает; Что образуется из чего; Что происходит из чего (от кого); Что развивается из чего; Что зарождается б) Что (кто) появляется; Что получается; Кто получает что; Что получено кем; Что вырабатывает что; Что вырабатывается чем; Что выделяется чем в) Кто создает что; Что изобретает что; Кто конструирует что; Кто изготавливает что

Ответьте на следующие теоретические вопросы:

1. Можно ли определить КЗ текста без его темы?
2. Что такое тема текста?
3. Что такое коммуникативная задача текста?
4. Как определить КЗТ?

Примерная работа с текстом (образец)

Центральный банк чаще всего является собственностью государства. Осуществляя свою деятельность на макроуровне, он отражает общенациональный интерес, проводит политику не в интересах того или иного региона, той или иной группы отраслей народного хозяйства, а в интересах государства в целом. В качестве банкира правительства центральный банк выступает его кассиром и кредитором, в нем открыты счета правительства и правительственных ведомств. ЦБ, как правило, осуществляет кассовое исполнение государственного бюджета. При этом центральный банк не ставит своей задачей получение прибыли.

1. Тема приведенного текста – центральный банк. В тексте нет предложения, которое бы обобщало информацию, резюмировало бы ее. Каждое предложение текста раскрывает какую-нибудь грань деятельности центрального банка. Следовательно, коммуникативная задача (КЗТ) текста подразумевается – роль (значение) центрального

банка в стране. Способ определения коммуникативной задачи(2) – анализ смыслового содержания текста, его обобщение.

2. Если в тексте дается самое общее представление о предмете, явлении, то его коммуникативная задача – дать определение термина или дать понятие о предмете, явлении.

Например: *Человек, который занимается производственной деятельностью, называется производителем.* «Человек» и «Производитель» - равноправные, тождественные понятия. КЗТ – дать определение термина «производитель».

3. Так, если в тексте рассматривается, из каких частей состоит предмет, то его коммуникативная задача – показать строение, структуру или состав предмета.

Например: *Общественное производство делится на два подразделения. 1-е подразделение включает отрасли и предприятия, производящие средства производства. 2-е подразделение охватывает отрасли и предприятия, производящие предметы потребления.*

4. Функция, роль, назначение предмета, явления.

Например: 1) *На рынке с помощью денег происходит учет труда, затраченного на производство и реализацию товара. Стоимость различных товаров измеряется в деньгах, приобретает цену.*

Тема текста – деньги. Коммуникативная задача – функция денег.

Классификация предметов, явлений – ряд (множество) предметов, явлений распределяются по группам, разрядам, классам, типам и т.д. или какой-либо предмет, явление отнесены к группе, классу, разряду и т.п.

Например: 1) *Экономисты различают четыре довольно несхожих рыночных модели: чистую конкуренцию, чистую монополию, монополистическую конкуренцию и олигополию. Основные дифференциальные признаки моделей рынка можно сформулировать следующим образом: число фирм, производящих данный товар; условия вступления в отрасль; контроль над ценой; неценовая конкуренция; качество продукции.* Тема текста – модели рынка. Коммуникативная задача – классификация рынков по моделям.

Текст 1

Роль английского языка в современном мире.

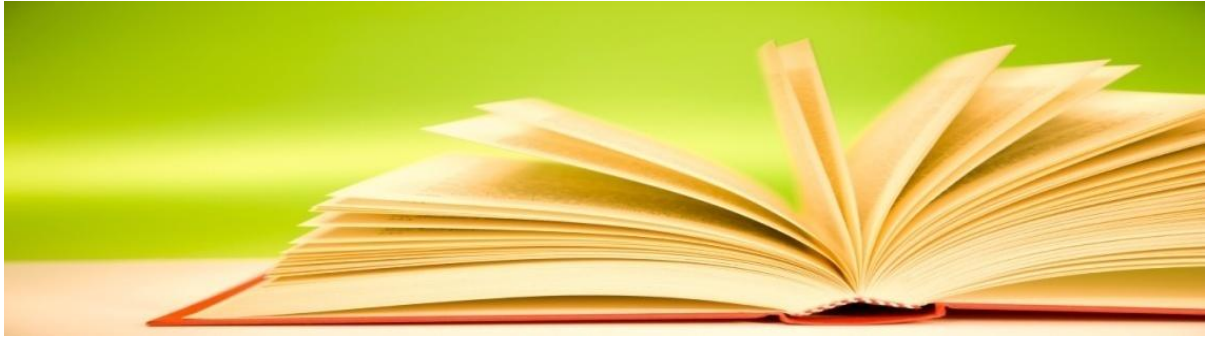
В целом, политическая, экономическая, научная, спортивная жизнь всего мира «протекает» на английском языке. Английский язык определен официальным и рабочим языком Организации

Объединенных Наций. Всевозможные саммиты и встречи глав государств, подписание законов и указов, переговоры и дебаты – все это проводится на английском языке. Международная торговля, работа банковской системы, деятельность транспортной системы на суше, на море и в воздухе осуществляется на английском языке. Этот язык является живым инструментом общения для академиков, докторов наук, ученых всего мира. Ведь международные конференции, изучение мирового опыта и обмен информацией научных умов происходит лишь с использованием английского языка. Даже олимпийские игры и всевозможные соревнования между странами выбрали официальным языком именно английский.

Английский язык – важная составляющая в жизни современного человека. Сегодня, наверное, очень трудно найти человека, который бы считал изучение английского языка чем-то сверхъестественным. Английский язык является важнейшим языком более чем в 60 странах. Английский язык – родной язык 12 наций, и официальный, и полуофициальный язык еще 33 наций. Это значит, что каждый седьмой человек в мире говорит на английском языке.

Работа с текстом (1)

1. Выделите тему текста.
2. Определите в тексте КЗ.
3. Разберите выделенные слова по составу.
4. Найдите однородные члены предложения.
5. Числительные напишите словами.
2. Найдите текст по своей специальности и определите КЗ.



Тема 4 Микротема текста. Данная и новая информация текста (Мәтіннің шағын тақырыбы)

Микротема — это главная мысль абзаца.

Микротема - это наименьшая составная часть общей темы текста.

Микротема – содержание нескольких самостоятельных предложений текста, связанных одной мыслью.

Если в тексте есть несколько частей, то каждая из них имеет свою тему. Часто микротема выделяется в отдельный абзац. То есть начинается с красной строки, графически выделяется в тексте. По количеству абзацев можно определить количество микротем.

Данная и новая информация текста относятся к элементам развития мысли и связности речи. **Данная информация текста** (данное – Д) – это исходная информация, от которой начинается развитие мысли. Она содержится в предложении, передающем коммуникативную задачу текста. Данное передается словом или словосочетанием, которое наиболее точно отражает коммуникативную задачу. Оно способствует развитию текста. **Новым текста** (новое – Н) называется неизвестная, новая информация текста, которую необходимо узнать.

Данная информация текста обычно имеет обобщенное значение. Новая информация текста раскрывает, конкретизирует данное, влияет на развитие смысла в тексте. Количество новой информации в одной микротеме может быть разным в зависимости от содержания текста.

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Что такое микротема текста ?
2. Как можно определить количество микротем ?
3. Что такое Данная информация текста ?
4. Что такое Новая информация текста ?

Примерная работа с текстом (1) (образец)

Что такое нравственность? Это система правил поведения личности, прежде всего, отвечающая на вопрос: что хорошо, а что плохо, что добро, а что зло. Каждый человек при оценке своего поведения, поведения других людей пользуется этой системой правил. В основу этой системы входят ценности, которые данный человек считает важными и необходимыми. Как правило, среди таких ценностей жизнь человека, счастье, семья, любовь, благосостояние и другие.

В зависимости от того, какие именно ценности выбирает человек для себя, в какой иерархии он их располагает и насколько придерживается их в поведении, и определяется, какими будут поступки человека – нравственными или безнравственными. Поэтому нравственность – это всегда выбор, самостоятельный выбор человека.

Что может помочь сделать правильный выбор и обеспечить нравственное поведение человека? Только совесть. Совесть, которая проявляется в чувстве вины за безнравственный поступок. Это та единственная сила, которая может обеспечить нравственное поведение человека.

(По А. Никонову)

Образец ответа.

Конечно, отметили, что речь идёт о нравственности. В первом абзаце даётся определение нравственности: это некая система правил нашего поведения, в основе которой — важные для человека ценности. Во втором абзаце мысль развивается: нравственность - самостоятельный выбор определённых ценностей. А в третьем абзаце содержится утверждение: сделать нравственный выбор человека заставляет совесть.

Итак, общая тема - нравственность - раскрывается в этом тексте через три микротемы:

1. Нравственность - система правил поведения человека, в её основе - значимые для человека ценности.
2. Нравственность - самостоятельный выбор этих ценностей.
3. Сделать правильный нравственный выбор человека заставляет совесть.

Текст 2

Крохотные морские существа.

Океаны буквально кишат планктоном- крохотными растениями и животными, обитающими в морской воде. Большинство организмов, составляющих планктон, невозможно увидеть без микроскопа. Каждый вид организма в планктоне имеет свою особую форму, нередко напоминающую простые геометрические фигуры. Личинки множества морских рыб, крабов, моллюсков, морских звезд начинают свою жизнь в качестве такого планктона. Они плавают в поверхностном слое воды, где питаются друг другом и обильным растительным планктоном. Океанические течения переносят личинок в новые районы, еще не освоенные их родителями.

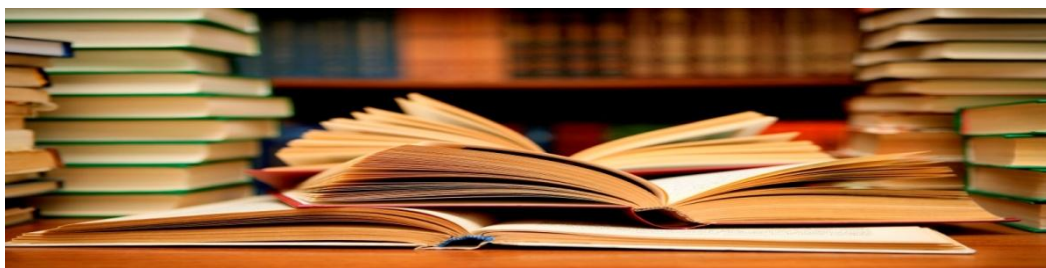
Микроскопические морские растения-фитопланктон-известны под названием морской травы, так как они представляют собой богатые пастбища, питающие животный планктон. Ежегодно на поверхности океанов образуется свыше 200 млрд тонн нового фитопланктона.

Криль представляет собой крупный животный планктон, напоминающий маленьких креветок. Многие киты питаются исключительно крилем, отцеживая его из воды. Например, самый крупный из китов, синий кит, ежедневно поедает свыше 4 тонн крохотных креветок.

Планктон есть и в чистой пресной воде. Стоит взглянуть на каплю воды под микроскопом, и мы увидим крохотные организмы, буквально кишащие в ней.

Работа с текстом (2)

1. Прочитайте внимательно текст.
2. О чем идет речь в тексте ?
3. О чем говорится в первом абзаце ?
4. О чем идет речь во втором абзаце ?
5. Что вы узнали о планктонах?
6. Определите коммуникативную задачу текста.
7. Выявите слово или словосочетание, наиболее точно передающее коммуникативную задачу – данное текста.
8. Как определить новую информацию текста?
9. Напишите прописью числительные, имеющиеся в тексте.
10. Определите, сколько микротем в тексте ?
11. Перескажите текст.



Тема 5 Прогрессия текста как увеличение его объема и количества информации

(Мәтіннің үлкеюі –оның көлемін және ақпарат санын ұлғайту)

Прогрессия текста – это увеличение его объема и количества информации.

Функцию обеспечения прогрессии текста выполняет предложение, в котором заявлено коммуникативное задание всего текста или одной из его частей. Такое предложение помогает настроить читателя на восприятие текста. Информация его развивается в последующих микротемах с целью раскрытия коммуникативной задачи текста. Предложение, которое выполняет функцию прогрессии текста, обычно расположено в начале всего текста или в начале микротемы.

Средства связи, которые используются для выражения различных смысловых отношений между предложениями и фрагментами текста, могут быть следующие:

- а) **причинно-следственные, условные** (*поэтому, отсюда, тем самым, в результате, следовательно, в этом случае*);
- б) **присоединение к сказанному выше** (*и, также, при этом, кроме и т.д.*);
- в) **пояснение, уточнение, подтверждение** (*например, именно, даже, ведь, особенно, другими словами, иначе говоря, в частности, причем, вообще говоря, то есть*);
- г) **противопоставление** (*а, но, однако и т.д.*);
- д) **порядок перечисления** (*во-первых, наконец, прежде всего, сначала, потом, далее, в дальнейшем*);
- е) **источник информации** (*по мнению, с точки зрения, как видно из, согласно данным, как утверждают, как упомянуто, как описывает автор; как указывалось, как было показано, как указывалось выше, как установлено, как отмечалось*);
- ж) **согласие, подтверждение, несогласие, сомнение** (*разумеется, конечно, очевидно, действительно, в самом деле, вероятно, кажется,*

может быть, наверное, вызывает возражение, не соответствует истине);

з) обобщение, вывод (таким образом, итак, вообще говоря, следовательно, следует отметить, в основном словом, значит).

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Что такое прогрессия текста?
2. Что выполняет функцию обеспечения прогрессии текста ?
3. Где обычно находится предложение, выполняющее функцию прогрессии текста?
4. Какие средства связи используются для выражения различных смысловых отношений между предложениями и фрагментами текста?

Текст 1 Криминалистика

Криминалистика- одна из тех юридических наук, о которой справедливо говорят, что она находится на переднем крае борьбы с преступностью. Вряд ли можно точнее определить ее социальное назначение. Разумеется, именно криминалистика на основе результатов научного изучения разных видов преступной деятельности и опыта борьбы с ней, соответствующих научных рекомендаций дает в руки следователей, дознавателей и экспертов-криминалистов научно обоснованные и проверенные практикой средства, приемы и методы раскрытия, расследования и предупреждения любых преступлений в рамках уголовного судопроизводства. В современных же условиях, когда возрастают профессионализм и организованность преступной деятельности, значение криминалистики трудно переоценить.

Криминалистика-динамично развивающаяся юридическая наука. Основной ее задачей является удовлетворение насущных потребностей правоохранительных органов в эффективных средствах и методах деятельности при решении задач уголовного судопроизводства. В этих целях криминалистика не только выделяет и совершенствует все ценное из практики борьбы с преступностью, но и широко и творчески использует данные естественно-технических и других наук, следственный и судебный опыт при разработке криминалистических средств, приемов и методов

деятельности по расследованию и судебному рассмотрению уголовных дел. Таким образом, возможности криминалистики в деле обеспечения следствия и суда достоверной и объективной доказательственной и иной криминалистически значимой информацией, необходимой для правильного разрешения уголовных дел, постоянно растут.

В настоящее время отечественная криминалистика находится на подъеме. Понимая всю важность научных поисков и практических рекомендаций для сотрудников правоохранительных органов, в научных разработках активно используют современные достижения из многих областей научных знаний, которые могут быть использованы в деле борьбы с преступностью. Значительное внимание при этом уделяется информационно-компьютерному обеспечению этой деятельности криминалистов. Указанное направление научных и практических поисков является одним из важнейших в дальнейшем совершенствовании криминалистической деятельности по расследованию преступлений. Значит, информационно-компьютерное обеспечение – важнейший современный катализатор любой творческой и практической деятельности.

Работа с текстом (1)

1. Прочитайте текст.
2. Определите, как увеличивается объем текста и количество информации.
3. Как развивается мысль в тексте: тема текста, основная мысль, где тема исчерпана?
4. Найдите в тексте начало, развитие мысли и концовку.
5. Что собой представляет концовка?
6. Какими лексическими, морфологическими, синтаксическими средствами связывается текст?
7. Перескажите текст.
8. Подберите текст по своей специальности.



Тема 6

Способы развития информации в тексте. Параллельный способ развития информации. Цепной способ развития информации (Мәтіндегі ақпараттың даму тәсілдері . Ақпараттың қатар даму тәсілі. Ақпараттың тізбекті даму тәсілі)

Информация текста может развиваться **параллельным** и **цепным** способом.

Предложения в текстах объединяются не только единством темы, но и определенными синтаксическими средствами. К их числу относятся:

- а) **повторение ключевого слова** (словосочетания), **местоименная замена его**;
- б) **союзы, вводные слова, соединяющие предложения**;
- в) **одинаковые формы глаголов-сказуемых** и др.

Связи в тексте могут быть цепными и параллельными. *Цепная* связь отражает последовательное движение мысли в тексте: обычно новое в предшествующем предложении становится темой следующего предложения; новое предложение в свою очередь, требует пояснения. При цепной связи наблюдается лексический повтор.

Во многих текстах, особенно в научных и научно-популярных, часто используется другой вид связи – *параллельный*. При такой связи предложения объединяются единством темы, но сохраняют свою автономность: все предложения, кроме первого, синтаксически параллельны и одинаково относятся друг к другу и к первому предложению.

Один из самых распространенных способов соединения самостоятельных предложений - *цепная связь*. Рассмотрим три пары предложений:

Он написал сообщение. Сообщение было отправлено.

Он написал сообщение. Оно было отправлено.

Он написал сообщение. Письмо было отправлено.

Во всех трех парах предложений одна модель связи: "подлежащее - дополнение". Но наполняется эта модель по-разному:

- 1) с помощью лексического повтора;
- 2) посредством местоимений (вместо повтора);
- 3) путем использования синонимов.

Основываясь на этом, выделяем цепную связь, выражающуюся в **лексическом повторе**, **цепную местоименную связь** и **цепную синонимическую связь**.

Параллельная связь

При параллельной связи предложения не сцепляются одно с другим, а сопоставляются, при этом благодаря параллелизму конструкций, в зависимости от лексического "наполнения, возможно сопоставление или противопоставление. Особенности этого вида связи - одинаковый порядок слов, члены предложения обычно выражены одинаковыми грамматическими формами, или повторением первого слова предложений:

Синюю лодку прибило к берегу. Потерявший управление катер разнесло в щепы.

Здесь структурная соотнесенность выражается в полном параллелизме предложений: предложения однотипны (оба безличные), имеют одинаковый порядок слов, члены предложений выражены одинаковыми грамматическими формами. То, что связь между предложениями имеет синтаксический характер, подтверждается возможностью разнообразного лексического "наполнения" структурно соотнесенных параллельных предложений, например:

Маленькие ветви пригнуло к земле. Желтые листья унесло далеко в сторону.

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Как может развиваться информация текста ?
2. Как в текстах объединяются предложения ?
3. Что отражает цепная связь ?
4. Что характерно для параллельной связи ?

Текст 1

Анализ современного состояния скотоводства в РК показывает, что за период с 1990 года по 1996 год численность крупного рогатого скота сократилась на 37,3 %. При этом производство молока уменьшилось на 35,9. Такое положение явилось следствием как сокращения поголовья, так и значительного спада продуктивности скота. Средний удой за эти годы снизился на 24,4 %.

Практикой мирового и отечественного скотоводства доказано, что доходность современного молочного хозяйства напрямую связана с удоем коров. Вследствие этого животноводы стран с развитым молочным скотоводством разными зоотехническими приемами добиваются роста их продуктивности. При этом количество молочных коров, как правило, сокращается при увеличении объема производства молока.

Производство мясных, молочных продуктов является одним из основных источников удовлетворения потребностей населения в высокобелковых продуктах питания.

Снижение объемов производства этой продукции вызвано прежде всего незаинтересованностью товаропроизводителей в развитии отрасли в условиях диспаритета цен, роста неплатежей, ухудшение обеспеченности кормами и другими материально-техническими ресурсами.

В ближайшем будущем предполагается перейти на наиболее эффективные, ресурсосберегающие технологии производства молока, позволяющие повысить продуктивность.

Одним из важных направлений стабилизации и дальнейшего развития отрасли является переход к высокотоварному производству на основе дифференцированного государственного и регионального финансирования сельскохозяйственных товаропроизводителей.

Работа с текстом (1)

1. Прочитайте текст.
2. Озаглавьте текст, выразив в заголовке главную мысль.
3. Выделите ключевые слова.
4. Установите способ развития информации (цепной или параллельный).
5. Выделите из текста предложения, которые объединены одной небольшой темой (микротемой).
6. Переведите выделенные словосочетания на казахский язык.

7. Найдите в тексте имена существительные и определите род, число.
8. Выпишите все числительные в тексте и напишите их прописью (словами).
9. Обратите внимание на синтаксические средства связи предложений в тексте. Расскажите о порядке слов в предложениях.
10. Составьте план текста.
11. Перескажите текст.



Тема 7 Функционально-смысловые типы речи Функциональные стили речи (Сөйлеудің функционалды- мағыналық түрлері).

Принято выделять три основных типа речи: **повествование, описание и рассуждение.**

Повествование - рассказ, сообщение о каком-либо событии, действии, явлении, протекающем во времени.

В повествовании обычно можно определить место и время действия, действующее лицо, хронологическую последовательность происходящего. Это рассказ о том, что произошло. Для повествования **характерно** употребление глаголов совершенного вида в прошедшем времени.

Повествование

Примеры:

1. В Казахстане 85 022 реки; из них 84 694 длиной до 100 км, 305 — до 500 км, 23 — длиной свыше 500—1000 км. Наибольшей густотой речной сети (0,4—1,8 км/км²) отличаются высокогорные районы Алтая, хр. Жетысу и Иле Алатау. Наименьшая густота речной сети отмечается в районах песчаных пустынь Приаралья и Прикаспия (менее 0,03 км/км²). Большинство рек в Казахстане принадлежит к внутренним замкнутым бассейнам Каспийского и Аральского морей, озёр Балхаш и Тенгиз, и только Иртыш, Ишим, Тобол доносят свои воды до Карского моря. Территорию Казахстана обычно разделяют на восемь водохозяйственных бассейнов: Арало-Сырдарьинский водохозяйственный бассейн, Балхаш-Алакольский водохозяйственный бассейн, Иртышский водохозяйственный бассейн, Урало-Каспийский водохозяйственный бассейн, Ишимский водохозяйственный бассейн, Нура-Сарысуский водохозяйственный бассейн, Шу-Таласский водохозяйственный бассейн и Тобол-Тургайский водохозяйственный бассейн.

В Республике Казахстане имеется 48 262 озера, из которых 45 248 имеют площадь менее 1 км². Крупных озёр с площадью более 100 км² - 21. Казахстан омывается такими крупными озёрами, как Каспийское море и Аральское море. Кроме того, в Казахстане находится одно из самых больших озёр мира - Балхаш. По территории Казахстана озёра расположены неравномерно. На северный Казахстан приходится 45 % всех озёр, на центральный вместе с южным - 36 %, в остальных регионах находится только 19 %. Карта самых больших озёр Казахстана Общая поверхность озёр Казахстана достигает - 45 002 км². Общй объём воды - 190 км³.

2. Это было на рассвете. Я стоял на назначенном месте с моими тремя секундантами. С неизъяснимым нетерпением ожидал я моего приятеля. Я увидел его издали. Он шёл пешком, с мундиром на сабле, сопровождаемый одним секундантом. Мы пошли к нему навстречу. Он приближался, держа фуражку, наполненную черешнями. Секунданты отмерили нам двенадцать шагов. Мне должно было стрелять первому: но волнение злобы во мне было столь сильно, что я не понадеялся на верность руки и, чтобы дать себе время остыть, уступал ему первый выстрел; противник мой не соглашался. Положили бросить жребий: первый номер достался ему, вечному любимцу счастья. Он прицелился и прострелил мне фуражку. Очередь была за мною. Жизнь его наконец была в моих руках; я глядел на него жадно, стараясь уловить хотя одну тень беспокойства...

Описание— это тип речи, при помощи которого изображается какой-либо объект или явление действительности путем перечисления его постоянных или одновременно присутствующих признаков или действий.

Описание можно противопоставить повествованию в том смысле, что описание представляет собой статическую картину действительности, а повествование рассказывает о динамике событий.

Чаще всего описываются внешность или личные качества персонажа, пейзаж, интерьер, место и время действия (например, город и эпоха). Если в тексте рассказывается о регулярно повторяемых действиях (например, описывается типичный день персонажа), то это описание, а не повествование.

Примеры:

1. Роза - это растение, имеющее активную форму роста, растет вверх, с круглым окончанием. Роза один из старейших цветов, она известна еще с древних времен. Многие века роза была символом красоты, поэтому именно с этим цветком сравнивают красоту женщины.

Розы бывают разного цвета: белого, желтого, розового, абрикосового, медного, оранжевого, красного, пурпурного, зелёного.

2. С деревьев слетают обожженные палящим солнцем листья. Создается впечатление, что ветки темнеют, они притомились и хотят уснуть. Суетливые небольшие паучки торопливо плетут паутины, и люди, не замечая, срывают их. В особенном оживлении почему-то находятся птицы. Некоторые готовятся к перелету, другие, вволю насытившись летом, собираются зимовать. А молодые птички невероятно проворны, они летают, дерутся. Они еще не понимают, что такое холода, и не ожидают никаких неприятностей.

3. Один только человек принадлежал нашему обществу, не будучи военным. Ему было около тридцати пяти лет, и мы за то почитали его стариком. Опытность давала ему перед нами многие преимущества; к тому же его обыкновенная угрюмость, крутой нрав и злой язык имели сильное влияние на молодые наши умы. Какая-то таинственность окружала его судьбу; он казался русским, а носил иностранное имя. Некогда он служил в гусарах, и даже счастливо; никто не знал причины, побудившей его выйти в отставку и поселиться в бедном местечке, где жил он вместе и бедно и расточительно: ходил вечно пешком, в изношенном черном сертуке, а держал открытый стол для всех офицеров нашего полка (А. Пушкин).

4. На левой руке продавца сидит крошечный весёлый фокстерьерчик. Он необычайно мал и мил. Глазки его задорно блестят, миниатюрные лапочки находятся в непрерывном движении. Фокстерьер сделан из какой-то белой материи, глаза — из литого стекла (по А. Куприну).

Рассуждение — ряд мыслей на какую-либо тему. В таком тексте излагается точка зрения говорящего и приводятся аргументы за или против этой точки зрения.

В рассуждении высказывается точка зрения автора или героев, излагаются причинно-следственные связи событий или явлений, обоснования, доказательства или опровержения какой-либо мысли. Часто рассуждение заканчивается выводом.

Рассуждение

Примеры:

1. *Имена двух соперников Руслана - Рогдая и Фарлафа - отнюдь не художественная фантазия молодого Пушкина. Их автор взял, вероятно, из многотомной «Истории государства Российского» Карамзина. Карамзин, описывая богатырские пиры князя Владимира, говорит о знаменитом Рахдае, который, воюя, «расширил пределы государства на западе». Что касается Фарлафа, то это имя Карамзин упоминает, описывая княжение Вещего Олега. Фарлаф был одним из бояр этого князя.*

2. *Осень - чудесное время года, разноцветное и разнообразное. Некоторые любят осень, а другие не понимают, что в ней хорошего. По-моему не бывает плохих и хороших времен года, потому что все они нужны и по-своему красивы. С одной стороны, красота осенней природы радует глаз и вдохновляет поэтов и художников.*

3. *Для человеческого ума недоступна совокупность причин явлений. Но потребность отыскивать причины вложена в душу человека. И человеческий ум, не вникнувший в бесчисленность и сложность условий явлений, из которых каждый отдельно может представляться причиною, хватается за первое, самое понятное сближение и говорит: вот причина. В исторических событиях (где предметом наблюдения суть действия людей) самым первобытным сближением представляется воля богов, потом воля тех людей, которые стоят на самом видном историческом месте, – исторических героев. Но стоит только вникнуть в сущность каждого исторического события, то есть в деятельность всей массы людей, участвовавших в событии, чтобы убедиться, что воля исторического героя не только не руководит действиями масс, но сама постоянно руководима. Казалось бы, всё равно, понимать значение исторического события так или иначе. Но между человеком, который говорит, что народы Запада пошли на Восток, потому что Наполеон захотел этого, и человеком, который говорит, что это свершилось, потому что должно было свершиться, существует то*

же различие, которое существовало между людьми, утверждавшими, что земля стоит твёрдо и планеты движутся вокруг неё, и теми, которые говорили, что они не знают, на чём держится земля, но знают, что есть законы, управляющие движением и её, и других планет. Причин исторического события – нет и не может быть, кроме единственной причины всех причин. Но есть законы, управляющие событиями, отчасти неизвестные, отчасти нащупываемые нами. Открытие этих законов возможно только тогда, когда мы вполне отрешимся от отыскивания причин в воле одного человека, точно так же, как открытие законов движения планет стало возможно только тогда, когда люди отрешились от представления утверждённости земли.

(Л.Толстой)

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Какие основные типы речи принято выделять ?
2. Что такое повествование ?
3. Что мы называем описанием?
4. Что такое рассуждение?

Практическое задание:

- 1.Подберите текст повествовательного характера (по своей специальности). Докажите, что это текст- повествование.
2. Приведите несколько примеров -текстов описательного характера (по своей специальности). Докажите, что это текст- описание.
- 3.Найдите текст-рассуждение (по специальности). Произведите коллективный анализ и докажите, что это текст-рассуждение.



Функциональные стили речи. (Сөйлеудің функциональді стильдері)

Функциональные стили речи – исторически сложившаяся система речевых средств, которая используется в той или иной сфере

человеческого общения, разновидность литературного языка, выполняющая определенную функцию в общении.

Функциональные стили иногда называют *языковыми жанрами*, *функциональными разновидностями языка*. Каждый функциональный стиль обладает своими особенностями использования общелитературной нормы, он может существовать как в письменной, так и в устной форме. Выделяют пять основных разновидностей функциональных стилей речи, различающихся условиями и целями общения в какой-то сфере общественной деятельности: **научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный.**

1. Научный стиль – стиль научных сообщений. Сфера использования данного стиля – наука, адресатами текстовых сообщений могут выступать ученые, будущие специалисты, ученики, просто любой человек, который интересуется той или иной научной областью; авторами же текстов данного стиля являются ученые, специалисты в своей области.

Целью стиля можно назвать описание законов, выявление закономерностей, описание открытий, обучение и т.п.

Основная его функция – сообщение информации, а также доказательство ее истинности. Для него характерно наличие терминов, общенаучных слов, абстрактной лексики, в нем преобладает имя существительное, немало отвлеченных и вещественных существительных.

Научный стиль существует преимущественно в письменной монологической речи. Его **жанры** – научная статья, учебная литература, монография, школьное сочинение и т.д. Стилиевыми чертами этого стиля являются подчеркнутая логичность, доказательность, точность, четкость, обобщенность.

Пример.

Филология- система знаний, необходимых для научной работы над письменными памятниками, преимущественно на языках древних, часто мертвых. Поскольку важнейшим и первым в совокупности этих знаний является понимание языка, на котором написан памятник, филология теснейшим образом связана с языковедением. Следует, однако, отметить, что филология в своем подходе к тексту существенно отличается от языковедения; в то время как языковед исследует все изменения, происходящие в языке, как показатели его

исторического движения, филолог исходит от некоторой нормы- от совершенного состояния текста, которое он и стремится восстановить сложной обработкой сохранившихся, более или менее «искаживших» этот текст, памятников; от нормы же- предполагаемого единого точного понимания текста- исходит филолог и во второй основной своей работе-в толковании текста.

2. Официально-деловой стиль - стиль, который используется для сообщения, информирования в официальной обстановке.

Этот стиль служит для оформления документов: законов, приказов, постановлений, характеристик, протоколов, расписок, справок. Сфера применения официально-делового стиля - право, автор, юрист, правовед, дипломат, просто гражданин. Адресуются работы в данном стиле государству, гражданам государства, учреждениям, служащим и т.д. с целью установления административно-правовых отношений.

Этот стиль существует чаще в письменной форме речи, тип речи преимущественно рассуждение. Вид речи чаще всего монолог,

Основная функция официально-делового стиля—информационная (передача информации). Для него характерно наличие речевых клише, широкое использование терминологии, наличие сложных несокращенных слов, аббревиатур, отглагольных существительных, преобладание прямого порядка слов.

Примеры:

Образцы некоторых деловых бумаг.

*Декану Ветеринарного факультета
Ибраеву К.Н.
студента 1 курса отделения
ветеринарная медицина
Омарова К.С*

заявление.

Прошу Вас в связи с состоянием моего здоровья освободить от занятий с 12 марта по 30 мая 2016 года. Справка ВКК прилагается.

10.03. 2016г.

(подпись)

Другой пример:

Расписка.

Я, Омарова Саня, студентка 1 курса отделения информационные системы, в связи с отъездом домой по семейным обстоятельствам,

*прошу выдать мою стипендию за март месяц Ибраевой Н.С.
Необходимые документы прилагаются.*

23. 04. 2016 г.

(подпись)

3. Публицистический стиль - стиль, который служит для воздействия на людей через средства массовой информации. Он встречается в жанрах статьи, очерка, репортажа, фельетона, интервью, ораторской речи и характеризуется наличием общественно-политической лексики, логичностью, эмоциональностью.

Этот стиль употребляется в сферах политико-идеологических, общественных и культурных отношений. Информация предназначена для широких слоёв общества.

Для него характерны отвлечённые слова с общественно-политическим значением.

Пример публицистического стиля:

Что просил фермер у министра ? (статья)

В прошлом году глава Минсельхоза Асылжан Мамытбеков заехал на ферму Солцбека Суйлеменова. Министр похвалил крестьянина, потрепал за холку новорожденного теленка, а крестьянин в замен

Деньги ваши-экономика наша (Блиц-интервью)

«Вашими деньгами мы накачиваем свою экономику». Такое мнение высказал мне Сергей Вдовин, зам.директора одного из заводов строительных материалов из Южноуральска Челябинской области.

Наша встреча произошла в одном из придорожных кафе неподалеку от таможенного поста «Кайрак». Вдовин 23 года назад закончил РИИ, с тех пор живет в России, но поддерживает активные деловые связи с костанайцами.

-Что вы подразумеваете под «активными деловыми связями»?- спросил я.

- Прежде всего – ваш рынок

(Газета «Костанайские новости», 11 декабря, 2014г.)

4. Разговорный стиль – стиль, который служит для непосредственного общения, когда автор делится с окружающими своими мыслями или чувствами, обменивается информацией по бытовым вопросам в неофициальной обстановке.

В нем часто используется разговорная и просторечная лексика. Отличается большой смысловой емкостью и красочностью, придает речи живость и экспрессивность.

Обычная форма реализации разговорного стиля – диалог, этот стиль чаще используется в устной речи. В нем отсутствует предварительный отбор языкового материала.

В этом стиле речи большую роль играют мимика, жесты, окружающая обстановка.

Языковые средства разговорного стиля: эмоциональность, выразительность разговорной лексики, употребление неполных предложений, вводных слов, слов-обращений, междометия, модальные частицы, повторы, инверсия и т. д.

Пример разговорного стиля: *Вот еще из впечатлений было что... Когда я первый раз с медведем... Один раз ночевал я в лесу. Страшно, да и холодно – мороз до костей дерет. В тот раз я с мишкой встретился. С вечера пришел на ток на подслух – послушать значит. Слышу – вроде бы там кто-то сел. То есть такое вот ощущение – как будто там кто-то есть. Тут тень меня накрыла – в трех метрах над головой пролетает филин, тихо подлетел, только чуть-чуть башкой повертел. Ну, думаю, сейчас я его хлопну – мне же помощники не нужны!*

5. Художественный стиль – стиль, который используется в художественной литературе.

Он воздействует на воображение и чувства читателя, передает мысли и чувства автора, использует все богатство лексики, возможности разных стилей, характеризуется образностью, эмоциональностью речи. Эмоциональность художественного стиля отличается от эмоциональности разговорно-бытового и публицистического стилей.

Пример художественного стиля.

Прекрасна – и особенно в эту зиму – была Батуриная усадьба. Каменные столбы въезда во двор, снежно-сахарный двор, изрезанный по сугробам полозьями, тишина, солнце, в остром морозном воздухе сладкий запах чада из кухонь, что-то уютное, домашнее в следах,

пробитых от поварской к дому, от людской к варку, конюшне и прочим службам, окружающим двор... Тишина и блеск, белизна толстых от снега крыши, по-зимнему низкий, утонувший в снегах, красновато чернеющий голыми сучьями сад, с двух сторон видный за домом, наша заветная столетняя ель, поднимающая свою острую черно-зеленую верхушку в синее яркое небо из-за крыши дома, из-за ее крутого ската, подобного снежной горной вершине, между двумя спокойно и высоко дымящимися трубами... На пригретых солнцем фронтонах крылец сидят, приятно жмутся монашенки-галки, обычно болтливые, но теперь очень тихие; приветливо, щурясь от слепящего, веселого света, от ледяной самоцветной игры на снегах, глядят старинные окна с мелкими квадратами рам... Скрипя мерзлыми валенками по затвердевшему на ступеньках снегу, поднимаешься на главное, правое крыльцо, проходишь под его навесом, отворяешь тяжелую и черную от времени дубовую дверь, проходишь темные длинные сени...

(И. Бунин. Жизнь Арсеньева)

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Дайте определение функциональному стилю речи ?
2. Особенности функционального стиля речи ?
3. Какие существуют разновидности функционального стиля речи ?
4. Что из себя представляет научный стиль речи ?
5. Для чего используется официально-деловой стиль речи ?
6. Для чего служит публицистический стиль ?
7. Назовите языковые средства разговорного стиля.
8. Где используется художественный стиль ?

Практические задания:

1. Прочитайте пословицы. Как Вы их понимаете? О каких видах речи говорится в них?

«Хорошую речь хорошо и слушать».

«Живое слово дороже мертвой буквы».

«Слово – серебро, молчание – золото».

«Ласковым словом и камень растопишь».

2. Приведите примеры казахских пословиц о языке.
3. Подобрать тексты по своей специальности с принадлежностью к одному из стилей речи (2 примера).



Тема 8 Общее понятие о научном стиле речи (Ғылыми стиль туралы жалпы түсінік)

Научный стиль — один из функциональных стилей литературного языка, который обслуживает сферу науки. В научной речи говорится о результатах исследовательской деятельности. Обычная форма реализации этого стиля - монолог. В научной речи имеет место предварительный отбор языковых средств. Стиль научных работ определяется их содержанием и целями научного сообщения: по возможности точно и полно объяснить факты, показать причинно-следственные связи между явлениями, выявить закономерности исторического развития.

Научный стиль реализуется в следующих **жанрах** — монография, статья, диссертация, доклад, реферат, отзыв, рецензия, аннотация, учебник, лекция и др.

Научная речь должна быть строго **доказательна, аргументирована**. Научное изложение в основном все же ориентировано на письменную речь, о чем явно свидетельствует необходимость во многих случаях хотя бы частичного перехода к элементам письменного изложения (к написанию формул, демонстрации таблиц, диаграмм и т.д.).

В сфере научного общения преследуются цели наиболее точного, логичного, однозначного выражения мыслей. Ведущей формой речи является **письменная**. В научных работах основной тип речи - рассуждение - доказательство.

Научный стиль характеризуется логической последовательностью изложения, упорядоченной системой связей между частями высказывания, стремлением авторов к точности, сжатости, однозначности при сохранении насыщенности содержания.

Логичность - это наличие смысловых связей между последовательными единицами текста.

Последовательностью обладает только такой текст, в котором выводы вытекают из содержания. Текст разбит на отдельные

смысловые отрезки, которые отражают движение мысли от частного к общему или от общего к частному.

Ясность предполагает понятность, доступность. По степени доступности научные, научно-учебные и научно-популярные тексты различаются по материалу и по способу его языкового оформления.

Точность научной речи предполагает однозначность понимания, отсутствие расхождения между означаемым и его определением. Поэтому в научных текстах отсутствуют образные, экспрессивные средства; слова используются преимущественно в прямом значении, частотность терминов также способствует однозначности текста.

Требования точности делают ограничение на использование образных средств языка: метафор, эпитетов, художественных сравнений, пословиц и т.п. Иногда такие средства могут проникать в научные произведения, так как научный стиль стремится не только к точности, но и к убедительности, доказательности. Иногда образные средства необходимы для реализации требования ясности, доходчивости изложения.

Эмоциональность требует объективного изложения научных данных, выражается иначе, чем в других стилях. Восприятие научного произведения может вызывать определённые чувства у читателя, осознание самого научного факта. Автор научного произведения не всегда отказывается от эмоционально-оценочного отношения к излагаемым событиям и фактам. Стремление к ограниченному использованию авторского "я" – это проявление отвлеченно-обобщённой стилевой черты научной речи, отражающей форму мышления.

Характерной чертой стиля научных работ является их **насыщенность терминами** (в частности, интернациональными). В среднем терминологическая лексика обычно составляет 15-25 процентов общей лексики, использованной в работе.

Большую роль в стиле научных работ играет **использование абстрактной лексики**.

Лексику научной речи составляют три основных пласта: *общеупотребительные слова, общенаучные слова и термины*. В любом научном тексте общеупотребительная лексика составляет основы изложения. В первую очередь отбираются слова с обобщённым и отвлечённым значением (бытие, сознание, фиксирует, температура). При помощи общенаучных слов описываются явления и процессы в разных областях науки и техники (система, вопрос,

значение, обозначить). Одной из особенностей употребления общенаучных слов является их многократное повторение в узком контексте.

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Что такое научный стиль речи?
2. Особенности научного стиля?
3. Чем определяется стиль научных работ?
4. В каких жанрах реализуется научный стиль?
5. Какой тип речи характерен для научных работ?
6. Что составляет лексику научной речи?

Текст 1

Информационная система.

Информационная система представляет собой совокупность организационных, технических, программных и информационных средств, которые объединяются в единую систему с целью сбора, хранения, обработки и выдачи необходимой информации, предназначена для выполнения заданных функций.

Информационные технологии (ИТ) тесно связаны с информационными системами, которые являются для нее основной средой. Добавление к понятию «система слов» информационная» отражает цель ее создания и функционирования.

ИС (информационная система) является средой, составляющими элементами которой являются компьютеры, компьютерные сети, программные продукты, технические и программные средства связи и т.д.

В зависимости от конкретной области применения ИС могут очень сильно различаться по своим функциям, архитектуре, реализации. Так, любая ИС предназначена для сбора, хранения и обработки информации, то в основе любой ИС лежит среда хранения и доступа к данным. Среда должна обеспечивать уровень надежности хранения и эффективность доступа, которые соответствуют области применения ИС.

ИС должна контролироваться людьми, ими пониматься и использоваться в соответствии с основными принципами, реализованными в виде стандарта предприятия на ИС. Интерфейс пользователя ИС должен быть легко понимаем на интуитивном уровне.

Цель функционирования информационной системы – производство нужной для организации информации и создание информационной и технической среды для осуществления управления информацией.

Работа с текстом (1)

1. Соблюдена ли логичность информации в тексте?
2. Последовательно ли изложен материал?
3. В чем ясность, доступность информации?
4. Имеются ли термины в тексте? (указать)
5. В чем заключается точность и убедительность?
6. Найдите слова абстрактной лексики.
7. Составьте к тексту вопросы.
8. Перескажите текст.

Практическое задание:

1. Подготовить научный текст (по специальности).
2. Сохранена ли логичность изложения мыслей в тексте?
3. Разделите текст на отдельные смысловые части.
4. Как подтверждается понятность, доступность материала?



Тема 9

Использование языковых средств в устной и письменной форме в научных текстах

(Ғылыми мәтіндерде тілдік тәсілдерді қолдану)

Для текстов научного стиля характерны следующие **лексические особенности:**

1. Используются слова с абстрактным значением: *процесс, качество, функция, скорость, движение.*

2. Наличие терминов. Например, в филологии- лексика, фонетика, синтаксис;

в математике- *теорема, формула, уравнение;*

в химии – *элемент, молекула, соединение.*

3. Используются:

а) интернациональные (кірме сөздер) слова:

микро... – *микроэкономика, микрофон, микрострой;*

макро... – *макроэкономика, макробиология;*

интер... – *интердоска, интернет, интернационал;*

гипо...- *гиподинамия, гипофеза, гипотеза;*

... фон – *айфон, микрофон, телефон.*

б) существительные с суффиксом – тель: *растворитель, краситель, носитель;*

в) прилагательные с суффиксом –ист: *глинистый, азотистый.*

Морфологические особенности.

Употребляются глаголы несовершенного вида в форме настоящего времени (нақ осы шақтағы іс-әрекеттің аяқталмағаны). Например, *В данной теореме до-казывается, что Различают два вида глагола: совершенный и несовершенный.*

Часто используются возвратные (өздік) глаголы с частицей –ся. Например, *Кофе растворяется в воде. Вода испаряется при температуре 100 градусов С.*

В научных текстах, как правило, **не употребляются** местоимения 1 или 2 лица (*я или ты*), а также притяжательные местоимения (тәуелдік есімдіктер)- *мой, твой*. Вместо них **употребляются:**

местоименя 1 лица, мн.числа- **мы** (*Мы считаем, что ...*). *Мы исследовали данную теорию...*);

притяжательные местоимения 1 лица, множ.числа – **наш, наша, наши** (*Наши заключения были следующими...*);

отвлеченные существительные среднего рода (*движение, излучение, произведе-ние, строение*).

Часто встречаются существительные в форме множественного числа: *смазочные масла, высокопрочные стали, минеральные воды...*

Краткие прилагательные и страдательные причастия в функции сказуемого: *Работа силы равна силе....*

Известны два вида глагола.

Для нашего исследования выбраны...

Эмоциональные и субъективно-модальные частицы и междометия в научной речи не употребляются.

Синтаксические особенности.

1. В текстах научного стиля преобладает прямой порядок слов (сөйлемдегі сөздердің орналасу тәртібі): *В данное время наш Казахстан переживает мировой кризис.*

2. Типичным является употребление именного сказуемого (жақты баяндауыш):

Астана- столица Казахстана. Книга интересная. Реакция была очевидна.

3. Используются односоставные (бастауышы бар, баяндауышы жоқ немесе баяндауышы бар, бастауышы жоқ) определенно-личные, обобщенно-личные (жалпылауыш) и безличные(жақсыз) предложения: *Студентов обучают по кредитной системе образования. Различают три времени глагола. Сравним данную реакцию с Рассмотрим данную теорию по-другому.*

4. Слова с модальным значением: можно, будем, нужно, необходимо, следует... .

Нужно дать точное определение понятию морфема. Нам следует доказать эту версию.

5. Широко используются причастные (есімше) и деепричастные (көсемше) обороты:

Реакция, происходящая в колбе, дала нам положительный результат.

Выполнив ряд заданий, мы вынесли следующие результаты.

6. Часто используются предложения с однородными членами (бірыңғай мүшелер) предложения: *Данное лекарство выполняет следующие функции: регулирует работу сердца, поддерживает организм, повышает иммунитет.*

7. Наличие вводных конструкций (қыстырма сөздер): *конечно, итак, как известно, во-первых, во-вторых, таким образом, несомненно*

Таким образом, наша версия была верной. Итак, мы доказали, что

8. Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами: *что, чтобы потому что, в силу того, что, ввиду того, что, поскольку... .*

Чтобы теория совпала с практикой, нам необходимо было выполнить ряд заданий.

План (примерный) анализа текста научного стиля.

1. Это текст, потому что состоит из несколько предложений, связанных между собой по смыслу и с помощью разных языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических особенностей.
2. Текст имеет заглавие (заглавия нет, но можно озаглавить).
3. Текст оформляется стилистически как научный стиль.
4. Тема текста (то, о чем говорится в тексте).
5. Подтема текста (что конкретизируется, как развивается действие в тексте).
6. **Лексические особенности** данного текста:
 - слова с абстрактным значением (примеры);
 - наличие терминов (примеры);
 - интернациональные слова (микро..., макро..., интер..., гипо..., ...фон.).

- все слова употреблены в прямом значении, что свойственно научному стилю.

7. Морфологические особенности данного текста:

- употреблены ли глаголы несовершенного вида в форме настоящего времени (примеры);
- притяжательные местоимения 1 л., мн.ч. (примеры);
- местоимения 1 л., мн.ч. (примеры);
- наличие кратких прилагательных (примеры).

8. Синтаксические особенности данного текста:

- преобладает прямой порядок слов;
- слова с модальным значением (примеры);
- наличие причастных и деепричастных оборотов (примеры);
- наличие предложений с однородными членами предложения (примеры);
- наличие вводных конструкций (примеры);
- наличие сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами (примеры).

9. Последнее предложение подводит итог высказыванию и заканчивает.

10. Отсутствие эмоционально-экспрессивных средств – что характерно для научного стиля речи .

Текст 1

Железнодорожный транспорт

Железнодорожный транспорт – вид наземного транспорта, перевозка грузов и пассажиров, на котором осуществляется колесными транспортными средствами по рельсовым путям. Железнодорожные пути обычно состоят из железных рельсов, установленных на шпалы и балласт, по которому движется подвижной состав, обычно оснащенный металлическими колесами. Подвижной состав железнодорожного транспорта обычно имеет меньшее сопротивление трению по сравнению с автомобилями, а пассажирские и грузовые вагоны могут быть сцеплены в более длинные поезда. Поезда приводятся в движение локомотивами. Железнодорожный транспорт является относительно безопасным видом транспорта.

Возникнув в начале XIX века, он стал самым важным транспортом промышленных стран того времени. К концу XIX века длина железных дорог перевалила за миллион километров. Железные дороги связали внутренние промышленные районы с морскими портами. Вдоль железных дорог выросли новые промышленные города.

Железные дороги имеют много преимуществ - высокую грузоподъемность, надежность, сравнительно высокую скорость. Сейчас по железным дорогам перевозят самые разные грузы, но в основном- массовые, такие как сырье, сельхозпродукция.

К железнодорожному транспорту также относится эстакадный транспорт, надземка- городская рельсовая скоростная внеуличная отдельная система или часть системы городских железных дорог, метрополитенов, легкорельсового транспорта, проложенная над землей на эстакаде.

Работа с текстом (1)

1. Прочитайте текст.
2. Сделайте лексический, морфологический, синтаксический анализ текста.



Тема 10 Компрессия как основной вид переработки научного текста

(Компрессия - ғылыми мәтінді қайта өңдеудің негізгі түрі)

1. **Компрессия** – это сокращение объема написанного текста, при котором сохраняется его содержание.
2. Компрессия необходима при составлении рефератов, тезисов, аннотаций, рецензии.

3. Основные критерии сжатия текста:

- важна не степень сжатия текста, важно передать содержание основного текста сжато;
- сжатое изложение должно быть коротким по форме, но небедным по содержанию;
- сжимая текст, необходимо отражать основные мысли автора, соблюдая при этом логическую последовательность событий.

4.Чтобы произвести компрессию текста необходимо **исключить** следующее:

вводные слова, однородные члены предложения, повторы, риторические вопросы, цитаты, рассуждения, пояснения, описания.

5.Текст, созданный в результате компрессии, по отношению к тексту-первоисточнику, называется **вторичным.**

6.Компрессия **основана на трех главных правилах:**

а)внимательное чтение текста и выделение ключевых слов и предложений:

б) написание вторичного текста, где используются специальные стандартные выражения (клише), выбор которых раскрывает и отражает структуру текста-первоисточника;

в) в планах, тезисах, аннотаций используются ключевые слова или слова с обобщенно-конкретным значением.

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Что такое компрессия текста?
2. К каким научным работам составляется компрессия?
3. Каковы основные критерии сжатия текста?
4. Что необходимо исключить при компрессии текста?
5. Какой текст называется вторичным?
6. На каких главных правилах основана компрессия?

Текст 1

Антивирусные программы.

Существует множество специализированных компаний, которые целыми днями тестируют различные антивирусы, сетевые экраны, системы проактивной защиты и все прочие компоненты, которые сегодня входят в полноценный защитный боекомплект частного пользователя или компании. Каждая тестовая лаборатория имеет свою систему оценок и свою методiku, поэтому важно понимать, чего стоит каждая из «медалей» и на что можно рассчитывать, выбрав защитное решение «медалиста».

Важнейшая вещь, которую оценивают в лабораториях – качество защиты от вредоносных программ (по-простому – вирусов). Для этого используют два основных подхода («жизненный» и «классический») и их комбинацию. Антивирус в идеале должен поймать 100% вирусов при 0% ложных срабатываний. Сегодня многие эксперты считают, что более важным для пользователя является «жизненный» тест, в котором на защищенном антивирусом компьютере открывают вредоносные/зараженные веб-сайты и почтовые вложения, проводя учет, какой процент угроз был обнаружен и заблокирован до вторжения в систему.

Антивирус в идеале должен поймать 100% вредоносных файлов. Важный параметр, который можно оценить одновременно, – процент ложных срабатываний. На «чистые» файлы из папки антивирус ругаться не должен, поэтому в идеале это 0%.

Самый надежный в мире антивирус не может гарантировать 100% защиту, потому что мало просто хорошо обнаруживать вирусы – нужно уметь хорошо лечить зараженный компьютер,

например, если оказалось, что зараза пробралась на машину раньше. Это немаловажно, ведь по статистике «Лаборатории Касперского», в 5% случаев антивирус устанавливается на уже зараженный компьютер. А бывают еще и пользовательские ошибки, в результате которых вирус пробирается на машину...

Желательно, чтобы антивирус не тормозил систему и не беспокоил пользователя частыми запросами и предупреждениями о действиях приложений, это раздражает человека и в конечном счете снижает эффективность защиты, так как к ее окошкам перестают присматриваться.

Работа с текстом (1)

1. Прочитайте текст.
2. Выделите ключевые слова и предложения.
3. Выпишите из текста термины. Их значения найдите в словаре.
4. Составьте план в виде тезисных предложений.
5. Запишите по плану сокращенный вариант текста, при этом опустите избыточную информацию.
6. Выделите слова и выражения, указывающие на связь между частями текстов, и укажите, какие смысловые отношения они выражают.
7. Перескажите текст.

Практическое задание:

Сопоставьте исходный текст(1) и сжатый вариант текста(2). За счёт чего сжат текст, какие приёмы использовались?

1. Довелось мне как-то побывать на Бородинском поле вместе с замечательным человеком – реставратором Николаем Ивановичем Ивановым. Он уже и позабыл, когда уходил в отпуск: не может ни дня прожить без Бородинского поля!.. Мы с Николаем Ивановичем обнажили головы перед памятниками, что были воздвигнуты на Бородинском поле благодарными потомками. И это здесь, на поле нашей славы, в 1932 году произошло невиданное поругание народной святыни: был взорван чугунный памятник на могиле Багратиона. Сделавшие это совершили преступление против самого благородного из чувств – признательности герою, защитнику национальной свободы России, признательности русских брату-грузину.

2. Довелось мне как-то побывать на Бородинском поле вместе с замечательным человеком – реставратором Н.И.Ивановым. Мы оба обнажили головы перед памятниками, воздвигнутыми на этом месте благодарными потомками. И это здесь, на поле нашей славы, в 1932 году произошло невиданное поругание народной святыни: был взорван чугунный памятник на могиле Багратиона. Преступники запятали одно из благородных чувств – признательность защитнику национальной свободы России.

Задание. Запишите придаточное предложение с предложно-падежной конст - рукцией.

для того чтобы осуществить — для осуществления;

для того чтобы получить —

для того чтобы изменить —

для того чтобы сообщить —

для того чтобы распределить —

для того чтобы рассмотреть —



Тема 11 План и его составление в научной сфере (Жоспар және оны ғылыми салада құрастыру)

План– самый короткий вид записи.

План **отражает** порядок, последовательность в изложении научного текста, статьи, речи.

Запись плана чрезвычайно важна для восстановления в памяти содержания прочитанного текста, для развития навыков четкого формулирования мыслей.

Удачно составленный план помогает понять и запомнить прочитанный материал, говорит об умении анализировать текст - его содержание и композицию, поскольку план всегда отражает структуру текста и вскрывает структурные отношения между частями текста.

Восстановление содержания текста по плану является еще и средством самоконтроля и самооценки.

Существует 2 вида планов: **простой** и **сложный** план.

Простой план – это перечень основных пунктов. Часто он состоит из назывных предложений. Простым планом нередко пользуются лекторы, так как именно он больше всего подходит для отражения узловых моментов уже хорошо известного текста.

Сложный план текста чаще всего составляется к научным работам. Такой план дополняет основную мысль текста, делит на подпункты, раскрывает их содержание более подробно.

Бывают следующие **типы планов**: простой, вопросный, тезисный, назывной, план-опорная схема.

Простой план состоит из перечня основных пунктов в виде заглавий. Такой план может быть тематическим, где все пункты представлены *назывными* предложениями и фиксируют информативные центры текста.

Вопросный план записывается в форме вопросов к тексту; каждому информативному центру текста соответствует один вопрос. При составлении вопросного плана используются вопросительные слова (например: *Как.., Сколько.., Когда.., Почему...* и т. д.), но не используются вопросительные частицы (например: *Есть ли..., Пришел ли...* и т. п.).

Тезисный план – план из тезисов глагольного строя (например: *Многие животные и птицы пользуются звуками, которые мы не слышим*).

Назывной план – план из тезисов номинативного строя (например: *Использование животными и птицами неслышимых звуков*).

План – опорная схема состоит из опорных слов и отрывков предложений, которые несут наибольшую смысловую нагрузку. По опорным словам можно легко восстановить текст выступления или доклада. Выбор опорных слов может зависеть от особенностей памяти пишущего, его целей и задач.

План развернутого содержания составляется к диссертациям, дипломным работам, различным исследованиям.

Развернутый план реализуется в разбивке текста на композиционные блоки: *введение, основная часть, заключение*. Развернутый план формально выражает развитие логики мысли.

План свернутого (сжатого) содержания

представлен *заглавием работы, аннотацией и оглавлением*.

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Что такое план ?
2. Что отражает план ?
3. Для чего важна запись плана?
4. Какие виды планов имеются?
4. Какие существуют типы планов ?
5. Что такое развернутый и сжатый план научного текста?

Текст 1

Притча - это не выдуманный рассказ, это, в первую очередь, повествование о реальных событиях, происходивших во все времена. Из поколения в поколения притчи передавались из уст в уста, дополняясь подробностями, какими-то деталями, но при этом не утратили своей мудрости и простоты. В разные времена, в разных странах многие люди при принятии ответственных решений искали ответ в притчах и поучительных историях, дошедших до наших дней.

Так для чего же они нужны? В притчах описаны истории, которые происходят с нами в повседневной жизни каждый день. Если вы обратите внимание, то наверняка заметите, что многие события, описанные в притчах, очень схожи с нашими каждодневными ситуациями. И вопрос в том, как на это реагировать. Притча учит смотреть на вещи трезво и поступать мудро, без излишней эмоциональности.

Мудрость и проницательность древних философов и до сих пор поражают своей простотой. Мы часто в повседневной жизни критикуем других людей, выражаем недовольство, нервничаем, а на самом деле, всё, что нам не нравится - есть в нас самих. И именно притчи учат нас находить в себе и искоренять те качества, которые нас раздражают в других людях.

Работа с текстом (1)

1. Составьте все виды планов на примере текста.

Текст 2

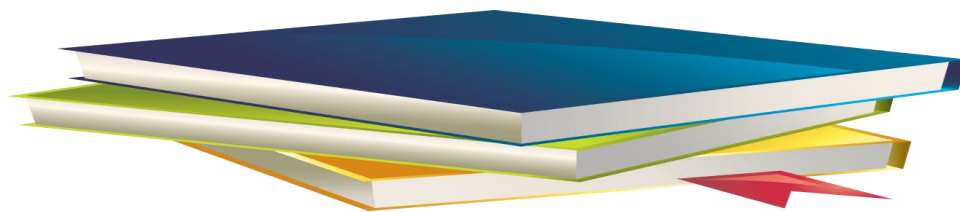
Белорусский рынок инновационных инжиниринговых услуг формировался вместе с рынком консалтинга и начал в Минске свою деятельность в 1992 г. Первое консалтинговое белорусско-германское предприятие – «Григер-Маллисон Инвестмен Консалтинг». С 1992 по 1995 гг. было создано и функционировало 28 отечественных компаний. В настоящее время на рынке осталось около 10 компаний, которые оказывают услуги по бизнес-планированию, маркетингу, оценке бизнеса и недвижимости, разработке и оценке инвестиционных проектов, антикризисному управлению и управленческому консультированию. Приблизительно 300 небольших компаний и индивидуальных предпринимателей оказывают отдельные виды услуг.

Для массового инновационного процесса в республике этого, конечно, недостаточно.

На практике оказание услуг по инжинирингу инноваций зачастую сочетается с продажей ноу-хау. Это ведет к смешению понятий между инжиниринговыми услугами и обменом технологиями. В действительности инжиниринговые услуги – это способ передачи новых технологий и других знаний, а сами услуги представляют собой товар, отличный от технологии. Стоимость инжиниринговых услуг оценивается как сумма повременной оплаты специалистов, оплаты фактических услуг плюс фиксированное вознаграждение, процент стоимости инновационного проекта, оплата фактических услуг и процент прибыли от реализации инновационного проекта. Курс на обновление бизнеса позволяет пролонгировать жизненный цикл любого предприятия, последовательно заполнять новые рыночные ниши, своевременно предупреждать возможность появления кризисных явлений, быстро и эффективно реагировать на изменения внешней среды. Все это требует появления на предприятии новой команды с полным набором современных методов инновационного менеджмента. Предприятия для обеспечения собственного выживания на рынке и поддержания конкурентоспособности вынуждены вносить изменения в порядок хозяйственной деятельности. В условиях интернационализации и глобализации экономики объективная потребность в изменениях стала возникать практически повседневно. Концепция управления преобразованиями бизнеса касается любых перемен в стратегии, производстве, структуре и культуре как частных, так и государственных предприятий. Поэтому «менеджмент изменений» включает в свою орбиту все аспекты управления (организационные, кадровые, коммуникационные, информационные).

Работа с текстом (2)

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Составьте **простой, сложный, вопросный и тезисный план**.
3. Найдите в тексте предложения с причастным и деепричастными оборотами, подчеркните их.
4. Произведите компрессию данного текста.
5. Перескажите текст.



Тема 12 Тезирование научного текста (Ғылыми мәтінге тезистер жазу)

Тезис- это жанр речевого произведения, в котором кратко сформулированы основные положения доклада, лекции.

Тезисы составляются в связи с предстоящими симпозиумами, конференциями, конгрессами и распространяются между участниками научного форума.

Тезисы делаются для того, чтобы выступающие могли конкретно ознакомиться с программой предстоящей работы.

Тезисы должны включать **выводы, истинность материала.**

Тезирование- это деление текста на смысловые части, выявление основной информации и обобщение каждой части текста в виде тезисов.

Существует 2 вида тезисов: **вторичные и оригинальные.**

Вторичные (публикуемые) тезисы пишутся с целью выделения главной информации какого-либо источника, например, научной статьи, учебника или монографии. Такие тезисы необходимы для научной работы студентов, магистрантов.

Оригинальные (для публикации) тезисы пишутся как первичный текст к предстоящему выступлению на семинаре, конференции или конгресса. Такие тезисы публикуются в специальных сборниках.

Тезисы могут начинаться следующими речевыми формами:

Известно, что...

Следует отметить, что...

При этом важно, что...

Предполагается, что...

В зависимости от стиля изложения существует 2 типа тезисов:

-тезисы глагольного строя (используются глагольные сказуемые);

- тезисы номинативного характера (отсутствие глагольного сказуемого).

Ответьте на следующие теоретические вопросы:

1. Что такое тезис?
2. В связи с чем составляются тезисы ?
3. Какова цель составления тезисов ?
4. Что должны включать тезисы ?
5. Что такое тезирование ?
6. Какие виды тезисов имеются ?
7. Цель написания вторичных тезисов ?
8. Цель написания вторичных тезисов ?
9. Цель написания оригинальных тезисов ?
10. Какие типы тезисов существуют в зависимости от стиля изложения ?

Текст 1

Роль полиязычия в современном мире.

В стране, входящей в мировое сообщество, создаются благоприятные условия для изучения и распространения языков. Языки становятся реально востребованными в современном обществе. Во все времена знание языков считалось признаком культуры и образованности. Полиязычие – это объективная культурная и экономическая потребность. Воспитание поликультурной личности — такой же длительный процесс, как и воспитание других человеческих качеств. В ходе своего многокультурного становления человек проходит несколько ступеней и уровней: толерантность, понимание и принятие другой культуры. Полиязычие – «употребление нескольких языков в пределах определенной социальной общности (прежде всего государства); употребление индивидуумом (группой людей) нескольких языков, каждый из которых выбирается в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией».

Полиязычие – основа формирования поликультурной личности. Полиязычным можно назвать человека, говорящего, понимающего и умеющего в различных ситуациях общения пользоваться иностранными языками. Изучение иностранного языка еще не говорит о получении образования. О полиязычном образовании можно говорить в тех случаях, когда на изучаемом иностранном языке преподаются еще другие учебные дисциплины, например, литература изучаемого языка, страноведение и т.п. Полиязычие как важное направление развития человечества осознавалось давно. Сегодня

невозможно представить себе, что где-то ещё существуют страны, люди которых владели бы только одним языком. И в реальности нет цивилизованных государств, где жила бы только одна нация. Для нормального функционирования любого многонационального государства весьма существенно формирование двуязычия и полиязычия.

Поликультурное образование в Республике Казахстан на сегодняшний момент является одним из главных направлений в системе средне – специального и высшего образования. Именно образование является важнейшим этапом в процессе формирования и развития поликультурной личности, этапом, когда осознанно формируются основные ценности и жизненные принципы.

Работа с текстом (1)

1. Прочитайте текст.
2. Найдите глаголы в тексте.
3. Объясните значение следующих слов.
Сообщество, культура, образование, толерантность, полиязычие, цивилизация, функционирование, поликультурный, принцип.
4. Разделите текст на смысловые части.
5. В каждом абзаце найдите ключевые слова и запишите.
6. Опираясь на ключевые слова , сформулируйте основную мысль каждого абзаца в виде тезисов и запишите.
7. Найдите текст по своей специальности и составьте к нему тезисы.



Тема 13 Аннотирование научного текста

(Ғылыми мәтінге түсініктеме жазу)

Аннотация- это краткое сообщение о содержании первоисточника. Аннотация позволяет судить о характере работы, ее ценности.

Аннотация состоит из 2-х частей:

- 1) содержательная характеристика первоисточника, цель автора;
- 2) адресат первичного текста.

Кроме того, могут быть и дополнительные части: композиция, структура, первичного текста, иллюстративный материал, приведенный в первоисточнике.

Аннотирование – это поиск и вычленение главной информации, аргументации.

Существуют определенные **требования** аннотирования:

учет ее назначения;

учет содержания аннотируемого оригинала;

соблюдение логической структуры;

ограниченный объем;

использование языковых средств.

По содержанию и целевому направлению аннотации подразделяются на **справочные и рекомендательные**.

Справочные аннотации характеризуют тематику текста, сообщают какие-либо сведения о нем, но не дают его критической оценки.

Рекомендательные аннотации характеризуют первоисточник и дают оценку его пригодности.

По полноте охвата содержания аннотации подразделяются на **общие и специализированные**.

Общие аннотации характеризуют макротекст в целом и рассчитаны на широ-кий круг специалистов.

Специализированные аннотации носят в основном справочный характер и рассчитаны узкий круг специалистов.

Чтобы произвести аннотирование, необходимо придерживаться следующих языковых стереотипов:

1. Характеристика содержания текста:

В статье рассматривается...

В статье изложены...

В основу работы положено ...

Автор останавливается на следующих вопросах ...

Цель статьи- показать ...

Цель автора ...

Автор ставит целью проанализировать...

2. Композиция работы:

Книга состоит из ... частей (глав).

Статья делится на ... части.

В книге выделяются ... главы.

3. Назначение текста (цель):

Статья предназначена для ...

Статья рекомендуется для ...

Книга рассчитана...

Статья заинтересует ...

Книга предназначена широкому кругу читателей...

Статья предназначена для специалистов, работающих в сфере... .

Ответьте на следующие теоретические вопросы :

1. Что такое аннотация ?
2. Из каких частей состоит аннотация ?
3. Что такое аннотирование ?
4. Каковы требования к аннотированию ?
5. На какие виды подразделяются по полноте охвата содержания аннотации ?
6. Приведите примеры (на память) языковых стереотипов, которые используются при аннотировании текста.

Обратите внимание на примеры (образец) написания аннотации.

Образец (1)

Наименование: Развитие навыков научной речи: Учебно-методическое пособие для студентов-иностранцев.

Аннотация:

Данное пособие поможет студентам более грамотно написать и защитить курсовую, а также дипломную работу на степень бакалавра. Пособие представляет собой систему упражнений, составленных на основе языкового материала, взятого из учебников и учебных пособий для факультета журналистики. Их предваряют модели изучаемых синтаксических конструкций. Учебно-методическое пособие подготовлено на кафедре стилистики и литературного редактирования факультета журналистики Воронежского государственного университета. Рекомендуется для студентов-иностранцев 3-4 курсов.

Автор: Лебедева Л.Д.

Образец (2)

Статья посвящена философскому осмыслению сетевых коммуникаций в современном обществе, которые вносят новые формы диалога и общения в социум и все его сферы, в том числе и в образование. Показано, что сетевые коммуникации играют в обществе двоякую роль: могут формировать клипмейкерское сознание, которое не требует креативности, или же развивать креативное, поисковое, навигаторское мышление. Образование в XXI веке должно развиваться по сетевой модели, которой свойственны синергетические, диалогические и коммуникативные аспекты. Главное достоинство новой модели - открытость для диалога и коммуникации и возможность самоорганизации.

Аннотация к статье - пример 1

В данной научной статье на основе исследования инновационной конкурентоспособности Краснодарского края определены итоги модернизации экономики, осуществленной в отношении технического переоснащения основных отраслей промышленности. Кроме того, подведены итоги внедрения новейших технологий, рационального и эффективного природопользования и ресурсосбережения. В статье рассматривается результат формирования в крае экономики инновационного типа.

Аннотация к статье - пример 2

В статье описываются проблемы обеспечения безопасности отечественной экономики, рассматриваются возможные пути решения данной проблемы. Путем рассуждений и результатов исследований определен комплекс действий и мер, направленных на обеспечение и развитие экономической безопасности страны.

Аннотация к статье - пример 3

В последнее время можно часто услышать, что главным экономическим ресурсом является интеллектуальный капитал. Действительно, интеллект человека, его креативные способности - практически неисчерпаемый ресурс. В научной статье доказывается, что у современной России имеются все шансы для того, чтобы при помощи креативных ресурсов достичь самого высокого уровня экономического развития.

Аннотация к статье - пример 4

На уровне концепции в данной работе предложена оптимальная модель современного промышленного дизайна инновационной продукции. В статье рассматривается процедура отбора и проверки определенного проектного решения. Проектная деятельность связывается в статье с интересами как производства, так и рынка. Модель может быть использована как основа для разработки частных методик, необходимых для решения поставленных перед промышленным дизайном задач.

Задание: напишите аннотацию к статье по вашей специальности.



Тема 14 Реферирование научного текста. Виды рефератов (Ғылыми мәтінге қысқаша баяндама жазу. Рефераттар түрлері)

Реферат – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного выступления содержания книги, статьи, результатов исследования какой-либо проблемы, итогов научной работы.

Реферат **отражает** главную информацию, содержащуюся в первоисточнике, новые сведения, существенные данные.

Реферирование текста – интеллектуальный творческий процесс, который включает осмысление текста, преобразование информации и создание нового (вторичного) текста.

Объем реферата зависит от конкретных целей и задач, составляет 30% объема реферируемой работы.

Существуют основные **требования** к реферату: полнота изложения; объективность первоисточника; корректность в оценке материала.

Имеется **2 вида** рефератов: **репродуктивный и продуктивный**

Репродуктивные рефераты воспроизводят содержание первичного текста. Сюда относятся- *реферат-конспект и реферат-резюме.*

Продуктивные рефераты предполагают критическое или творческое осмысление литературы. Сюда относятся- *реферат-обзор и реферат-доклад.*

Реферат-конспект содержит фактографическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования, о полученных результатах и возможностях их применения.

Реферат-резюме приводит только основные положения, тесно связанные с темой текста.

Реферат-обзор составляется на основании нескольких первичных текстов, дает сопоставление разных точек зрения по конкретному вопросу.

Реферат-доклад дает анализ информации, приведенной в первоисточнике, и объективную оценку состояния проблемы.

В структуру реферата входят следующие компоненты:

- библиографическое описание;
- реферативный текст;
- справочный материал.

Текст реферата состоит из 3-х частей: **введения, описания и заключения.**

В реферате используются **речевые клише**, характерные для данного жанра научного стиля речи:

Автор останавливается на вопросе...

Он анализирует...

Оценивая, он отмечает...

Далее автор рассматривает ...

При этом он отмечает...

Самым серьезным последствием этого является. ..

Отсюда автор делает вывод, что...

Задача, по мнению автора, заключается в том, чтобы...

Автор рассматривает...

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Что такое реферат ?
2. Что отражает реферат ?
3. Что мы называем реферированием текста ?
4. Каков объем реферата ?
5. Каковы требования к реферату ?
6. Какие имеются виды рефератов ?
7. Что содержит реферат-конспект ?
8. Что приводит реферат-резюме ?
9. Как составляется реферат-обзор ?
10. Что дает реферат-доклад ?
11. Какие компоненты входят в структуру реферата?

Текст 1

Ученый

Так в старину называли человека, обученного чему-либо, владеющего определенными знаниями или просто грамотой. Вероятно, на заре науки, когда книги были редкостью, это качество действительно казалось очень значительным: ученый человек знал нечто такое, чего другие не знали, не могли знать.

Сегодня положение неизмеримо сложнее. Резко возрос объем знаний. Намного увеличилось число различных энциклопедий, книг, справочников. Появились компьютеры, способные запоминать массу сведений, выполнять многие другие операции. Поэтому сейчас нет нужды в «ходячих справочниках», зато очень велика потребность в ученых-творцах, в людях, способных не аккумулировать старые знания, а создавать новое, двигать науку вперед.

Среди многих методов самый древний, и самый простой – это изучение личности и биографии великих ученых. Ведь, по крайней мере, в одном можно быть уверенным: все они люди талантливые. К сожалению, во всем остальном картина чрезвычайно пестрая. Так, Ампер был рассеянным. А Дэви, например, – нет. Франклин прожил яркую жизнь, много путешествовал. Биография же Ньютона бедна внешними событиями: учеба, научная деятельность, соседний городок Грантам, Кембридж и Лондон – больше нигде он не был. Циолковский, отец космонавтики, всю жизнь безвыездно прожил в Калуге. Многие ученые, особенно математики, с детства проявляли необыкновенные способности. Так, Софья Ковалевская уже в раннем детстве легко разбиралась в сложнейших законах математики. Альберт Эйнштейн развивался медленно, поздно начал говорить, быстрая сообразительность вообще не была ему свойственна. Иван Павлов обладал превосходной памятью. Чарлз Дарвин жаловался, что постоянно все забывает. Даже такое необходимое ученому качество, как наблюдательность, присуще далеко не всем из них.

Попытки привести талант к «общему знаменателю» пока что безуспешны. Единственно твердо установленный факт относится к возрасту. Абсолютное большинство важнейших достижений науки принадлежит ученым в возрасте от 26 до 40 лет.

Конечно, талант и гениальность прямо от возраста не зависят. Но если человек этими качествами обладает, обычно проявляются они в период наибольшей его творческой активности.

И тем не менее есть два качества, без которых успех в науке действительно невозможен: смелость мысли и любовь к делу. Когда одного великого ученого спросили: «Как вам удалось сделать открытие? – он ответил: «Мне очень хотелось знать, мне было просто интересно». Тот же, кому не хочется знать, кому это не интересно, тот ничего интересного и не узнает. Мозг человека – даже самый совершенный – только скрипка. А смычок, который заставляет ее звучать, – жажда познания.

Работа с текстом (1)

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Установите, где находится основная и вспомогательная информация.
3. Определите языковые средства их выражения и скажите, чем обусловлено их употребление.
4. Произведите реферирование текста.
5. Найти текст по специальности и произвести его реферирование.



Тема 15 Рецензирование научного текста (Ғылыми мәтінге пікір жазу)

Рецензия — это один из видов компрессии текста или вторичный научный жанр, который представляет собой текст, имеющий свои структурные особенности и языковые стандарты-клише.

В рецензии **содержится** анализ и оценка какого-либо научного сочинения, оценка авторских выводов, достоинства языка и стиля, выявленные недостатки.

Особое место в рецензии занимают *замечания и пожелания*, которые следуют после аргументации каждого тезиса или в конце рецензии.

Рецензии **публикуются** в научных журналах в специальных рубриках.

Важно научиться и самостоятельному написанию рецензий, так как это способствует формированию научного мышления, умению анализировать, развивает речевую культуру в научной сфере.

В **структуре** рецензии должны быть следующие компоненты (части):

- а) **предмет анализа** (что из себя представляет рецензируемая работа: дипломный проект, диссертация ...);
- б) **актуальность темы** (отмечается важность затрагиваемых в работе вопросов, их значение и т.п.);
- в) **краткое содержание** (рецензент осмысливает содержание прочитанного и связывает его с имеющимися знаниями...);
- г) **оценочная часть** (дается общая оценка);
- д) **выводы** (отмечаются достоинства работы: новизна, глубина раскрытия темы, аргументированность выводов).

Рецензия завершается подписью рецензента и печатью учебно-научной организации.

Рецензия должна включать в себя следующую информацию:

1. Полное название статьи, должность автора статьи, Ф.И.О. автора.

Пример: Рецензия

на статью «Роль полиязычия в современном мире» студентки I курса специальности «иностранная филология» КГУ им.Байтурсынова Ибрагим Ырысалды.

2.Краткое описание проблемы, которой посвящена статья.

Статья посвящена полиязычной личности как активного носителя нескольких языков.

3.Степень актуальности предоставляемой статьи.

Актуальность данной статьи не вызывает сомнения, поскольку полиязычное образование- это целенаправленный, организуемый, нормируемый триединый процесс обучения, воспитания и развития индивида в современном мире.

4.Наиболее важные аспекты, раскрытые автором в статье.

Автором проведена серьезная работа по определению и значению полиязычия в наше время. Немаловажным является то, что использованный материал статьи базируется на примерах, взятые из учебного заведения, в котором сам автор учится в настоящее время.

5.Рекомендацию к публикации.

Научная статья Ибрагим Ырысалды «Роль полиязычия в современном мире» соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам такого рода. Данная статья может быть рекомендована к публикации.

6. Ученое звание, ученую степень, должность, место работы, Ф.И.О. рецензента, печать, подпись.

Фразы, рекомендуемые для написания рецензии на научную статью:

Автор в своей работе дает подробный анализ...

Автор грамотно анализирует...

Автор данной статьи акцентирует внимание...

Автор демонстрирует высокий уровень знаний в области...

Автор на конкретных примерах доказывает...

Автор на основе большого фактического материала рассматривает...

Автор обращает внимание на то, что...

Автор справедливо отмечает...

Автор успешно аргументирует свою собственную точку зрения...

Автором предложены оригинальные идеи...

Актуальность настоящего исследования заключается в...

В качестве основных моментов используемой автором методологии...
В статье автор рассматривает...
В статье анализируются основные подходы...
В статье выявлены и раскрыты основные проблемы...
Важным в статье является рассмотрение...
Все содержание статьи логически взаимосвязано и подтверждено цитатами из авторитетных источников.
Данная статья демонстрирует...
Достаточно подробно автором изучены (представлены, изложены, описаны)...
Именно поэтому в данной работе значительное внимание уделяется...
Источники, цитируемые в настоящей статье, отражают современную точку зрения на исследуемую проблему.
К положительным сторонам работы можно отнести...
Как положительный факт можно отметить то, что...
Материал статьи основан на детальном анализе...
Особо следует подчеркнуть, что...
Особое внимание в исследовании... уделено...
Особый интерес представляет вывод о...
Отдельного внимания заслуживает...
Практическая значимость данной статьи заключается в...
Предлагаемый подход к изучению проблемы...
Рассмотренная в статье оригинальная концепция...
Рецензируемая работа представляет собой серьезную и интересную научную статью на довольно редкую тему...
Рецензируемую работу отличают новизна и доказательность ряда идей.
Следует отметить, что в данной научной статье раскрывается ряд интересных аспектов...
Статья выполнена на высоком научном уровне, содержит ряд выводов, представляющих практический интерес.
Статья содержит определенную концепцию...
Теоретическая значимость данной статьи заключается в...

Ответьте на следующие теоретические вопросы

1. Что такое рецензия ?
2. Что содержится в рецензии ?
3. Что занимает особое место в рецензии ?
4. Где публикуются рецензии ?

5. Какие компоненты должны быть в рецензии ?
6. Как завершается рецензия ?
7. Какая информация входит в рецензию ?

Практическое задание

1. Напишите рецензию на статью из учебной литературы по своей специальности.



Список использованных источников (Қолданылған әдебиеттер тізімі)

1. Сборник контрольно-тренировочных упражнений по современному русскому языку. Часть 2. Морфология. «Просвещение»-Москва, 1984 г.-144с.
2. Блинов Г.И. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации – Москва, «Просвещение», 1986 г.- 224 с.
3. Гойхман О.Я. Русский язык и культура речи. Учебное пособие.- Москва, Инфра-М, 2002 г.- 192 с.
4. Скворцов Л.И. «Язык, общение и культура» // Русский язык в школе. № 1 – 1994 г.- С. 24 -25 .
5. Севостьянова Н.П. Стиль научной речи.// Русский язык в школе. 1998 г. С. 41-42.
6. Тайны живой природы. Часть 1. Научно-познавательная литература. «РОСМЭН»-Москва , 2001 г.- С. 34-35.
7. Лебедева Л.Д. Развитие навыков научной речи. Учебно-методическое пособие для студентов-иностранцев. ВГУ.- Воронеж, 2004 г. С.1-3.
8. Яблоков Н.П. Криминалистика. Классический университетский учебник. Издательство «Юристъ»,- Москва, 2005 г. С. 14-15.
9. Ахмедьярова К.К., Жаркынбекова Ш.К. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университета(бакалавриат). Қазақ университеті – Алматы, 2008 г.- 240 с.
10. Самусев Р.П. Анатомия человека. Базовый учебник. Москва, ОНИКС «Мир и образование», 2011г.- С.26-32.
10. Немов Р.С. Психология. Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. «Владос»-Москва, 2013 г. – С. 72-74.
11. Оспанова Б.Р. Научный стиль речи как аспект обучения языку специальности. Учебное пособие. Академия Естествознания. 2013г.- С. 42-47.

- 12.Нурсеитова А.К. Русский язык (уровень В2). Учебно-методическое пособие. Костанай, 2013 г.- 100с.
- 13.Газета «Костанайские новости», 11 декабря, 2014г.
- 14.Бекбосынова А.Ж. Русский язык (уровень В2). Учебно-методическое пособие. Костанай, 2015 г.- 77с.
- 15.Режим доступа: <http://reftrend.ru/558344.html>.

Приложение А

Контрольные вопросы по научному стилю речи.

(Ғылыми стиль бойынша бақылау сұрақтары)

1. Что мы называем научным стилем речи ?
2. Чем характеризуется научный стиль?
3. Каковы жанры научного стиля ?
4. Что такое текст ?
5. Что такое тема текста?
6. Как определяется основная мысль текста?
7. Какова структура текста ?
8. Как связаны предложения в тексте ?
9. Что такое реферат ?
10. Что такое рецензия?
11. Что такое отзыв ?
12. Назовите функционально-смысловые типы речи ?
13. Что такое дефиниция ?
14. Что такое ССЦ ?
15. Каковы основные признаки научного стиля речи ?
16. Каковы функциональные стили речи ?
17. Где используется официально-деловой стиль?
18. Где используется художественный стиль?
19. Где используется публицистический стиль?
20. Где используется разговорный стиль?
21. Где используется научный стиль?
22. Каковы виды предложений по цели высказывания ?
23. Какие виды связи существуют между предложениями?
24. Что отражает цепная связь ?
25. Что отражает параллельная связь?
26. Что такое прогрессия текста ?
27. В каких речевых формах существует текст ?
28. Что такое монолог?
29. Что такое диалог?
30. Что такое полилог?
31. Что такое КЗТ ?

32. Назовите основные виды подчинительной связи?
33. Что такое микротема текста ?
34. Как определить микротему ?
35. О чем свидетельствует концовка?
36. Что такое «данная информация текста»?
37. Что такое «новая информация текста»?
38. Что такое прогрессия текста?
39. Что такое ФОТ ?
40. Какими словами начинается ФОТ ?
41. Где обычно находится предложение с КЗТ?
42. Что является минимальной единицей текста ?
43. Что такое тема текста ?
44. Что такое подтема?
45. Как представлены слова-организаторы ?
46. Что такое слова-доминанты?
47. Где используются общенаучные термины?
48. В каких целях используется научно-популярный подстиль?
49. В каких целях используется научно-учебный подстиль?
50. В каких целях используется собственно - научный подстиль?
51. В чём особенность использования общенаучной лексики в научном тексте?
52. В чём особенность научно-популярного подстиля?
53. В чём особенность научно-учебного подстиля?
54. В чём особенность собственно - научного подстиля?
55. В чём особенность употребления в научном тексте общеупотребительной лексики?
56. Для какого стиля характерно употребление данных выражений «винительный падеж, когнитивная лингвистика, природные ресурсы»?
57. Использование какой лексики характерно для научного текста?
58. Как характеризуются узкоспециальные термины?

59. Какова основная функция научного стиля?
60. Как используется в научном тексте многозначная общенаучная лексика?
61. Какие глаголы, как правило, используются в текстах научного стиля?
62. Какие существительные активно используются в текстах научного стиля?
63. Какие разновидности характерны для научного стиля?
64. Какие смысловые значения передают следующие средства связи: во-первых, наконец, сначала, прежде всего и т. п.?
65. Какие смысловые значения передают следующие средства связи: по мнению, с точки зрения, как видно из, согласно данным и т. п.?
66. Какие существительные могут приобретать форму мн.ч в научной речи?
67. Какие существительные могут приобретать форму мн.ч в научной речи?
68. Какова основная функция научного стиля?
69. Какой части речи слова преобладают в текстах научного стиля?
70. Какому стилю присуща данная лексика: «вектор, интеграл, синтаксис»?
71. Какую характеристику имеют интернациональные термины?
72. Определите научную отрасль по следующим терминам: «кальций», «оксид»,
73. Определите научную отрасль по следующим терминам: «синтаксис», «подлежащее», «префикс».



Приложение Б

Тексты для контрольного самоанализа (Тексеруге арналган мэтіндер)

1.Задание: сделайте анализ текста.

Эндоекология

Эндоекология- это прорыв в медицинской науке, новый подход к методам лечения возникших заболеваний и профилактики. Все клетки нашего тела находятся в неразрывной связи со своей микросредой обитания и функционируют как своеобразные «микроорганизмы». Любая болезнь-это патология микрооргана.

Работа клеток нарушается с поступлением вредных веществ в организм извне, а также токсинов, которые образуются в организме. Это ведет к скоплению продуктов жизнедеятельности клетки и ее отравлению.

Из межклеточного пространства клеточные отходы попадают в лимфотическую систему. Лимфа становится густой, вязкой и не выполняет свою работу- питание тканей и удаление продуктов жизнедеятельности. Так происходит загрязнение внутренней среды человека, возникают предболезненные состояния.

Суть метода эндоекологической реабилитации заключается в очищении организма на уровне среды обитания клеток, восстановлении работы тканевого гуморального транспорта для своевременного переноса отходов из клетки в межклеточное пространство и в лимфу, дальнейшей их утилизации, выведении накопленного балласта из организма.

Метод разработан и совершенствовался в течение 40 лет заведующим кафедры клинической лимфологии и эндоекологии РУДН, доктором медицинских наук, профессором Ю.М.Левиным.

Метод эндоэкологической реабилитации запатентован, одобрен и рекомендован к применению Минздравом РФ, апробирован и внедрен во многих известных клиниках мира и санаториях.

2.Задание: сделайте анализ текста.

Молочные продукты в Казахстане

Завод Казахской академии питания «Амиран»-один из работающих в Казахстане заводов, изготавливающий молочные продукты из цельного молока высшего и первого сортов, а не из сухого молока, без добавления стабилизаторов и консервантов. Первую свою продукцию завод выпустил в январе 2011 года. Сначала входило только детское лечебно-профилактическое питание. Его рецептуру разработал казахский ученый, академик, президент Казахской академии питания Турегельды Шарманов, который работал над проектом около 20 лет.

В первые дни жизни телят кормят молозивом. Затем их рацион составляет молоко и специализированные комбикорма с необходимыми для развития витаминами и микроэлементами. Корова начинает давать молоко сразу после рождения теленка. За два месяца до следующего отела корове дают отдохнуть, прекращая процесс доения. Коровы на ферме «Амиран» дают до 30 литров молока в день. Суммарная производительность фермы в данное время 1300 литров молока в день. Затем молоко прибывает на завод для перерабатывания и выпускает лечебно-профилактическое питание для детей и взрослых. Это молоко, кисломолочная продукция, йогурт, сметана, творог.

Часть молока подвергается сепарированию (отделение жира от жидких компонентов молока). Собранные при этом жиры используются для изготовления сливок и сметаны. Кисломолочная продукция вырабатывается двумя способами: резервуарным и термостатным. Термостатный метод исключает процесс сквашивания в резервуаре. Заквашенное молоко в жидком виде попадает на фасовочный автомат, затем сквашивание расфасованного продукта происходит в термостате. Цельное молоко и сливки отправляют в холодильник, а после охлаждения также на склад. Готовый и расфасованный продукт практически сразу же увозится с завода и распределяется по торговым точкам.

3.Задание: сделайте анализ текста.

Рыбное хозяйство

Рыбная промышленность –отрасль пищевой промышленности, занимающаяся добычей и переработкой рыбы, морского зверя, китов, морских беспозвоночных и водорослей в разнообразные виды пищевой, медицинской,кормовой и технической продукции.

Рыболовство-одна из наиболее ранних форм производственной деятельности людей. Как отрасль пищевой промышленности возникла в XVII веке. Рыбный промысел был сосредоточен преимущественно в Каспийском, Азовском, Аральском морях. Техника рыбного промысла была крайне примитивна: лодки, кунгасы, мелкие парусные суда и т.п. Рыбу солили, вялили и сушили.

Постепенно с добывающей промышленностью росла и технически совершенствовалась и рыбообрабатывающая промышленность. Сюда были внедрены комплексно-механизированные линии обработки рыбы для охлаждения и замораживания, для производства консервов, посольного производства, выработки фарша и др.

В среднем ежегодно добывается 1000 т рыбы. Главными поставщиками рыбы являются реки Обь, Бия, Катунь, Чарыш, Чумыш и озера Кулуктинское, Кучукское, Телецкое и Джулуколь.

В мировой практике рыбное хозяйство рассматривается как один из важнейших компонентов обеспечения продовольственной безопасности государства, играя важную роль в обеспечении населения страны рыбными продуктами.

Фактическое потребление рыбных товаров ниже норм, рекомендуемых потребительской корзиной, на 20% Сегодня большая часть предприятий, производящих и реализующих рыбные товары, ориентируется на покупателей среднего достатка. Поэтому увеличение доходов населения является одним из важнейших условий обеспечения продовольственной безопасности страны.

4.Задание: сделайте анализ текста.

Транспорт

Во все времена и у всех народов транспорт играл важную роль. На современном этапе значение его неизмеримо выросло. Сегодня существование любого государства немислима без мощного транспорта. В XX веке и в особенности во второй его половине произошли гигантские преобразования. Рост населения, увеличение потребления материальных ресурсов, урбанизация, научно-

техническая революция, а также естественно-географические, экономические, политические, социальные и другие фундаментальные факторы привели к тому, что транспорт мира получил невиданное развитие как в масштабном, так и в качественном отношениях.

Транспорт как особо динамическая система всегда был одним из первых достижений и открытий самых различных наук, включая фундаментальные. Более того, транспорт выступал прямым заказчиком перед большой наукой и стимулировал ее собственное развитие. Особое значение для его прогресса имели исследования в области таких наук, как математика, физика, механика, оптика, химия, гидрология, биология и другие. Дальнейший прогресс транспорта требует использования последних, постоянно обновляемых результатов науки и передовой техники и технологии.

Необходимость освоения возрастающих грузовых и пассажирских потоков, усложнение условий для сооружения транспортных линий в необжитых, трудных по топографии районах и крупных городах. Стремления повысить скорость сообщений и частоту отправления транспортных единиц, необходимость улучшения комфорта и снижения себестоимости перевозок - все это требует совершенствования не только существующих транспортных средств, но и поиска новых, которые могли бы более полно удовлетворить поставленным требованиям, чем традиционные виды транспорта. Сейчас разработаны и реализовано несколько новых видов транспортных средств. Следует иметь в виду, большинство из них предложены много лет назад, но они не получили применения и ныне повторно предлагаются или возрождаются на современной технической основе.

5.Задание: сделайте анализ текста.

С точки зрения масштабов изучаемого объекта различают два уровня экономического анализа, которым соответствуют два раздела экономической теории – микроэкономика и макроэкономика.

Микроэкономика – раздел экономической теории, который предполагает анализ экономических действия индивидов, отдельных домашних хозяйств, фирм и отраслей.

Макроэкономика занимается изучением законов функционирования всей национальной экономики в целом, а также входящие в нее так называемых агрегатов – домашних хозяйств, частного сектора, правительственного сектора. Под агрегатами

(агрегированными показателями) понимается совокупность отдельных экономических единиц, например, домашних хозяйств, которые в процессе экономического анализа рассматриваются как одно целое.

Несмотря на разницу в масштабах объекта исследования между микроэкономикой и макроэкономикой нет «китайской стены» – некоторые проблемы, как, например, налогообложение входят в круг интересов обоих разделов экономической теории.

6.Задание: сделайте анализ текста.

Риторика

Риторика - (ораторское искусство) филологическая дисциплина, объектом которой является теория красноречия, ораторское искусство, способы построения выразительной речи во всех областях речевой деятельности. Она близко соприкасается прежде всего с культурой речи. Риторика, как интегральная область, охватывающая проблематику эффективности речи, помогала и помогает преодолеть недостатки углубляющейся специализации современных филологических дисциплин. На протяжении всей истории существования риторики видоизменялись ее определения, причем в разное время на первый план выдвигались разные стороны этой науки. Во времена греческой античности одной из ведущих была формула «риторика- искусство убеждать» (в трудах Аристотеля) . В теории римского красноречия была наиболее популярна формула Квинтилиана – «искусство говорить хорошо». Конкретные задачи обучения красноречию лучше других сформулировал Цицерон: оратор должен изобрести, расположить, украсить. Во времена средневековья и раннего Возрождения актуализировалась трактовка риторики как искусство украшения речи. Наибольшей популярностью у последующих поколений пользовались «Риторика» Аристотеля, риторические труды Цицерона и Квинтилиана, а в русской традиции – «Двенадцать книг риторических наставлений» Квинтилиана в переводе А.С. Никольского.

На раннем этапе развития риторики сложилась как нормативная дисциплина и входила в число семи «избранных наук». Согласно пяти ведущим канонам искусства речи классическая риторика содержала пять важных составных частей: инвенция (изобретение речи), диспозиция (расположение речевого материала),

элокуция (стилистическое оформление речи, ее выражение), память, произнесение.

7.Задание: сделайте анализ текста.

Некоторые проблемы ветеринарной медицины
Современные проблемы и будущее ветеринарной медицины тесно связаны с комплексной программой развития экономики страны. При этом основными проблемами являются борьба с эпизоотиями и профилактика инфекционных болезней. Здесь можно выделить два аспекта: охрана страны от проникновения возбудителей и занесения болезней и профилактика инфекционных болезней, возбудители которых еще сохранились на территории нашей страны. Первый аспект нуждается в знании мировой эпизоотической ситуации, тесном сотрудничестве с международным эпизоотическим бюро, Всемирной ветеринарной ассоциацией, Всемирной организацией здравоохранения и др. Второй аспект проблемы зависит от повседневной работы представителей ветеринарной науки и практики, также ветеринарно-биологической промышленности. С одной стороны, это то создание и внедрение высоко специфических диагностических препаратов: вакцин, лекарственных сывороток, биологических методов профилактики, а с другой – зоогигиенические и ветеринарно-санитарные меры, постоянное обследование и прививки животных. Ветеринарная медицина промышленного животноводства имеет свои особенности. Для современных животноводческих предприятий характерна неизвестная раньше концентрация животных на ограниченных площадях. Например, на нескольких современных птицефабриках одновременно содержится более миллиона кур-несушек, а на свиноводческих комплексах 24, 54 и 108 тысяч голов свиней. Это настоящие фабрики яиц и мяса. Современный животноводческий комплекс – это искусственно созданная сложная биологическая и биоинженерная система. Во многих случаях ветеринарно-профилактические мероприятия подстраиваются к ней. Поэтому разработанный учеными метод аэрозольной вакцинации нуждается в принципиально новом подходе к профилактике инфекционных болезней, когда одновременно можно обработать десятки тысяч голов птицы, большое количество других

животных. Такой метод нашел применение и при групповой терапии респираторных болезней, дезинфекции животноводческих помещений.

8.Задание: сделайте анализ текста.

В процессе жизнедеятельности в организме человека образуются значительные количества продуктов обмена, которые уже не используются клетками и должны быть удалены из организма. Кроме того, организм должен быть освобожден от токсических и чужеродных веществ, от избытка воды, солей, лекарственных препаратов. Иногда процессам выделения предшествует обезвреживание токсических веществ, например в печени. Такие вещества, как фенол, индол, скатол, соединяясь с глюкороновой и серной кислотами, превращаются в менее вредные вещества.

Органы, выполняющие выделительные функции, называются экскреторными. К ним относят почки, легкие, кожу, печень и желудочно-кишечный тракт. Главное назначение органов выделения- поддержание постоянства внутренней среды организма. Экскреторные органы функционально взаимосвязаны между собой. Сдвиг функционального состояния одного из этих органов меняет активность другого.

Легкие и верхние дыхательные пути удаляют из организма углекислый газ и воду. Через легкие выделяется большинство ароматических веществ, как, например, пары эфира и хлороформа при наркозе, сивушные масла при алкогольном опьянении. При нарушении выделительной функции почек через слизистую оболочку верхних дыхательных путей начинает выделяться мочевина, которая разлагается, определяя соответствующий запах аммиака изо рта. Слизистая оболочка верхних дыхательных путей способна выделять йод из крови.

Печень и желудочно-кишечный тракт выводят с желчью из организма ряд конечных продуктов обмена гемоглобина и других порфиринов в виде желчных пигментов, конечные продукты обмена холестерина в виде желчных кислот. В составе желчи из организма экскретируются также лекарственные препараты (антибиотики), бромсульфалеин, фенолрот, маннит, инулин и др. Желудочно-кишечный тракт выделяет продукты распада пищевых веществ, воду, вещества, поступившие с пищеварительными соками и желчью,

соли тяжелых металлов, некоторые лекарственные препараты и ядовитые вещества (морфий, хинин, салицилаты, ртуть, йод), а также красители, используемые для диагностики заболеваний желудка (метиленовый синий или конгорот).

Кожа осуществляет выделительную функцию за счет деятельности потовых и сальных желез. Потовые железы удаляют воду, мочевины, мочевую кислоту, креатинин, молочную кислоту соли щелочных металлов, особенно натрия, органические вещества, летучие жирные кислоты, микроэлементы, пепсиноген, амилазу и щелочную фосфатазу. Роль потовых желез удалении продуктов белкового обмена возрастает при заболеваниях почек. С секретом сальных желез из организма выделяются свободные жирные и неомыляемые кислоты, продукты обмена половых гормонов.

9.Задание: сделайте анализ текста.

Филология

Филология – система знаний, необходимых для научной работы над письменными памятниками, преимущественно на языках древних, часто мертвых. Поскольку важнейшим и первым в совокупности этих знаний является понимание языка, на котором написан памятник. Филология теснейшим образом связана с языковедением. Следует, однако, отметить, что филология в своем подходе к засвидетельствованному в памятниках тексту существенно отличается от языковедения. В то время как языковед исследует все изменения, происшедшие в языке, как показатели его исторического движения, филолог исходит от некоторой нормы – от совершенного состояния текста, которое он и стремится восстановить сложной обработкой сохранившихся, более или менее «искаживших» этот текст, памятников; от нормы же – предполагаемого единого точного понимания текста- исходит филолог и во второй основной своей работе- в толковании текста.

Это нормативное антиисторическое понимание языка легко объясняется из прикладного по существу характера филологии. Действительно, филологическая работа проводится всюду, где возникает потребность в точном понимании памятников на мало доступных языках. В античном мире в эллинистический период развертывается комментаторская работа филологов вокруг текстов

Гомера и трагиков. В древней Индии филологическая работа возникает из потребности точного понимания вед. У средневековых арабов и евреев она развивается в связи с толкованием корана и библии. Впрочем, во всех этих случаях вправе скорее говорить об истоках филологии как науки.

В середине и конца XIX века термин филология применяется к тем областям знания, где необходим комплексный метод работы в силу специфического характера самих памятников.

10.Задание: сделайте анализ текста.

Понятие транспортной услуги и ее особенность

К услугам относятся все виды труда, непосредственно не занятые изменением и преобразованием форм материи и сил природы и производящие особую потребительную стоимость, которая выражается в общественно полезной деятельности самого труда в различных отраслях общественного хозяйства (наука, образование, здравоохранение и т.д.). К услугам относятся все виды труда, которые не овеществляются в предметно осязаемом, обособленном продукте труда (транспорт, связь).

Услуга- вид деятельности, работ, в процессе выполнения которых не создается новый, ранее не существовавший материально-вещественный продукт, но изменяется качество уже имеющегося, созданного продукта. Это блага, предоставляемые не в виде вещей, а в форме деятельности. Таким образом, само оказание услуг, завершающим и предваряющим процесс материального производства. Услуги транспорта определяются как подвид деятельности транспорта, направленный на удовлетворение потребностей потребителей и характеризующийся наличием необходимого технологического, финансового, информационного, правового и ресурсного обеспечения. Под услугой, следовательно, подразумевается не только собственно перевозка груза, но и любая операция, не входящая в состав перевозочного транспорта, но связанная с его подготовкой и осуществлением. Следовательно, одним из главных направлений совершенствования хозяйственной деятельности на транспорте в условиях рыночной экономики является обоснование важнейших экономических и производственных показателей его работы, наиболее полно отражающих степень удовлетворения

потребителей в перевозках грузов, экономичность и качество транспортной работы.

11.Задание: сделайте анализ текста.

Понятие транспортной услуги и ее особенность

К услугам относятся все виды труда, непосредственно не занятые изменением и преобразованием форм материи и сил природы и производящие особую потребительную стоимость, которая выражается в общественно полезной деятельности самого труда в различных отраслях общественного хозяйства (наука, образование, здравоохранение и т.д.). К услугам относятся все виды труда, которые не овеществляются в предметно осязаемом, обособленном продукте труда (транспорт, связь).

Услуга- вид деятельности, работ, в процессе выполнения которых не создается новый, ранее не существовавший материально-вещественный продукт, но изменяется качество уже имеющегося, созданного продукта. Это блага, предоставляемые не в виде вещей, а в форме деятельности. Таким образом, само оказание услуг, завершающим и предваряющим процесс материального производства. Услуги транспорта определяются как подвид деятельности транспорта, направленный на удовлетворение потребностей потребителей и характеризующийся наличием необходимого технологического, финансового, информационного, правового и ресурсного обеспечения. Под услугой, следовательно, подразумевается не только собственно перевозка груза, но и любая операция, не входящая в состав перевозочного транспорта, но связанная с его подготовкой и осуществлением. Следовательно, одним из главных направлений совершенствования хозяйственной деятельности на транспорте в условиях рыночной экономики является обоснование важнейших экономических и производственных показателей его работы, наиболее полно отражающих степень удовлетворения потребителей в перевозках грузов, экономичность и качество транспортной работы.

12.Задание: сделайте анализ текста.

Клетка

Организм человека - это сложная целостная, саморегулирующаяся и самообновляющаяся система, для которой характерно определенная организация ее структур. Основой

строения и развития человека является клетка- элементарная структурная, функциональная и генетическая единица живого вещества. Организм человека построен из клеток и неклеточных структур, объединенных в процессе развития в ткани, органы, системы органов и целостный организм.

В теле человека огромное количество клеток, при этом величина их колеблется от 5-7 до 80-120 мкм. Наиболее крупными являются женские половые клетки и нервные клетки, а самыми мелкими – клетки крови - лимфоциты. Наука, изучающая развитие, строение и функции клеток, называется цитологией.

Форма клеток, как и их величина, очень разнообразна. Клетки бывают плоскими, кубическими, округлыми, вытянутыми, звездчатыми, шаровидными, веретеновидными, что обусловлено выполняемой ими функцией и условиями их жизнедеятельности.

Цитоплазма состоит из гиалоплазмы, цитоплазматических органелл и включений. Цитоплазма является содержимым клетки и составляет 1-99 % от ее массы. Она ограничена оболочкой-плазмолеммой, отделяющей клетку от окружающей среды. Плазмолемма состоит из двойного фосфолипидного слоя, внутри которого распределены интегральные белки. Оболочка клетки является универсальной биологической мембраной- это транспортная и барьерно-рецепторная система клетки. При помощи плазмолеммы образуются также специальные структуры поверхности клеток в виде микроворсинок, десмосом, поясков слияния, синапсов и т.д. Основная цитоплазма – гиалоплазма, или цитоплазматический матрикс, имеет полужидкую консистенцию и мелкозернистую структуру. В ней располагаются ядро и все органеллы, а также продукты внутриклеточного метаболизма. В состав цитоплазмы входят белки, жиры, углеводы, неорганические вещества, вода, липиды, нуклеиновые кислоты, ферменты. Основная роль гиалоплазмы заключается в том, что эта полужидкая среда объединяет все клеточные структуры и обеспечивает химическое взаимодействие их друг с другом.



Приложение В
Тестовые задания
(тест тапсырмалары)

Вариант №1.

1. Укажите функции научного стиля:

- a) сообщение сведений, объяснение фактов
- b) сообщение + воздействие
- c) сообщение
- d) изображение и воздействие

2. Укажите сферу употребления научного стиля:

- a) общественно-экономические, политические, культурные отношения
- b) законодательство, делопроизводство
- c) официальная обстановка
- d) художественная литература, мемуары

3. В каких жанрах реализуется учебно-научная речь:

- a) сообщение
- b) доклад
- c) инструкции
- d) рассказ

4. Научный стиль речи имеет разновидности (подстили), укажите их:

- a) научно-справочный
- b) учебно-научный
- c) законодательный
- d) дипломатический

5. Укажите специальные понятия научной сферы общения, особые лексические единицы научного стиля:

- a) обороты речи
- b) термины
- c) эпитеты
- d) фразеологизмы

6. Укажите примеры взаимосвязи предложений. Одно из великолепных полотен Кастеева – портрет Амангельды Иманова. Работа над портретом была затруднена из - за отсутствия прижизненных изображений и фотографий («Казахстанская правда»).

- a) синонимическая связь.
- b) замена слова образным выражением.
- c) местоименная замена
- d) лексический повтор.

7. Определите вид текста: Океан (греч. Ωκεανός, от имени древнегреческого божества Океана) — крупнейший водный объект, составляющая часть мирового океана, расположенный среди материков, обладающий системой циркуляции вод и другими специфическими особенностями.

- a) определение (дефиниция)
- b) доверенность
- c) конспект
- d) расписка

8. Назовите экстралингвистические признаки, не относящиеся к научному стилю:

- a) объективность
- b) передача мыслей и чувств автора
- c) абстрактность
- d) логичность

9. Укажите, какие виды текстов относятся к научному стилю:

- a) закон
- b) мемуары
- c) письмо
- d) монография

10. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?

- a) Создание картин и образов.
- b) Непосредственное повседневное общение.
- c) Убеждение, воздействие на слушателя.
- d) Точная передача информации.

11. К морфологическим особенностям научного стиля относятся:

- a) частое использование личных местоимений 1 и 2 лица ед.ч.
- b) количественное преобладание имен существительных
- c) глаголы несовершенного вида
- d) из глагольных форм здесь особенно употребительны инфинитивы

12. В научном стиле различают следующие подстили:

- a) собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный
- b) собственно научный, дипломатический и политико-агитационный
- c) собственно научный, научно-технический
- d) собственно научный, научно-популярный

13. Для синтаксиса научного стиля речи характерна тенденция к:

- a) употреблению вопросительных и восклицательных предложений;
- b) правильности и четкости построения предложений, их простоте и ясности;
- c) употреблению определенных типов синтаксических конструкций: неопределенно-личных, обобщенно-личных и безличных предложений
- d) преобладание побудительных предложений с инфинитивом, выступающим в значении повелительного наклонения

14. Для лексических составляющих научного стиля речи характерно:

- a) применение в рекламе иноязычной лексики
- b) употребление аббревиации, сложносокращенных наименований
- c) употребление фраз-клише
- d) употребление слов в их в конкретном, определенном значении

15. Укажите, какие из приведенных особенностей не характерны для научного стиля?

- a) широкое использование лексики и фразеологии других стилей
- b) преимущественное употребление существительных вместо глаголов
- c) логическая последовательность изложения

d) широко употребительны конструкции с причастными, деепричастными оборотами, вводными словами

16. Какой из указанных жанров не относится к научному стилю?

- a) доклад
- b) аннотация
- c) очерк
- d) диссертация

17. К какому жанру научного стиля речи относится данный текст?
«Статья посвящена развитию навыков чтения. В ней доказывается важность совершенствования навыков чтения, рассматриваются виды чтения в зависимости от цели и установки на степень понимания, а также приводятся задания, развивающие навыки чтения. Статья предназначена для студентов, изучающих русский язык как неродной, и представляет интерес для широкого круга читателей».

- a) диссертация
- b) рецензия
- c) доклад
- d) реферат

18. Укажите примеры взаимосвязи предложений.. У Барласа узкая серебряная борода, почтенная внешность и звонкий голос. Он сразу понравился Абаю (М.Ауезов).

- a) Синонимическая связь.
- b) Замена слова образным выражением.
- c) Замена слова оборотом
- d) Лексический повтор.

19. Определите, какие стилевые черты присущи публицистическому стилю речи:

- a) Логичность, объективность, обобщенность, смысловая точность.
- b) Эмоциональность, конкретность, простота речи.
- c) Оценочность, образность, эмоциональность, призывность.
- d) Образность, эмоциональность, конкретность.

20. Укажите, какая речевая ситуация соответствует публицистическому стилю.

- a) Общение (поговорить).
- b) Сообщение (объяснить).
- c) Воздействие на воображение и чувства (изобразить)
- d) Сообщение (проинструктировать).



Вариант №2.

1. Что такое компрессия текста?

- a) Увеличение объема текста
- b) Сжатие текста
- c) Комментирование текста
- d) Структурно-смысловой анализ текста

2. Что такое клише?

- a) слова с переносным значением
- b) специальные **стандартные выражения**
- c) слова с противоположным значением
- d) многозначные слова

3. Что такое ключевые слова?

- a) слова с переносным значением
- b) слова, которые содержат основной смысл высказывания.
- c) слова с противоположным значением
- d) специальные стандартные выражения.

4. Что такое план?

- a) определенная последовательность, краткая программа изложения чего-либо
- b) сжатие текста
- c) увеличение объема текста
- d) структурно-смысловой анализ текста

5. Какие типы планов вы знаете?

- a) вопросный, простой, тезисный
- b) тезисный, восклицательный, назывной
- c) вопросный, тезисный, повествовательный
- d) повествовательный, восклицательный, тезисный

6. Что такое вопросный план?

- a) план из тезисов глагольного строя
- b) план из слов и отрывков предложений
- c) план в форме вопросов к тексту
- d) план из тезисов номинативного строя

7. Что такое тезисный план?

- a) план из тезисов глагольного строя
- b) план из слов и отрывков предложений
- c) план в форме вопросов к тексту
- d) план из тезисов и вопросов

8. Что такое тезис?

- a) кратко сформулированы основные положения реферата
- b) кратко сформулированы основные положения курсовой работы
- c) кратко сформулированы основные положения доклада, лекции.
- d) кратко сформулированы основные положения доклада, реферата

9. Планы бывают ...

- a) простые и составные
- b) простые и сложные
- c) простые и словообразовательные
- d) простые и несложные

10. В зависимости от стиля изложения существует 2 типа тезисов:

- a) тезисы глагольного строя и тезисы номинативного строя
- b) тезисы неглагольного строя и тезисы номинативного строя
- c) тезисы глагольного строя и тезисы неноминативного строя
- d) тезисы глагольного строя и тезисы неглагольного строя

11. Чем представлен план свернутого содержания ?

- a) основной частью, заключением

- b) заглавием работы, аннотацией и оглавлением.
- c) введением, основной частью, заключением, аннотацией
- d) основной частью, заключением, аннотацией.

12. Какие бывают тезисы?

- a) *вторичные (публикуемые) и оригинальные(для публикации).*
- b) первичные, оригинальные
- c) вторичные, первичные
- d) оригинальные, публикуемые

13. Для чего составляются оригинальные тезисы?

- a) на семинар, конгресс
- b) на конгресс
- c) на конференцию
- d) на семинар, конференцию, конгресс.

14. Что такое конспект?

- a) дословное воспроизведение фрагмента какого-либо текста с обязательной ссылкой на источник
- b) определенная последовательность, краткая программа изложения чего-либо
- c) краткая справка о печатном произведении.
- d) краткое, письменное изложение основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста.

15. Назовите виды конспекта

- a) *свободный*
- b) *плановый, текстуальный, тематический, свободный.*
- c) *текстуальный, свободный*
- d) *плановый, свободный.*

16. Развернутый план состоит из частей:

- a) 3
- b) 4
- c) 5
- d) 6

17. Тезисы делаются для того, чтобы ...

- a) выступающие могли выступить с докладом

- б) выступающие могли конкретно ознакомиться с программой предстоящей работы.
- с) выступающие могли конкретно ознакомиться с делом
- д) выступающие могли конкретно ознакомиться с программой игры

18. Тезисы могут начинаться следующими речевыми формами:

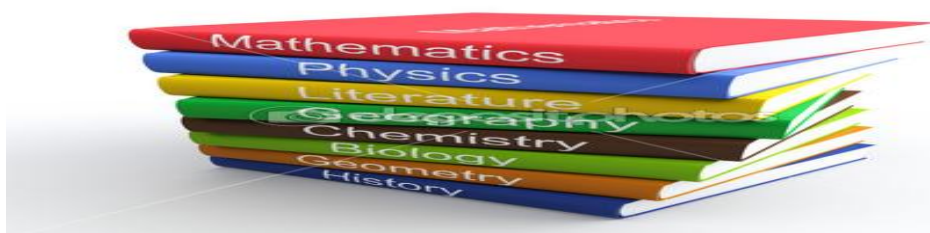
- а) Известно, что...
- б) Неизвестно, что ...
- с) Говорю о том, что ...
- д) Извещаю о том, что...

19. Оригинальные тезисы публикуются в ...

- а) специальных письмах
- б) специальных книгах
- с) специальных блокнотах
- д) специальных сборниках

20. Компрессия основана на трех главных правилах:

- а) внимательное чтение текста и выделение сложных предложений
- б) внимательное чтение текста и выделение простых предложений
- с) внимательное чтение текста и выделение ключевых слов и предложений
- д) внимательное чтение текста и выделение сложных слов и предложений.



Вариант № 3.

1. Что такое конспектирование?

- а) сокращенная запись книги
- б) сокращенная запись тетради
- с) сокращенная запись текста
- д) сокращенная запись конференции

2. План развернутого содержания составляется к...

- a) докладам
- b) сообщениям
- c) дипломным работам
- d) курсовым работам

3. План свернутого содержания представляет собой...

- a) заглавие работы, аннотация и оглавление
- b) заглавие работы, реферат и оглавление
- c) заглавие работы, аннотация и тезис
- d) заглавие работы, аннотация и доклад

**4. Чтобы произвести компрессию текста необходимо
исключить...**

- a) вводные слова, неоднородные члены предложения
- b) вводные слова, второстепенные члены предложения
- c) вводные слова, главные члены предложения
- d) вводные слова, однородные члены предложения

5. Тезисы должны включать...

- a) выводы, часть материала
- b) выводы, точность материала
- c) выводы, заключения
- d) выводы, законченность материала

6. Тезисы могут начинаться следующими речевыми формами:

- a) *При этом важно, что ..*
- b) *При этом нужно, что...*
- c) *При этом говорится, что...*
- d) *При этом необходимо, что*

7. Чтобы найти ключевые слова в тексте необходимо знать...

- a) строение текста
- b) строение плана
- c) строение сочинения
- d) строение абзаца

8. Стандартные выражения – это ... ?

- a) пословицы
- b) содержание
- c) план
- d) клише

9. Сложный план представляет собой ...

- a) деление основных частей на части
- b) деление основных предложений на подпункты
- c) деление основных пунктов на подпункты
- d) деление основных пунктов на предложения

10. Какие планы бывают по структуре?

- a) простые и несложные
- b) простые и сложные
- c) простые и главные
- d) сложные и главные

11. Какие виды планов существуют?

- a) простой, сложный, тезисный, вопросный
- b) простой, сложный, тезисный, невопросный
- c) простой, сложный, тезисный, невосклицательный
- d) простой, сложный, тезисный, восклицательный

12. В планах, тезисах, аннотациях используются ...

- a) слова с общим значением
- b) слова с необобщенно-конкретным значением
- c) слова с главной мыслью
- d) слова с обобщенно-конкретным значением

13. Тезирование – это ...

- a) деление текста на главы
- b) деление текста на несколько частей
- c) деление текста на произвольные части
- d) деление текста на смысловые части

14. Существует ... вида тезисов

- a) 5

- b) 4
- c) 3
- d) 2

15. Что такое тезис?

- a) жанр речевого произведения
- b) жанр литературного произведения
- c) жанр художественного произведения
- d) жанр сочинения

16. Виды тезисов...

- a) второстепенные и неоригинальные
- b) второстепенные и оригинальные
- c) второстепенные и организационные
- d) второстепенные и сложные

17. Найти правильную речевую форму, которая используется в тезисах

- a) *предполагается, что...*
- b) *предложите, что...*
- c) *предполагаю, что...*
- d) предполагает, что...

18. Оригинальные тезисы пишутся как...

- a) второй экземпляр
- b) вторичный текст
- c) первичный текст
- d) первый экземпляр

19. Вторичные тезисы пишутся с целью выделения...

- a) главной задачи
- b) главной информации
- c) главного плана
- d) главной цели

20. Каждый пункт плана соответствует...

- a) определенной смысловой последовательности
- b) определенной смысловой нагрузки
- c) определенной смысловой задачи
- d) определенной смысловой перегрузки

Приложение Г

Контрольно-тренировочные упражнения по грамматике (Бақылауға арналған грамматикалық жаттығулар)

Упражнение 1. Образуйте от приведенных ниже существительных формы И.п., Р.п., множественного числа.

Герой, праздник, казахстанец, яблоко, волна, актер, брат, дядя, небо, автобус, окно, архитектор, лампа, толпа, пропуск, инженер, дочь, мастер, ландыш, машинист, мальчик, апельсин.

Упражнение 2. Расшифруйте аббревиатуры и запишите их.

КГУ, ГАИ, ТОО, КНБ, НИИ, ФИТ, ГСФ, ИТФ, ЭФ, ОТРК, ЗАГС, ЦУМ.

Упражнение 3. Образуйте от данных существительных формы Родительного падежа множественного числа.

Дело, сердце, сон, камень, туфли, дача, карман, ремесло, воробей, песня, серьга, сапог, грамм, нерв, мечта, казах, мяч, басня, бой, валенок.

Упражнение 4. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Мать (не,ни)когда (не,ни)знает, каким буд...т ее ребенок. Вечером в доме заг...релись огни. Они св...тили (не, ни) ярко,проб...ваясь скво...ь зелень.

Большие зрелые кисти винограда в...сели ни...ко над улиц...й. На главной улиц... были открыты лавч...нки. у (его, него) была своя история. О (ней, ей) я ра... скажу в следующий раз.А (не, ни) задолго перед дождем, хотя еще и (не,ни) нат...нуло тучи, слыш...тся нежное дыхание влаги.

Упражнение 5. Напишите словами следующие числительные.

12, 28, 741, 956, 821, 5789, 2541, 6521, 89423, 19574, 1287, 10 879, 100787, 1/2, 2/3, 2/8, 41,2, 50,3, 45,2, 12,4,1,1/2.

Упражнение 6. Определите вид глагола.

Чистить - почистить, играть-поиграть, купаться-выкупаться, подпрыгивать-прыгнуть, смелеть-осмелеть, считать-отсчитать, рассылать-разослать.

Упражнение 7. Выделите причастия.

Летящий, летучий, летя, летательный. Говорливый, говорящий, говоря, говорильный. Шипевший, шипя, шипучий, шипящий. Горящий, горячий, горелый, горя. Живучий, живя, живой, живущий. Будущий, будучи, бывалый, бывший. Певучий, певчий, певший, напевая.

Упражнение 8. Используя следующие слова и предлоги, составьте предложения.

По болезни, из-за болезни, вследствие болезни. В срок, к сроку. На рассвете, с рассветом.

С-от, с –из, от-из, из-за –за, для-на, под-из под, над-под, с-при, от-до.

Упражнение 9. Определите спряжение данных глаголов.

Писать, корректировать, аннотировать, конспектировать, косить, терпеть, дышать, судить, молчать, брать, держать, говорить, анализировать, числиться, двигать, слышать, хранить.

Упражнение 10. Запишите словами числительные и допишите окончания существительных.

0,1 площад... участка. 0,2 гектар... свеклы. Метр-это 0,001 километр....

Упражнение 11. Расставьте знаки препинания в следующих предложениях.

1. Внимательно неумолимо упрямо изучайте язык.

2. Лучшее богатство знание.

3. Богатство умного мысли.

4. Самое дорогое у человека это жизнь.

5. Наш наставник знание, книга наш учитель.

6. Утро солнечное прекрасное.

7. Заря бывает не только утренняя но и вечерняя.

8. Не по слова судят а по делам.

9. Наступила осень и птицы улетали на юг.

10. Луна сияет с небесной вышины и тихий табор озаряет.

Упражнение 12. Допишите окончания .

Научн... текст. Грамотн... речь. Социальн... положение. Коммуникативн... задача. Синтаксическ... конструкция. Стилиев... единство. Языков... средства. Данн... информация. Параллель...

способ. Ключев... слово. Цепн... связь. Научно-популярн... стиль. Практическ... задание. Делов... бумаги. Информационн... система. Абстрактн... лексика. Двусоставн.. предложение. Морфологическ... особенности. Главн... правило. Прост... план. Следующ... задание. Кратк... содержание. Рекомендательн... аннотация. Репродуктивн... реферат. Речев... клише. Оценочн... часть. Узкоспециальн... термины.

Упражнение 13. Вставьте непроизносимые согласные.

Сол...це, поз...ний, чес...ный, учас...ник, извес...ный, радос...ный, грус...ный, мес...ный, влас...ный, здра...ствуй, гиган...ский, хлес...нуть, свис...нуть, мес...ность, пас...бище, ненас...ный, страс...ный, ярос...ный, ше...ствовать, крепос...ной.завис...ник, громоз...кий.

Упражнение 14. Вставьте буквы **ы** и **и** после **ц**.

Птиц... , улиц..., гостиниц..., единиц..., границ..., молодц..., огурц..., сестриц..., ровесниц..., ц...ркуль, ц...тата, ц...ган, ц...линдр, пац...ент, медиц...на, ц...стерна, ц...кнул, ц...трусовый, дефиц...т, Лисиц...н, ц...нга, лекц...я, дисц...плина, мотоц...кл, конституц...я, мельниц..., пальц..., лестниц... .

Упражнение 15. Составьте предложения, в которых количественные числительные : 1941, 329, 987 – стояли бы в Р., Д., П. Падежах.

Упражнение 16. Вставьте в глаголах **–тся** или **–ться**.

В труде человек мужает, становит...ся красивее, благороднее. Не забывай о том, что, пока ты учишься, кто-то трудит...ся, добывая тебе хлеб насущный. Туман начинал расходит...ся в долинах. Там путь становит...ся все уже. Носит...ся над степью суховей. Вечером я лежал в поле и смотрел, как над лесом колеблет...ся багровое зарево. Тишина нарушает...ся только звоном комаров. Смелого пуля боит...ся, смелого штык не берет. Радуется...ся жизни тот, кто знает и любит свое дело, не боит...ся трудностей.

Упражнение 17. Перестройте предложения, заменив множественное число на единственное.

1. Вы замерзнете, если выйдете сегодня без пальто.
2. Когда ляжете спать, то откроете форточку.
3. Если срочно вышлете сообщение, то быстро получите ответ.
4. Берегите постоянно время.

5. Наведите справку о друзьях.
6. Не испачкайтесь в дороге.
7. Заранее подумайте о билетах домой.

Упражнение 18. Вставьте **о** и **а** на конце наречий.

Изредк... , издавн... , искос... , дочист... , досух... , докоасн... , добел... , справ... , слев... , снов..., сначала... , влев... , вправ... , направ... , насильн... , крепк...-накрепк... , занов... , достаточн... , надолг... , заведом... , зажив... , туг...-натуг... , начист... , засветл..., изначальнон... , начерн... , чист...-начист... .

Упражнение 19. От данных слов образуйте существительные с суффиксами **-чик** или **-щик**. Запишите образованные слова.

Наладить, переводить, гардероб, дрессировать, смазать, возить, атом, разносить, захватить, советовать, сварить, точить, летать, перебежать, прогуливать, заказывать, советовать, экзаменовать, обидеть.

Упражнение 20. Составьте словосочетания, поставив их в П. или Д.падежах.

Лотерея –история; оранжерея –гарантия; статуя- география; лекторий-санаторий; затишье – напряжение; сомнение – рождение; здоровье- поглощение; кровать- кроватка; лошадь-лошадка; бюллетень- мозоль; рояль-шинель; прорубь- картофель; Мария-Марья; иней – дендрарий.

Упражнение 21. Вставьте одну и две буквы в суффиксах прилагательных.

Реакцио...ый, конституцио...ый, авиацио...ый, вода...ой, карма...ый, ледя...ой, существе...ый, нравстве...ый, нефтя...ой, шерстя...ой, родстве...ый, мужестве...ый, соловьи...ый, гуси...ый, ветре...ый, песча...ый, существе...ый, промысле...ый, ути...ый, кожа...ый, сельскохозяйстве...ый, серебря...ый, информацио...ый, глина...ый, лошади...ый, секцио...ый, тополи...ый.

Упражнение 22. Напишите правильно неопределенные местоимения.

Кто (то), что (то), кое(кто), кое (с кем), кое(что), кое (к кому), сколько (нибудь), чей (то), кое (за чем), чей (либо), кто (нибудь), чей

(нибудь), кое (у кого), что (либо), кое (с чем), какой (то), какой (нибудь).

Упражнение 23. Выпишите глаголы в 2 колонки: 1) с суффиксами –*ова-*, (*-ева-*); 2) с суффиксами –*ыва-*, (*-ива-*).

- 1. Левинсон решил заночевать в тайге.*
- 2. Ночью поднялся сильный ветер, и море разбушевалось.*
- 3. Почти вся земля в Якутске промерзла и только летом оттаивает не более чем на метр.*
- 4. Всякий ларчиком прекрасным любовался.*
- 5. С поля боя выносили раненых, а Зина обеспечивала связь, тащила за собой катушки и аппарат, шла со взрослыми связистами вперед, в новые траншеи.*

Упражнение 24. Замените глаголы антонимами с безударными личными окончаниями.

Сильно любит, смеется, зажжет, забудет, сбережет, теряет.

Упражнение 25. Выпишите глаголы с не, деепричастия с не.

- 1. Он шел не торопясь и не спускал с рук веревочку.*
- 2. Поезд, не останавливаясь, летел в неизвестность.*
- 3. Не убив медведя, шкуры не продают.*
- 4. Егорушка быстро, не желая ни о чем думать, положил под голову узелок, укрылся пальто.*
- 5. Метелица пошарил глазами, прислушался и, не найдя ничего подозрительного, бесшумно и быстро перемахнул через забор.*